ПОТЕРЯННЫЕ КЛЮЧИ

Олег ГУСЕВ

МАГИЯ РУССКОГО ИМЕНИ

Олег ГУСЕВ

ПОТЕРЯННЫЕ КЛЮЧИ

МАГИЯ РУССКОГО ИМЕНИ

Часть первая

«Русский язык — это вечный часовой всех цивилизаций, всех эпох и всей нервной энергетики человечества. Русский язык всё видел, всё слышал и решительно всё рефлекторно выстрадал и запомнил. Это мы, «избранники Его» от Бога рождённые, составили физиологическую основу современной культуры человечества.»

Г.Н.Бренёв

«ЛИО Редактор»
Санкт-Петербург
2001

ББК 66
Г- 96

Впервые в мировой славистике для проникновения в тайные формулы русского языка использована Всеясветная Грамота, состоящая из 147 Буков и известная Русским 40 тысяч лет. Открывается совершенно неожиданный - эзотерический уровень понимания русских имён и фамилий.

ISBN - 5-7058-0306-0

© О. М. Гусев, 2001 г.

ПРЕДИСЛОВИЕ

Люди живо интересуются происхождением своих фамилий, и интерес этот никогда не оставался пустующим резервуаром: всегда находились охотники заполнить его из источников, нередко изрядно замутнённых. Возникновение фамилий тесно увязывают с официальной историей, но она давно уже не наука, а писалась и пишется по заказу идеологов. У народов с «великой историей» только хорошие имена; а если российская «история» изобилует эпизодами, унижающими Русских, то наши фамилии в большинстве своём либо образованы от дворовых кличек и прозвищ, либо заимствованы у других этносов, либо выведены из наименования местностей и профессий. Происхождением фамилий занимаются «специалисты» в науке о фамилиях – ономастике. Они действуют, к примеру, как физики, которые руководствуются фундаментальными открытиями и теориями. Поскольку всё, написанное историками по русской «истории», является раз и навсегда установленной догмой, то и многочисленные исследования по русской ономастике воспринимаются как неоспоримая истина. Вот и ходят многие Русские, мягко говоря, в недоумении от своих «неприглядных» фамилий, стесняются их.

До «великого» октября 1917 г. и несколько десятилетий после него книги «расшифровщиков» русских фамилий редко выходили. Во множестве они появились лишь в конце 50-х -начале 60 гг. XX столетия. А что было незадолго до этого? Мы одержали победу в ожесточённой войне против гитлеровской Германии. Победа стала возможной, благодаря всплеску русского национального самосознания по инициативе И.В.Сталина. После «разоблачения культа личности Сталина» началась борьба с его «пагубными последствиями». Идеологи от КПСС, используя «лингвистов», повели настоящую атаку на возрождённую гордость Великороссов через разного рода «исследования» происхождения русских имён и фамилий в уничижительном для нас ключе. Назову, например, Льва Успенского, объёмистая книга которого (664 стр.) «Слово о словах. Ты и твоё имя» (Л., 1962) ещё до выхода в свет целый год печаталась в газете «Пионерская правда». Так идеологи «позаботились» о рождённых после войны. Люди старшего поколения ещё помнят эту публикацию. «Дело» было сделано, и тема забылась.

После 1991 г. прошло десять бурных «перестроечных» лет. И вот брожу я среди книжных развалов начала XXI века и вновь вижу появление в немалом количестве книг «расшифровщиков» русских фамилий. Это: Ганжина И. М. Словарь современных рус-

ских фамилий (М., «Аст Астрель», 2001); Миронова В. А. Имени тайная власть (М., «Гранд», 2000); Грушко Б. А., Медведев Ю. М. Энциклопедия русских фамилий (М., «Эксмо-Пресс», 2001) и мн. др. В этих книгах вновь бьют Русских «ниже пояса» и «насмерть»: та же самая «песня» о дворовых кличках, прозвищах и т. д. Что касается имён, то мы и здесь представлены довольно убогими: не в состоянии придумать их (а это следует из подтекста вышеуказанных справочников), издревле пользуемся именами латинян, древних греков, скандинавов, евреев и даже тюрков. По Миронову, например, «имя Иван (стар. Иоанн) древнееврейского происхождения и означает: Яхве (Бог) смилостивился, Яхве (Бог) помиловал...» Снова кто-то в соответствующем ключе «заботится» о мировоззрении на этот раз постперестроечного поколения молодых.

Когда моя книга уже готовилась к печати, 14 сентября 2001 г. в ночной программе НТВ известного телеведущего Гордона обсуждалась тема «Евреи в России». В ней выступил Лев Аннинский. По мнению искусствоведа Аннинского, «русской культуры, как таковой, не было». Даже исконно казачьи фамилии Шолохов и Мелихов являются еврейскими фамилиями, так как само «казачество имеет еврейские корни». И ещё перл от Аннинского: «Евреи были насильственно вытеснены в торговлю...». Ну, а затем их «вытеснили» в банки, правительства, в общем заставили заниматься самой неблагодарной работой - распоряжаться чужими деньгами, а также культурой и историей. «Вытеснив отовсюду евреев», русские присвоили себе еврейские имена и фамилии.

В Интернете (mafia.ru) водочная компания «Синебрюхофф» в «Обзоре прикольных фамилий» пишет: «Пол-Москвы имеет самое прямое отношение к алкоголизму и пьянству. Наш народ всегда любил выпить и эту любовь на века запечатлел в фамилиях. Среди москвичей целых 40 Пьяных, два Алкашова. Столько же Алконовых, Алкопаровых (пары алкоголя). Телефонный справочник кишмя кишит разными Пьяненко, Пьянзиными, Пьянигами, Пьянниковыми и Пьянюгиными. Плохо 3-м товарищам Бодун, двум Бодунгенам и 44 Бодуновым и остальным Похмелкиным. Среди нас живут 45 Пивных, 21 Пивняк, 26 Пивоваров, 7 Пивоваренков и 5 граждан с фамилией Пивоворчук (напьется пива и ворчит). Стакановых –16, Стаканевичей -8, Полушкиных –51, Бутылкиных –31, Чекушкиных –19. Одна дама так и называется Пена. И сенсация, в Москве проживает всего один Налейко» (подписано: Сидор Синебрюхов. «Глагол», сентябрь 1996). Но в этих фамилиях вовсе не алкогольная «тема». История их происхождения гораздо более интересна. Кстати, и фамилия Синебрюхов не ведётся от «синего брюха».

Авторам «Обзора» следовало бы причислить к страдающим от «бодуна» и лингвиста Бодуэна де Куртене (в России известен как «проф. И.А.Бодуэн-Куртен»), который вывел этноним «Славяне» из латинского «склавус» – раб!

Стоит ли и далее, «не высовываясь», взирать на такие «подарки»?

Когорта «расшифровщиков» русских фамилий начинается с «отца» русской ономастики Б.-О.Унбегауна, автора трактата «Русские фамилии» (Oxford University Press, London, 1972 // М., «Прогресс»-«Универс», 1995, пер. с англ.), филолога, эмигрировавшего из России после 1917 г. Вот его видение: «Козодоев – «тот, кто доит козу»; Михолапов - возможно, Мухолапов – «ловящий мух»; Грибоедов – «тот, кто ест грибы»; Гробожилов –«живущий в гробу»; Ломоносов – «ломающий нос»» (с.136) и т. п. Из этого же труда: «Звук Ф не существовал в общеславянском, и древние славяне, вероятно, испытывали некоторые трудности при передаче его в иностранных именах...» (с. 48). У меня нет сомнения в том, что труд Б.-О. Унбегауна написан и издан в Англии тоже в русле «борьбы с культом личности Сталина» по указке английских идеологов.

В XYIII-XIX веках фамилии и имена искусственно разделились на «благородные» и для «простолюдинов», что ощущается до сих пор. А. С. Пушкин: «Агафон, Филат, Федора, Фекла и проч. употребляются у нас только между простолюдинами» (ПСС, т. VI. Изд-во АН СССР, с.192). Бабку писателя Н. С. Лескова священник окрестил Акилиной. Отец «слышать не мог неблагозвучного имени новорождённой, видя в нём поругание своей купеческой именитости и избыточности. Бросился к архирею – тщетно! Тогда он строго-настрого приказал всем в доме облагороженно называть девочку Александрой... Тайна эта соблюдалась всеми...» (Лесков А. Жизнь Николая Лескова..., т. I, М., 1984, с. 80). Лингвисты, столетиями подкапываясь под нашу культуру, заставили людей стыдиться фамилий: Дураков, Воров, Вшивкин, Елдаков, Кошкин, Мазин, Малофеев, Мордин, Хренов, Худоба, Хряков, Чебаков, Челядин, Ширенко, и мн., мн. др. На самом деле ничего позорного в таких фамилиях не было и нет.

Самоименования Русской нации, а также наши фамилии и имена уходят своими корнями в нашу многотысячелетнюю культуру, в золотую эпоху становления Всемирной Протоимперии Великая Русь 35-40 тыс. лет назад, т.е. в те времена, когда и в помине не было ни древних греков, ни латинян, ни евреев, ни тюрков, ни, наконец, народов Западной Европы. Это не мы у них заимствовали, а, наоборот, они сегодня носят наши же или доподлинные, или искаженные имена и фамилии. Ибо все древние и средневековые государства, о которых пишется в официальной всемирной истории, возникли на фундаменте Русской протоцивилизации или на фрагментах её. «Специалисты» по русской ономастике являются потомками тех мелких народностей, которых мы когда-то впустили в дом из желания помочь терпящим бедствие. Теперь они выталкивают нас из истории, провозглашая: «Не мы на вашем языке говорим, а вы говорите на нашем. Вы носите наши имена,

заимствовали нашу культуру и нашу славу!».

Наша задача – защитить от поругания и наш великий русский язык, ибо «исследователи» не оставляют в покое и его. Поскольку Кирилл и Мефодий придумывали азбуку для языка «дикого и невежественного народа», то буквы в ней это и отражали. Б-Буки, например, «пустая». «Судьба Буки-пустого ужасна. Он неведомо кем зачат и потому «безначален, безроден, нечислен». Буки-пустой даже не рожден, а изгнан из утробы как верещащая тварь. Плотское отродье обречено на горькое существование, а низменные страсти уготовят беспородному гибельную бездну» (Зиновьев А. Тайнопись кириллицы. Владимир, 1998. с.141). По Зиновьеву, «эзотерический коренной смысл» других Буков таков: «Ша –шваль, ничтожный, суетный; Ер – вор. Еры – пьянюга; Ерь – еретик, враг» и т.д. (с. 61-62). Надо ж было додуматься! Что бы началось, например, в Китае, если бы китайцам написали такое об их иероглифах! Но только российской интеллигенции свойственно «...так сладостно Отчизну ненавидеть»!

Эта книга стала возможной, благодаря трудам Анания Фёдоровича Шубина-Абрамова. Он 22 года пропагандирует Всеясветную Грамоту. До этого времени она хранилась в тайных Ведических центрах. Ананий Фёдорович выпустил две части Буковника Всеясветной Грамоты, красочный комментарий к стихотворению А.С.Пушкина «Лукоморье» и множество бюллетеней. Удивительно точно их проиллюстрировала художница Н. В. Косырева. Её жреческое имя – Гарната. Изображённые Гарнатой Буковы Вы увидите и в этой книге.

«Магия Русского Имени» отчасти является продолжением моей книги «Белый Конь Апокалипсиса» (СПб-Владивосток, «ЛИО редактор», 2000), в которой изложен принципиально отличающийся от официальной концепции взгляд на древнейшую русскую историю и на духовный облик наших пращуров. Пересказать её хотя бы вкратце невозможно. Поэтому рекомендую сначала прочесть «Коня...».

Настоящий труд - синтез серьёзного исследования и публицистики. Поэтому пусть не удивляет Вас вторжение в текст размышлений об исторических событиях глубокой древности, имеющих отношение ко дню сегодняшнему и, конечно же, к нашим фамилиям и именам.

В своё имя и фамилию можно будет «входить» по мере усвоения Всеясветной Грамоты через методику, предлагаемую в книге.

Поясню также, почему я везде пишу приставку «без». До 1917 г. приставки «бес» не существовало; была только «без». Не было и фамилий, начинающихся на «Бес». «Бес»ов ввели «лингвисты»-ленинцы.

Глава I

ГДЕ СКРЫТА РУССКАЯ СИЛА

«Победа какого-нибудь научного взгляда и включение его в мировоззрение не доказывает ещё его истинности. Нередко видно обратное. Сложным и кружным путём развивается научная истина, и далеко не всё научное мировоззрение служит её выражением».
Владимир Вернадский

«Будьте сынами Богов своих, и сила пребудет с вами».
Влесова Книга

1.

Нарисовать портрет древнерусского общества, рассказать, о чём думали и чем занимались наши далёкие предки, – сложная задача. Можно, конечно, вообразить его по сказкам и былинам, которые когда-то могли служить и, наверное, служили, своего рода учебниками для передачи Знания подрастающим поколениям. Поскольку Знание утратилось, а кое-что из эпоса осталось, то совершенно непонятно, например, почему Баба-Яга сажает маленького Ваню в печь.

В традициях широчайшей образности, характерной для мышления тогдашнего общества, написано и Слово о Полку Игореве. Мы читаем: «...уже врежеса ДивЪ на землю». Лингвисты думают, что ежели «врежеса», то Див это птица. В действительности же, Див (о нём будет сказано ниже) – это основополагающие нравственные категории, без которых Русские как народ просто погибнут, как гибнет птица при ударе о землю. Т. к. громадный пласт культуры и первоначальное Знание были уничтожены христианизаторами Руси, то в случайно сохранившемся Слове многие места очень трудно понять, как и логику в поступках Бабы-Яги.

Журналисты и писатели иногда употребляют выражение «А был ли мальчик?», но откуда оно – не пишут. Представьте: через 800 лет исчезнет без следа роман М.Горького «Клим Самгин», где выражение это впервые употреблено, а осталась какая-нибудь единственная статья. Тогда исследователи начнут строить всякие домыслы по поводу злополучного «мальчика».

Даже и сегодня без временных провалов в культуре возникают странные ситуации. Например, в США поставили фильм «Евгений Онегин», не удосужившись как следует изучить русское общество времён Пушкина. Глядя на допущенные нелепости, мы от души посмеялись.

Этим самым я хочу сказать о необходимости в наших поисках истоков русских имён и фамилий использовать как можно больше древних письменных и устных памятников культуры. И такая возможность имеется. Однако существует проблема «перевода» их своеобразной лексики на современный язык. Ведь сегодня господствует сухая научная терминология – необразная и непоэтичная, исключающая включение генетической памяти.

В этом нам помогут не историки и не философы, а физики-практики, кое-чего добившиеся в восстановлении утраченного древнейшего Знания. Они очерчивают свои достижения современными терминами, что послужит нам своего рода машиной времени, и мы начнём понимать техницизмы типа «вибрация», «микрополе», «резонанс» и т. п. в их древней интерпретации. Кроме того, они начнут наполняться неожиданным содержанием.

После полного забвения Всеясветной Грамоты поколения философов, в числе которых было немало выдающихся умов, каждый по-своему пытались дать «единственно верное учение». Они чувствовали, что в Природе его не может не быть. Ими двигало страстное желание, зов предков, воля Космоса, желание помочь человечеству, поскольку мировоззренческо-философская разноголосица приносит людям много бед. Особенно в области религии.

И такой мощный прорыв был сделан в Западной Европе, но не Гегелем, не Кантом, не Вольтером, а авторами эпохи Возрождения, спрятавшимися за «античными» псевдонимами: «Гомер», «Сократ», «Платон», «Аристотель» и мн. др. Это были потомки глубоко законспирированного клана волхвов-друидов славянского происхождения - носителей древнейшего Знания.

Во времена Крестовых походов, которые следовали один за другим в течение непрекращающейся 300-летней войны католического Ватикана против православной Византии, западноевропейская знать активно в них участвовала. Скапливаясь в военных лагерях и на отвоёванных у Византии территориях, она вела разгульную жизнь, освобождая себя от мракобесия католических попов. Как это можно было сделать? Устраивать весёлые языческие праздники-«сатурналии» не три дня в году, как было тогда разрешено, а столько, сколько хотелось. Этим и воспользовались друиды.

На безконечных вакханалиях лордов и герцогов они смогли предложить себя в качестве своеобразных «культработников»: архитекторов «языческих» зданий, ваятелей «языческих» скульптур, авторов «языческих» драматических и философских произведений. Чтобы всё выглядело «взаправду», были своеобразно декорированы не только юг Балканского полуострова, но и города-крепости крестоносцев, расположенные по югу Малоазийского полуострова. Так, были построены «настоящие антич-

ные» города вроде «древних Афин», театры под открытым небом и т. п. Так, под соусом «античности» западноевропейской знати был преподнесён облик русской працивилизации, сильно пострадавшей в результате природного катаклизма, которым закончилось последнее Оледенение планеты. Одним из крупнейших центров её был материк Арктида (Олимпия) с примыкавшей к нему северной «верхушкой» Азии.

Изобретение книгопечатания в середине XY века позволило друидам (а возможно, именно они создали печатный станок) и дальше продолжать свою «игру», действительно оставившую глубокий и очень благотворный след в изрядно помрачневшей от жестокой христианизации Западной Европе. «Историки» скрывают от народов мира правду о том, что не сохранилось ни одного кусочка каменной плиты, пергамента или обрывка папируса, на которых писались бы произведения авторов, живших за 2000 лет до изобретения бумаги и печатного станка. До нас дошли изданные в XY-XYI веках книги, которые набирались, надо полагать, с рукописей, написанных на бумаге. (См. Носовский Г. В., Фоменко А. Т. Империя. М., «Факториал», 1996; Морозов Н. А. Христос. М.-Л., «Госиздат», 1927, переизд.: М., «Крафт+Леан», 1997; Орешкин П. П. Вавилонский Феномен. Finito di, maggio 1884 presso la Tipografia Instituto Salesiano Pio XI – Roma // «Страницы Российской Истории» N1-3, 1994 // «За Русское Дело» N5, 1994; и др. авторов.) Но друиды всегда заботились о том, чтобы рукописи благополучно исчезали без следа.

Нам особенно интересен их замечательный проект под условным названием «Пифагор». Над его разработкой и внедрением в сознание западноевропейского общества трудилась, без сомнения, внушительная по численности группа носителей древнейших Знаний. Скорее всего, именно они известны как последователи Пифагора – пифагорейцы. Всего 292 (!) автора. Почему остались книги пифагорейцев, но не осталось рукописей, с которых они набирались в типографиях, будет понятно из «Клятвы пифагорейцев», в которой, в частности, говорится: «Клянусь величайшей клятвой – Космосом, Аполлоном и всеми богами и богинями олимпийскими ...не разглашать тайны этого учения даже под угрозой смерти».

Когда «историки» Китая в середине XYIII века впервые познакомились со сфальсифицированной историей Западной Европы, якобы начинающей свою цивилизацию с «Древней Греции» и «Древнего Рима», то, смекнув, ЧТО за фигура этот «Пифагор», они разработали аналогичный проект под названием «Конфуций». Естественно, китайские «историки» и писатели тоже пользовались бумагой. А т. к. им надо было сочинить и историю Китая длиной в 8000 лет, и «древнейшую китайскую литературу», то ими была придумана сказка о том, что бумага якобы была

впервые изобретена в Китае задолго до н. э. На самом деле вся «древнейшая китайская литература» и «история» Китая написаны на бумаге, изготовленной не ранее XYIII века н. э.

Вот как друиды объяснили маркизам и лордам, откуда у Пифагора, которого они благоразумно сделали мифической личностью, столь необыкновенные познания:

«Палингенесии (телесные воплощения) души Пифагора происходили в течение 216 лет, он достигал нового рождения, и как бы после первого цикла и возвращения куба шести, душеродного и одновременно апокатастатического (периодически повторяющегося), благодаря сферичности, через равный период времени Пифагор возрождался снова. (Мудрено, но чем загадочнее, тем вернее действует на воображение. - О. Г.)

Когда он был Эталидом и считался сыном Гермеса (сын плеяды Майи и Зевса, олицетворение психической энергии мышления и слова, проводник душ умерших в царство теней), тот сказал ему, чтобы он выбирал все, что угодно, кроме бессмертия. Тогда он попросил, чтобы при жизни и после смерти он сохранял память о том, что с ним произошло в жизни. Его просьба была исполнена: когда он умер, то в последующих воплощениях сохранил память обо всем происшедшем» (Сб. Пифагор. Золотой канон. Фигуры эзотерики. Сост. Шапошников А. К. М., «ЭКСМО-Пресс», 2001, с. 16).

Комментарий составителя сборника «Пифагор» по поводу неожиданности, без всякой предтечи появления Конфуция в Китае:

«Конфуций (552-479 гг. до н. э.) не выступал с собственным религиозным учением. Он собрал, прокомментировал и пересказал пять классических произведений Древнего Китая. Ему принадлежат комментарии к «Книге Весны и Осени», истории государства Лу, пересказы «Великого учения» и «Учения о середине» (с.12).

Это совершенно правильный вывод, ибо на самом деле под коллективным псевдонимом «Конфуций» выступила группа китайских «историков» и писателей, живших в XYIII-XIX веках. В свою очередь, китайцы, как и волхвы-друиды Западной Европы, набрались столь необыкновенных Знаний от единой общемировой древнейшей протоцивилизации Русов, т. к. и «Пифагор» с пифагорейцами, и «Конфуций» с якобы жившими до и после него «древними» китайскими философами и писателями глаголют абсолютно одинаковые истины.

Китайцы привели в систему доставшиеся им от Русов-Чжурдженей письменные памятники, представив их миру в качестве достижений «самобытной китайской цивилизации». Но они, видимо, не знали, что в среде европейских друидов-пифагорейцев колоссальный объём Знания передавался из поколения в поколе-

ние путём устного запоминания, как и в среде индийских брахманов, причём одному человеку всё выучить наизусть невозможно. Как пифагорейцы обосновали наличие большого объёма знаний у Пифагора, мы уже знаем. Китайцы же, объясняя, почему Конфуций такой всезнающий, вкладывают в его уста такие слова:

В пятнадцать лет я обратил свои помыслу к учению.
В тридцать лет я имел прочную опору.
В сорок лет у меня не осталось сомнений.
В пятьдесят лет я знал веление Небес.
В шестьдесят лет я настроил свой слух.
А теперь в свои семьдесят лет я следую зову сердца, не нарушая правил...

(Цит. по: Малявин В. В. Конфуций. М., «МГ», 1992, с. 39.)

Выходит, что один человек, начавшийся учиться лишь в пятнадцать лет, не только вобрал в себя и систематизировал ВСЕ древние учения Китая, но и после себя лично оставил немалое наследие. Не странно ли? Мы по себе знаем, что чем больше учишься, тем глупее себя чувствуешь. Ко всему прочему, Конфуций был сыном солдата («отчаянного рубаки») по имени Шулян Хэ. А надо было бы сделать отцом Конфуция хотя бы сельского учителя.

Китайцы Русов-Чжурдженей называют «народом Ди» или «варварами И». «На севере, по их представлениям, обитали жестокие и воинственные степняки Ху, на западе – столь же злобные и коварные кочевые племена Жунов, на юге малорослые, по-птичьи говорящие Мань, на востоке - варвары И, наиболее восприимчивые к благам цивилизации» (там же, с. 50). На востоке от будущих китайцев в древности и была империя Русов-Чжурдженей, территориально занимавшая сегодняшние: юг всей Сибири, Хабаровский и Приморский края, Амурскую область, а также Манчжурию. Китай же был провинцией Империи Чжурдженей в I-XIII веках, даже согласно официальной истории Дальнего Востока. Спасибо китайским «историкам» хотя бы за то, что причислили нас к «варварам И, наиболее восприимчивым к благам цивилизации».

Составитель сборника «Пифагор», А. К. Шапошников, собрал для русского читателя всего «Пифагора», замалчиваемого после всплеска европейского Ренессанса. Шапошников пишет:

«Издавна европейское богословие внедряет в сознание обывателя идею о том, что никто до Йешу Амашшии (греч. Иисус Христос из Назарета – 11 г. до н. э. – между 14 и 37 гг. н. э. – пророк и реформатор древнееврейской религии) не возвестил миру о вселенской всеобъемлющей божественной любви, через которую придет спасение. Однако за пять веков до иудейского мессии ясную и внятную весть о вселенской божественной любви принес цивилизованному миру Пифагор, которому удалось многого добиться в деле практического (! – О. Г.) утверждения любви – основы душевной гармонии, телесного здоровья, семейного со-

гласия и государственного порядка. Как, впрочем, и о первом в истории человечества рациональном подтверждении существования единого Бога, найденном Пифагором.

Что знает современный образованный человек о Пифагоре? Пару геометрических теорем из школьного учебника, дюжину изречений из расхожего сборника афоризмов мудрецов да бессвязный набор фраз из университетского курса истории философских учений.

Между тем, вклад Пифагора и его школы в мировую культуру огромный и поистине основополагающий» («Пифагор»..., с. 6-7).

Видимо, ни Канту, ни Гегелю, ни Фейербаху, ни другим мыслителям, которых якобы органично продолжил К. Маркс, уже не были доступны произведения «Пифагора», учение которого можно было бы отнести к «единственно верному». Иначе им бы и в голову не пришло вымучивать свои «философии». Мысли «Пифагора» целиком совпадают с теми, что мы нашли во Всеясветной Грамоте, появившейся в России в 1979 г. «Античные» писатели и философы, сработавшие под «Пифагора», а также конфуцианцы, несомненно, знали Всеясветную Грамоту. Это показывает анализ учений и «Пифагора», и «Конфуция», которые во многом созвучны не только с Грамотой, но и с описанием мира Древних Славян во Влесовой Книге, в фундаментальных исследованиях Ю.П.Миролюбова («Сакральное Руси», «Русский языческий фольклор. Очерки быта и нравов»), А. М. Афанасьева («Поэтическое воззрение Славян на природу») и др. авторов. Поэтому в затруднительных случаях, когда не будет хватать воздуха в нашей «машине времени» при объяснении положений Грамоты, мы будем иногда иллюстрировать их цитатами из книги «Пифагор», состоящей из формулировок А. К. Шапошниковым основных постулатов учения «Пифагора», а также из высказываний и писем самого «Пифагора».

Всеясветная Грамота Руси Великой была «считана» из Космоса первыми кроманьонцами 35-40 тыс. лет назад, обладавшими, как нам теперь кажется, «мифическими» способностями и называвшими себя УРРУСами-Русами. Всеясветная Грамота и есть утерянное «единственно верное учение». Она – универсальное всеобъемлющее Знание Всего и обо Всём. Раскрытию этой истины и посвящена эта книга: иначе невозможно проникнуть в глубинный смысл русских имён и фамилий.

Что касается указаний на тотальное мошенничество «историков» XYI-XYII веков, создававших «великую историю» для Западной Европы, то этот не в пользу России процесс продолжается и сейчас. 1 октября 2001 г. в телепрограмме «Новости» (TV6) рассказывалось об очень известном японском археологе, который публично покаялся в том, что фальсифицировал и подбрасывал в места раскопок высококачественные «орудия труда

100000-летней давности», якобы сделанные руками древних японцев. Раскаяние было сделано из нравственный побуждений в больнице, когда «учёный» умирал... А начало этому научному «БЕС-пределу» было положено именно в Западной Европе 400 лет назад.

2.

Есть русский учёный-практик, смело совмещавший в себе физика и лирика, чьи философские изыскания в осмыслении Космоса полузамалчиваются, а труды его редко издаются. Это Константин Эдуардович Циолковский. Его брошюра «Воля Вселенной. Неизвестные разумные силы» была напечатана в Калуге в 1928 г. тиражом 2000 экз. До 1993 г. она переписывалась любознательными от руки не одно десятилетие (чтение К. Циолковского запрещалось, как и С. Есенина). Разумеется, не обошлось без искажений текста. Желая порадовать таких людей, привожу наиболее значимый отрывок из «Воли Вселенной» полностью.

«Обратимся, – пишет Циолковский, – к прошедшему и представим себе Вселенную биллион дециллионов или сколько угодно лет тому назад. Тогда молекулы были менее сложны, были другие планеты, другие солнца и другие существа, составленные из этих более простых молекул. При химическом соединении их они испускали другой свет, невидимый нами теперь, нечувствуемый нашими органами зрения, потому что величина эфирных волн была меньше и эфирная среда – другая, более разряженная и упругая, чем теперь. Тогдашние существа были менее плотны, но и они подвержены были эволюции, и между ними была борьба за существование, и они достигли в своё давно прошедшее время венца совершенства, и они стали бессмертными владыками мира, какого достигнут люди и какого уже достигли родственные нам жители небес, и они получили БЛАЖЕНСТВО.

Не окружают ли нас невидимые солнца, планеты и существа, подобно бактериям, которых разглядел человек только теперь? Где живут эти высшие? Населяют ли только определенные уголки Вселенной, или рассеяны всюду и могут быть, где хотят? Не составляют ли они начало жизни людей и родственных им, хотя и совершенных небесных существ? Не составляют ли они их душу (их часть)? Не вселяются ли с какой-нибудь целью в животное или человека при его зачатии? Странные вопросы, и ответа на них нет. Все-таки попытаемся ответить на последний вопрос, т. е. не служат ли эти прошедшие существа основанием человека, не входят ли они в его тело при рождении и не составляют ли его душу с ее свойствами?

...Неужели все эти существа преобразились, как преображается материя менее плотная в более плотную? Неужели разумные существа оказались бессильнее неорганизованного вещества,

сохранившегося, как я говорил, в разных плотностях!

Если они сохранились, то не имеют ли между собой связи? Не служат ли они, как мы говорили, основанием последующих по времени? Тёмные трудные вопросы, но все возможно. Не слуги ли космоса эти существа, какими и мы должны быть? Какую организацию представляет общество каждой категории? Есть ли между ними высшие и низшие?

Такова выдержка из моей Этики. Как бы в подтверждение этих мыслей мы имеем множество фактов, собранных достойными доверия людьми. Факты эти указывают на присутствие каких-то сил, каких-то разумных существ, вмешивающихся в нашу человеческую жизнь. С точки зрения современной науки известными нам силами природы их не всегда можно выяснить, не предположив существование особой разумной силы. Скажу откровенно, до последнего времени, пораженный ярким светом науки, я отрицал все таинственные явления и объяснял их то известными законами природы, то галлюцинациями, обманом, фокусничеством, забывчивостью, невежеством, болезненностью и т. д.»

Константин Эдуардович так подводит итог своим раздумьям: «Голос человека, его мысли, открытия, понятия, истины и заблуждения – есть только голос Вселенной. Все от неё. Но прежде чем дать истину, она колеблется в нас между правдой и заблуждением. Приходит, однако, время, когда истина устанавливается, как она, наверное, установилась в достаточно живших мирах, т. е. почти во всей Вселенной.

Ни у одного существа ее, хотя бы превосходящего разумом человека в миллионы раз, нет воли и свободы действий с точки зрения внекосмической.

Есть люди с сильной волей и без воли, как есть больные и здоровые. Для человечества нужны люди с волей, как нужны здоровые, а не больные.

Наша условная воля создана Вселенной. Истинная же абсолютная воля и власть принадлежит Космосу – и только ему одному. Он единый наш владыка. Но мы должны жить так, как будто тоже имеем волю и самостоятельность, хотя то и другое не наше. В противном случае получится лень, фанатизм, бессилие и ничтожество. Но мы должны помнить, что, помимо нашей условной воли, есть высшая власть Вселенной. Потому-то наша воля, стремления, желания, как бы они прекрасны ни были с нашей точки зрения, частенько не осуществляются. Они натыкаются на препятствия, которые мы не в силах одолеть. Это препоны со стороны Космоса. В таком случае не нужно унывать, а следует утешать себя тем, что не настало ещё время для исполнения наших желаний, что надо еще бороться, что самые наши желания могут быть ошибочны с высшей точки зрения и что надо их еще проверить.

ВЛАСТЬ ВСЕЛЕННОЙ ПРОЯВЛЯЕТСЯ ЯРЧЕ ВСЕГО ОРГАНИЗАЦИЕЮ ЖИВЫХ РАЗУМНЫХ СУЩЕСТВ» (Циолковский К.Э. Ум и страсти. Воля Вселенной. Неизвестные разумные силы. М., МИП «Память», Российско-Американский университет, 1993, выделено мной. – О.Г.).

О существовании праматерии рассказали «античные» философы, которые полагали, что именно она заполняет межзвездное пространство, присутствуя и на Земле. Называли они эту праматерию «эфиром». Приведённое высказывание Циолковского – это пример интуитивного прозрения отдельного человека в наши дни: автор языком XX столетия один к одному повторяет кое-что из Всеясветной Грамоты, а также друидов-пифагорейцев. «Пифагор» пишет:

«Вначале была бесконечная и беспредельная пустота, именуемая непосвященными зиянием или мрачной тьмой.

В начале мира были да и нет, нечет и чет, одно и ничто, именуемые в просторечии Ураном и Геей.

Добавив ничтожно малое к единому, воссуществовала Единица, которая, вспыхнув, породила эфир, состоящий из мириадов подобных ей монад. Эта монада также называется Первородной» (с. 257-258).

Марксисты объявили эфир лженаучной категорией. «Эта механистическая концепция не выдержала экспериментальной проверки и была отброшена в ТЕОРИЮ ОТНОСИТЕЛЬНОСТИ» (Философский словарь, М., «Политлитература», 1975, с. 486). Правда, развитие квантовой физики вынудило философов-марксистов существенно подвинуться и признать невозможность существования абсолютно пустого космического пространства, хотя «табу» на эфир в официальной науке до сих пор не снято.

Но перестройка естествознания всё равно началась. Современная наука понемногу поворачивается лицом к «эфиру» древнегреческих философов, воспринимая его не как разряжённый космический «газ», заполняющий мировое пространство, а как мир тонких и сверхтонких вибрирующих силовых полей, несущих разумную информацию.

«Эфир – это не просто физический вакуум, т. е. нечто непонятное, но имеющее физические свойства. Эфир есть конкретная материальная среда, в которой каждое свойство может быть объяснено...» (Ацюковский В. А. О целесообразности возврата к концепции эфира – среды, заполняющей мировое пространство. См. сб. Проблемы пространства и времени в современном естествознании, т. 15, Ленинград, 1991, с.119).

«Реализуя различные жизненные программы, вещественная структура проходит через определенные циклы напряженных состояний (можно сказать, задаваемых Природой программ напряжений), увеличивая тем самым степень взаимодействия ве-

щества с физическим вакуумом. Как следствие увеличивается плотность гравитационного потока, меняя форму существования вещества.

Вещественный мир постоянно стремится войти во все большее взаимодействие с тонким миром. Это реализуется путем усложнения (совершенствования) вещества, начиная от простейших частиц и кончая более сложными структурами: органическими веществами, растениями, животными и, наконец, человеком» (Копылов В. А. Некоторые соображения по вопросу о времени. Там же, т. 14, с. 331).

В сущности же, многовековое противостояние между идеалистами и материалистами не имеет под собой почвы: всякое «идеальное» – суть результат воздействия особо тонкого, «эфирного», но, тем не менее, тоже МАТЕРИАЛЬНОГО. Летающие в межзвездном пространстве разные «нейтрино» и прочие «частицы» в данном случае не являются искомой нами материей. Да, часть их открыли и описали. Но материальных носителей духовной энергии, о которых писал Циолковский, чувствуют лишь живые «приборы» – люди, животные и растения.

3.

Заявить о том, что Русский народ до принятия христианства был «бесписьменным и бескультурным», значит, признать его неспособным выработать собственную философско-мировоззренческую концепцию во взглядах на окружающий мир, на происходящие в Космосе процессы. Как же он тогда сохранился на Земле? Православные философы учат: древнеславянский язык (а вслед за ним и русский язык) является «искусственным языком, созданным благодаря гению двух народов: греков и евреев». Не слишком ли много берёт на себя христианство? Народы жёлтой расы, например, обошлись без христианства и имеют свой взгляд на мир. Может быть, тысячу лет назад мы, Русские, были с ними хотя бы на равных по своему интеллектуальному развитию? Заложено ли в арабском, китайском, индейских языках представление арабов, китайцев, индейцев о мироздании? Да заложено. Об этом вам скажет любой языковед. А почему мы ничего не слышим, что то же самое заложено и в русском языке? Как арабский, китайский и все прочие языки мира не имеют никакого отношения к «гению двух народов: греков и евреев», точно также не имеет никакого отношения к этому «гению» и великий русский язык.

Какую же космическую информацию несёт наше русское слово? Чтобы ответить на этот вопрос и развить далее тему о многотысячелетней природе русской духовности, вернемся к последней фразе из «Воли Вселенной» Циолковского «ВЛАСТЬ ВСЕЛЕННОЙ ПРОЯВЛЯЕТСЯ ЯРЧЕ ВСЕГО ОРГАНИЗАЦИЕЮ ЖИВЫХ РАЗУМНЫХ СУЩЕСТВ». Как её расшифровать и понять,

что за смысл в ней заключен?

...Выражение «человек создан по образу и подобию Божию» скомпилировано из старинных Ведических источников. Здесь вовсе не имеются в виду руки, ноги, голова Бога, т.е. Его внешний облик, а прежде всего изначальная духовная суть человека: его способность генерировать и воспринимать самому элитную сверхтонкую вибрацию Космоса и тем самым быть угодным Богу. В силу очень незначительной величины биотоков и, соответственно, их полей, возникающих в мозгу и теле человека, эти вибрации очень слабые. Одной индивидуальной вибрации оказывается ничтожно мало, чтобы выйти «на связь» с Богом, с Небом. Один человек как бы ничто. Нужно сложение амплитуд, чтобы получился резонанс, нужна сумма вибраций как можно большего количества разумных духовных особей, действующих в унисон, особенно в поворотные моменты жизни общества.

Давно подмечено, что именно русский человек испытывает особое состояние покоя и душевного комфорта в сплоченном и по-настоящему дружном сообществе друзей-побратимов, в общине, артели. К примеру, все наши мужчины знают, что такое армейское братство, и всю жизнь с теплотой вспоминают службу в Армии, хотя она ни у кого не была лёгкой. Дорог сам дух солдатского товарищества. В самом деле, в хорошей дружной общине и дело хорошо ладится, и люди в ней живые и весёлые. Изоляция для артельного русского человека – тяжелейшее испытание. Отсюда – «На миру и смерть красна», «Не имей сто рублей, а имей сто друзей» и т. д. Наконец, Русскому присуща особая приверженность к земле своих предков. За границей только его одного гложет ностальгия, и ему трудно в отрыве от собратьев родного этноса там прижиться. Отсюда мы делаем заключение, что и в обыденной жизни, в её текучке Абсолютный Разум ещё дарит Русским людям Себя, подпитывает нас малой частью Своего Блаженства. К пониманию этого и начинает подходить современная наука:

«Эволюция разумных существ протекает (исполняется) под воздействием самоорганизующихся и саморегулирующихся систем различного информационного толка, обеспечивающих любую их деятельность на планете. Существование набора или комплекса таких систем, их совместное функционирование способствует развитию каждого индивидуума и всего сообщества в целом.

В эзотерической литературе каждая такая система называется эгрегором, и именно она является частью информационного поля, имеет вполне материальную природу и присущие ей своеобразные функции.

Эгрегоры имеют различное происхождение и разносущностные задачи, но всегда являются продуктом той или иной деятельности сообщества людей, объединенных определенным общим де-

лом или идеей. По сути эти информационные системы содержат групповые программы развития, действующие в течение некоторого времени. Они организуют информационный поток, несущий специфическую информацию, каждому члену разумного сообщества людей, объединенных эгрегором» (Федотова Г.В., Злобин В.С. Энерго-информационный обмен в системе «сообщество людей - информационное поле Земли». «Бюллетень Международной Академии Информатизации» N1, 1996, СПб., с. 13-14).

Как впервые Абсолютный Разум заявил о Себе людям? Как Он дал знать о великой пользе для человека от взаимного сотрудничества с Ним?

Может быть, очень давно, когда люди были только неандертальцами, кто-то напал на них с явным превосходством в силе. Но племя не разбежалось по одиночке, а, повинуясь какому-то неведомому ранее для него порыву, стало действовать дружно, смело и организованно. В данном случае, как мы теперь догадываемся, произошло наложение вибраций сознания многих и многих «Я» друг на друга; общее духовное поле племени усилилось настолько, что стал возможен резонанс с торсионными силовыми полями, разлитыми в Космосе и окружающем нас пространстве. Началась «перекачка» энергии этих силовых полей к людям, физические возможности которых увеличились десятикратно! К немалому удивлению самих же победителей, нападавшие оказались поверженными. Возможно не сразу, не после первого подобного же опыта, но необыкновенная сила племени, проявляющаяся только вследствие дружных и сплоченных совместных действий, была однажды подмечена и осмыслена как «помощь сверху».

Групповые действия с распределением ролей резко повышают эффективность усилия сообщества. Это известно и по поведению стадных животных, например, волков.

Само собой, напрашиваются более веские этому удивительному явлению доказательства. Ссылок на неведомое племя наших неандертальских предков тут явно недостаточно. Поэтому вспомним о событии, случившемся на Куликовом поле в 1380 г.

Как сейчас принято говорить, это событие «экстраординарно» настолько, что византийское «политбюро» (Русь была тогда православной митрополией Византии) было вынуждено впустить его на страницы летописания вместе с князем-колдуном Волынским-Боброком, который был у Дмитрия Донского «начальником штаба», вырабатывал тактику предстоящего сражения, устанавливал на Поле полки. Это он, точно рассчитав миг, устремил в атаку Засадный полк. Сам Д. Донской, как известно, сражался в пешем строю простым ратником, сняв с себя княжеские знаки различия. Значит, у него были веские основания оставаться спокойным за исход сражения. Летописец Софроний Рязанец, чтобы

быть понятым современниками, ссылается на Слово о Полку Игореве – произведение насквозь Ведическое и по своему духу, и по особым, как бы уже отошедшим в прошлое по отношению к самому Софронию, нравственно-этическим ценностям. Разрешение византийского наместника-митрополита на Руси указать в летописи правду объясняется, скорее всего, шатким положением самой Византии, терпящей в это время военные поражения от исламистов и крестоносцев Ватикана.

Ход сражения на Куликовом поле поначалу складывался не в нашу пользу. Русская пехота была вырублена в полчаса. «Латиняне», т. е. объединенные вооруженные силы всей Западной Европы (почему не степняки-азиаты рассказано в трудах академика А. Т. Фоменко и его единомышленников, см. напр. «Империя»...), устремились через неё на Великокняжеский полк. Полк ожесточенно сопротивлялся, но, тем не менее, и он, казалось, был обречён. Вдобавок ко всему, великокняжеское знамя с изображенным на нем ликом Христа-Спасителя упало и было растоптано копытами лошадей. Враг ликовал, а Русские пережили шок. Ещё немного, и могло начаться самое страшное – паника. Но...

«На глазах неприятно удивленного противника «христолюбивое» воинство рыцарей ОБОРОТИЛОСЬ СВИРЕПОЙ ОРДОЙ ЯЗЫЧНИКОВ, ДОВЕДЕННЫХ ДО ОЗВЕРЕНИЯ ЗАСТАРЕЛОЙ НЕНАВИСТЬЮ И ТЯЖЕЛЕЙШИМИ ПОТЕРЯМИ. Если сумеете представить себе чувство разбойников, решившихся поживиться за счёт припозднившегося путника и нарвавшихся на вурдалака, то поймете, что испытали воины Мамая, столкнувшиеся с потомками кошмарных «ар-русов», некогда контролировавших окрестности Каспийского, Черного и Средиземного морей» (Колосов А. Мистическая тайна России: 1941-45 гг. «За Русское Дело» N4, 1995).

Что же случилось? В эти решающие минуты из тысяч ртов СРЕДСТВАМИ РУССКОГО ЯЗЫКА над полем Куликовым прозвучало обращение за помощью к старым Ведическим богам: произошла мгновенная «идеологическая» ломка сознания русских воинов, в решительный момент «вдруг» выбросивших из своих голов образ трупа Распятого и всю ту ахинею, которая вместе с ним Русским навязывалась.

И Русские Боги действительно пришли на помощь. К Небесам от большой массы разгоряченных людей устремился сильнейший поток наложенных друг на друга сверхтонких вибраций. Соединившиеся и многократно усиленные через резонанс, они вызвали ответный поток вибраций Сверху. Произошло то, что обозначается выражением «Боги услышали». У воинов включилось «подсознательное» («провал» во времени), при котором у человека открываются физиологические каналы для приёма сверхсилы. Так, сражающиеся стали творить чудеса, враг был останов-

лен, а затем его начала решительно теснить гвардия колдуна Волынского-Боброка, надо думать, – люди наиболее крепкого духовного замеса.

Согласно летописям, очевидцы и участники сражения зрели наяву эту божественную реальность, которая сконцентрировалась над Полем в сильнейший энергетический пучок: руки в облаках, вооруженные мечами и тоже разящие латинян; то и дело в ряды врагов ударяли молнии, а мечи и копья самих бойцов как бы удлинялись за счёт исходящих от них смертельных разрядов. Прошло несколько дней, прежде чем оставшиеся в живых пришли в себя после пережитого...

Через тридцать лет, в 1410 г., то же самое повторилось в Грюнвальдской битве, когда два смоленских полка решили её исход. По сути, как и Куликовское сражение, это была битва народов. С обеих сторон участвовали сотни тысяч вооружённых людей. Магистр Тевтонского ордена фон Юнгенген собрал псов-рыцарей со всей Европы и бросил их в очередной поход на Восток. На пути у него стояли Польша и Литва. Польский король Ягайло обратился к Русам за помощью. Едва подоспевших три русских полка он поставил в центре. Скоро войско Ордена смяло стоящих на флангах поляков и литовцев. Один русский полк тоже был разбит. Казалось бы, русским воинам ничто не могло помочь. Тогда они, природные профессионалы, обратились к Небу. Какими приёмами они переключали своё тело для обретения сверхсилы, нам остаётся только догадываться. Факт остаётся фактом: «доблестное войско» фон Юнгенга было уничтожено двумя этими полками, а сам он схвачен.

«УР-А!» – боевой клич, сохранившийся с древнейших времён, смысл которого в обращении к Русским Богам за помощью. Он многократно умножает силы бойцов. Никакое христианство, никакое иное идеологическое засилье на Руси не в состоянии запретить Русским, поднимающимся в атаку на врага, кричать «УР-А!»!

Таким образом, сила Русских в единстве; только сплоченному коллективу Русских, пусть даже малому, наши Боги приходят на помощь, ибо «ВОЛЯ ВСЕЛЕННОЙ ПРОЯВЛЯЕТСЯ ЯРЧЕ ВСЕГО ОРГАНИЗАЦИЕЮ ЖИВЫХ РАЗУМНЫХ СУЩЕСТВ». Потому-то силы зла и стараются разобщить нас, силой и хитростью подменяя права первичного коллектива (общины, артели) на права индивидуума.

Сила нас, Русских, и в неутраченном ещё до конца единении с Природой. Это проявляется, например, в нашем несомненном интеллектуальном превосходстве перед Западом, когда мы берёмся за разработку разного рода технологий и, в частности, за поиски альтернативных видов энергии.

В связи со всем этим, какие здесь перед нами открываются пер-

спективы? Для осознания этого надо начать «ликбез» в эзотерике, тайнознании, которыми широко пользуются русоненавистники всего мира в своих «научных» центрах. Между тем, тайнознание «похоронил» в глубинах своего мозга каждый Русский. Наши скрытые индивидуальные интеллектуальные возможности, как это ни удивительно, зашифрованы в наших фамилиях, о чём мы подробно и расскажем в следующих главах.

4.

«Куликовская битва» сегодня развернулась в науке. Ясно обозначившийся прорыв в область сверхтонких энергий, которому яростно сопротивляются материалисты-догматики, возглавила группа учёных-физиков во главе с директором Научного центра физического вакуума, академиком РАЕН Геннадием Ивановичем Шиповым. Вот их принципиальная позиция.

По установившимся канонам, мир выглядит в виде убывающей цепочки: тело – молекулы – атомы – элементарные частицы. Материя якобы безконечна как в сторону макромира, так и в сторону микромира, и заглянуть во внутрь элементарной частицы – лишь дело времени. Но это не так: за элементарными частицами нет ничего, там – пустота. Есть только физический вакуум. Внятный смысл приобретает фраза из Библии: «Земля же была безвидна и пуста, и тьма над бездною; и дух Божий носился над водою. И сказал Бог...». Здесь мы соприкасаемся со Знанием наших русских предков, основавших Ассирийскую цивилизацию; мироопознавательная канва Библии взята иудеями из её огромного культурного наследия. Г. И. Шипов тоже считает, что материю рождает пустота и рождает с помощью Слова, в котором содержится программа развития. Слово как программу развития несёт торсионное поле. Что это такое?

Электроны в атомах могут переходить с орбиты на орбиту. Известно, что при этом возникают электромагнитные волны. Но электроны при таким переходе излучают и другие волны - те, которые рождены их собственным вращением. «Свободный спин» – это оторванное от вещества вращение. Оно и является той информацией, которая без всякого силового взаимодействия определяет множество процессов во Вселенной. Унося информацию, волны освобождённых спинов уходят в пространство. Такое излучение назвали торсионным или вторичным. Процесс чем-то напоминает получение электричества: затрачивая на принудительное вращение ротора внутри статора электрического генератора весьма малое механическое усилие, мы на выходе получаем значительную электрическую мощность.

«Источником торсионных полей является вращение материи, - рассказывает Г. И. Шипов в своём интервью «Российской газете» от 8 апреля 1999 г. – Но и само по себе пустое простран-

ство-время закручивается самым различным образом. Мы просто попытались объяснить механизм этого. А он в том, что закручивание пространства-времени тоже рождает торсионное поле! Согласно «вакуумным» уравнениям, структура вакуума представляет собой потенциальное состояние материи. А дальше в эту структуру вносится информация, переносимая торсионным полем, и...

Возникает логическая картина мира. Мы можем представить себе нашу реальность в виде семи уровней. Первые четыре: твердое тело, жидкости, газы, элементарные частицы. Четвертый уровень по современным представлениям рождается из пятого (или из «пенности»; запомним это место из высказывания Шипова, что нам пригодится при изучении Буковы Всеясветной Грамоты О-Коло. – О.Г.) – уровня физического вакуума как некоего потенциального состояния всех видов материи. Но есть еще два уровня. Самый высокий – седьмой – это абсолютное ничто. Он описывается тождеством: 0=0. Ничто и ничто – его нельзя описать никаким образом.

А вот шестой уровень – это когда из абсолютного ничто рождаются первичные торсионные поля, которые предшествуют созданию вещества и являются тем инструментом, с помощью которого из вакуума рождается вещество. Есть веские основания утверждать, что ПЕРВИЧНЫЕ ТОРСИОННЫЕ ПОЛЯ ЯВЛЯЮТСЯ НОСИТЕЛЕМ СОЗНАНИЯ. В мире может существовать информация, не связанная с вещественным носителем, но действующая так, что создает это самое вещество. «И Слово было у Бога, и Слово было Бог».

Что мы из себя представляем? На микроуровне наше тело – это набор гироскопчиков, волчков в виде элементарных частиц, набор уложенных в разные структуры вихриков, вращающихся в пустоте атомных комочков. Наше сознание в конечном итоге тоже система спиновых колебаний частиц, из которых состоит мозг. А над ними вращается планета. Планета вращается вокруг Солнца. А Солнечная система вращается в Галактике, а Галактика вращается вокруг себя. А еще и Вселенная вращается, и само пространство, как выясняется, закручивается. И все создают торсионное поле. И эти поля бесчисленных атомов, существ и звезд сливаются во Вселенной! Мы с нашими элементарными вихриками в головах – не изолированные системы мыслей и образов, которые однажды помрут и завещают все, чем жили, червям и жукам, а настоящие приемники-передатчики торсионных взаимодействий Вселенной.

И каждый мозг является, таким образом, частью, клеткой, нейроном Мирового Разума. Где все мы и творцы его, и пользователи!

Это – необозримый «интернет». Кто-то одарен способностью вводить свой мозг в РЕЗОНАНС с нашей Торсионной Вселенной. Отсюда и гениальные озарения, и экстрасенсорные способности,

и природа многих чудес и сверхъестественных явлений» (выделено мной. – О.Г.).

Торсионные поля космического эфира, в отличие от света, распространяются практически мгновенно. Они мгновенно способны передавать информацию духовного плана и «считывать» её с любого объекта Микро- и Макровселенной.

Само собой, агентура масонской мировой закулисы ожесточённо сопротивляется распространению подобной «ереси», которая подрывает «теорию» относительности А. Эйнштейна – фундамент её могущества. В том же номере «Российской газеты» опубликован её лозунг, знакомый по временам всевластия марксистов: «Дадим достойный отпор очередной лженауке!» Под ним подписались академики РАН В. Гольданский, В. Гинзбург, руководитель лаборатории «Наномир» Технического университета им. Н. Э. Баумана А. Кушелев, а также профессор С. Капица. Писатель-фантаст Б. Стругацкий тут же: «Я подобные точки зрения стараюсь не комментировать: спорить с сумасшедшими - утомительное и бесплодное занятие».

«Супертеория» А.Эйнштейна трещит по швам не только в России, но и на Западе. Например, в Англии в 1999 г. стала бестселлером книга «Элегантная Вселенная» американского учёного Брайна Грина. В ней он впервые в популярной форме изложил Струнную теорию мироздания, которая начала пробивать себе дорогу ещё с конца 60-х гг. XX века. Как и в концепции Г. Шипова, в ней объясняется единство законов, действующих как в макромире, так и в микромире. Всё мироздание - это действительно натянутая струна. Струны или спины (что одно и то же) - это стабильные частицы вибрирующей энергии. Частота их колебаний зависит от их окружения; отсюда различные свойства материи. Согласно Струнной теории, окружающий нас мир существует в 11 измерени-

«В природе вращается всё: от элементарных частиц, электронов вокруг ядра - до планет вокруг Солнца. Всё крутится-вертится, не замирая ни на секунду, и вся наша Вселенная напоминает однажды запущенный кем-то волчок. И подобно тому, как любой объект, имеющий массу, создает гравитационное поле, так любой вращающийся объект создаёт ТОРСИОННОЕ ПОЛЕ...» (Из интервью с А.Е.Акимовым, директором Международного инст-та теоретической и прикладной физики РАЕН, «Русские Славяне», №2, 2001, Рязань.)

ях, поэтому рядом с нами – параллельные миры, иное время и иное пространство.

Группа Буков Всеясветной Грамоты И-Иже, обстоятельно характеризуя внутренний интеллектуальный мир русского человека, включает в себя именно 11 «подбукв». Это как бы 11 «ниточек» или 11 измерений современной струнной теории, которыми Русские «привязаны» к Космосу. Чем больше «ниточек» из этих 11 у человека, тем более значимыми талантами он обладает – вплоть до способности КосмоВидения и КосмоВедения. В следующей главе, посвященной происхождению имени Иван, мы подробно расскажем о «семействе» И-Иже.

Торсионные (или струнные) силовые поля повсюду разлиты на Земле; активно реагирует на них, как и следовало ожидать, всякое живое существо. Тело животного в момент опасности или скрадывания добычи инстинктивно выстраивается по линиям торсионных полей, черпая из них «сверхсилу». Тело современного человека эти линии практически «забыло». Но оно «вспоминает» их, когда человек находится в состоянии «невменяемости», когда включается его подсознательное. Например, в известном случае с женщиной, поднимающей «передок» автомобиля, когда под него вдруг попал её ребёнок.

«...все сферические объекты Космоса: вселенная, галактика, солнечная система, звезды, планета, человек (как двойная космическая система), живая клетка, молекула, атом, полевые образования – являются естественными геометрическими КОНЦЕНТРАТОРАМИ *излучений окружающего мира. В центре любого объекта* присутствует соответствующее напряжение» (Кудряшов Н. И. Магия движения. Оздоровительная славянская система целостного движения. «Велигор», М.,1997, с.83, выделено мной. – О. Г.).

Вряд ли я решился рассуждать о событиях на Куликовом поле в соответствующем ключе и поддерживать Шипова, если бы не народный гений тренера по русской национальной борьбе Николая Кудряшова, автора только что упомянутой книги. Мне доводилось немного поучиться у него. Он владеет секретами овладения сверхсилой, делающими бойца практически непобедимым, т. е. как в момент схватки включаться «в бессознательное». На первом же занятии он попросил меня, опершись на руки и ноги, сделать «мостик». Затем что-то поправил в моей позе - выстроил моё тело по таинственным линиям. Далее мне на живот встали четыре человека. Я не только не рухнул на пол, а даже не почувствовал их веса!

Нетрадиционно мыслящие учёные выяснили тесную связь ритмов жизнедеятельности организма человека с ритмами Земли и Космоса. Они установили, что наша планета имеет постоянный сейсмический фон в диапазоне периодов от 0,01 до 20 с. Мы живём на твердой, но постоянно очень мелко вибрирующей повер-

хности. Это явление получило название «микросейсма». Возникает он как под воздействием Солнца и Луны, так и атмосферного фактора. Не установлена пока природа взаимодействия космических торсионных полей с микросейсмами Земли, но установлена постоянная резонансная связка микросейсмов с телом человека.

«Частотный спектр микросейсма лежит в области биологически активных частот механических колебаний и вибраций. Например, резонансная область частот для общей пассивной массы человека находится в пределах 4-5 Гц, печень резонирует при 6-10 Гц, диапазон частот биотоков мозга занимает интервал 0,5-20 Гц.

В спектре сейсмических колебаний Земли присутствуют высокочастотные микросейсмы с периодом 0,01 – 1,00 с. В то же время чувствительность человека к вибрациям составляет:

общая масса человека 0,2 – 0,25 с;
печень 0,1 – 0,18 с;
сердце 0,005 – 0,09 с;
биотоки мозга 0,05 – 2 с.

Так складывается картина передачи информации от факторов внешней среды на биосистему человека.

Колебания и вибрации космических и геофизических параметров отражаются в спектре сейсмических колебаний, которые воспринимаются биосистемой как датчики времени для биоритмов на всех уровнях организации» (Сазеева Н. Н., Поляков В. Б. Взаимосвязь ритмов живого организма с ритмами Космоса. Сб. Проблемы пространства и времени в современном естествознании, т.14..., с. 250-251).

Вот ещё малоизученные полевые образования:

«Лишь в последние десятилетия нами накоплены и получили распространение знания о так называемых биоэлектрических сетях, представляющих собой системы пересекающихся энергетических линий на поверхности Земли, покрывающих весь земной шар и излучающих, особенно в точках их пересечений, восходящие потоки энергии (теллурические, геопатогенные потоки)... Такие излучения возникают также над большинством подземных аномалий, таких как подземные водные потоки и их пересечения, геологические разломы, подземные пустоты и т.п.» (Луговенко В. М., Бычкова Е. И. Поля Земли и Космоса. Сб. Книга тайн. М., «Мистерия», 1995, с. 254).

Итак, мы живём в мире колебательных систем самой разнообразной природы. Люди белой расы – кроманьонцы – в своей неолитической молодости в полной мере владели знаниями об этих вибрациях и, будучи духовно гораздо более развитыми людьми, чем мы, могли чувствовать их более осязаемо, энергетически насыщаться ими, в десятки и сотни раз увеличивая свою физическую

силу. На Руси эта способность человека в своей затухающей фазе сохранилась до наших дней, а во времена Дмитрия Донского отдельные люди пользовались ей в полной мере. Александр Невский мог один на коне вторгаться в самую гущу врагов, вырубал после себя «коридор», сам оставаясь при этом целым и невредимым. «Включая» своё тело в соответствующий режим, он воистину становился «небесным воином». Вспомните, как Илья Муромец, будучи поверженным Жидовином, наполнился от матушки-земли страшной силой и затем сбросил с себя насевшего супостата как пушинку. «Лежучи у Ильи втрое силы прибыло: махнет навальщину в белы груди, вышибал выше дерева жароваго...» (Русская хрестоматия. Сост. А. Галахов, т. 2, М., 1914).

Элементарный пример. Когда мы делаем утром физзарядку, то, принимая разные позы и размахивая руками и ногами, мы тем самым не только не даём атрофироваться мышцам, но и подпитываемся разлитой энергией как от земли, так и от Космоса, что, собственно, и наливает нас бодростью, хорошим самочувствием, а не сама «разминка».

Николай Кудряшов и другие русские специалисты по нашей национальной борьбе знают, что чистокровного Русича не нужно много лет учить приёмам хваленых «карате» или «джиу-джитсу»: находясь в состоянии измененного сознания («транса»), он практически без тренировки победит восточного мастера. Тело Русича в момент смертельной опасности само «вспоминает» то, чем ОСОЗНАННО владели наши не так уж и далекие предки, т. е. сверхсилой. Азиату нужны годы и годы для усвоения своих единоборств. Но он в момент схватки всё-таки не способен уйти из «этого» сознания и войти в «то» и, следовательно, не знает, что такое сверхсила.

5.

Продолжим рассказ о способности наших предков владеть силовыми полями-энергиями, разлитыми в окружающем нас пространстве. При помощи каких-то несложных приспособлений, или вообще без них, они могли подниматься в воздух. Изображения парящих в воздухе «богов» находят повсюду, начиная от рисунков на стенах пещер и кончая «древнегреческими» вазами.

Животные, как уже замечено, чувствуя опасность, держат свое тело в направлении векторов торсионных силовых полей, чтобы в случае опасности мгновенно «включиться» в них. С этой точки зрения любопытно наблюдать за скрадывающей мышь кошкой. Это, в общем-то маленькое животное, если разъярено, превращается в стальную пружину! Выше также приведён пример с женщиной, спасающей своего ребёнка: действуя в «невменяемом» состоянии, она способна затмить мировых рекордсменов по поднятию тяжестей.

Есть ли живые существа, которые наиболее убедительно демонстрируют владение энергиями и торсионных силовых полей, и земных микросейсмов? Да, такие существа есть. Это – насекомые. Мы на них остановимся, но прежде несколько слов о «вечном» двигателе и возможностях резонанса.

В школьном учебнике по физике несоразмерно много отводится места для пустяковой вроде бы темы «вечного» двигателя. Помещается несколько иллюстраций. Почему так пекутся его авторы о том, чтобы с детства в наши головы прочно закладывалась догма о невозможности «вечного» двигателя? Почему на международном уровне приняты постановления отвергать проекты «вечных» двигателей, не рассматривая их?

Ступив на мост, строй солдат по команде переходит на безпорядочный шаг: может провалиться мост. Простое суммирование механической энергии ног, даже если бы солдаты продолжали идти в ногу, мост не разрушит. Разрушит невесть откуда взявшаяся дополнительная сверхэнергия резонанса. Двигатель автомобиля иногда идёт в «разнос». Это амплитуды вибрации двигателя и амплитуды вибрации всей конструкции автомобиля случайно накладываются друг на друга. Если двигатель не остановить, он или «заклинит», или разлетится на куски. Казалось бы, надо овладеть этой дармовой энергией. Однако в технических вузах будущих конструкторов машин и механизмов учат не только не использовать явление резонанса, а, наоборот, бороться с ним.

Дети спрашивают в школе: «Почему летает насекомое?» Пятьдесят лет назад я тоже так спросил. Учительница ответила: «Насекомое - слишком маленькое существо. Поэтому проследить, как взаимодействуют его мышцы, невозможно». С тех пор ничего в школе не изменилось, хотя механика работы крыльев насекомого изучена досконально. Дети, по-прежнему, задают этот вопрос и получают тот же стандартный ответ. Это очень странно. Значит, тут от нас скрывают какую-то большую тайну. Гипотез о том, как движется НЛО, сколько угодно, а как летает под носом муха – ни одной!

Вы покрутите пальцем у виска: дескать, насекомые летают, опираясь крыльями на воздух, вроде самолета. В этом начинаешь сомневаться, глядя на пчелу. Неужели весь день она, таская немалый груз, опирается только на свои хрупкие крылья? Подержите за «хвост» стрекозу. Тягу от работающих крыльев такого насекомого, казалось бы, можно ощутить. Ан, нет! Русский изобретатель самолета Можайский доказал способность пропеллера отбрасывать назад воздух и тем самым создавать тягу, пустив в его сторону дым сигары. Однако стрекоза дым безпорядочно рассеивает. Полёт стрекозы не отличается от полета НЛО: она то резко останавливается в воздухе, то мгновенно и безынерционно меняет направление и скорость полета. Наверное, каждому пришлось

наблюдать за полётом мух в комнате, в которой сильно накурено. Если бы они двигались, отбрасывая крыльями воздух назад, как пропеллерами, то мы бы это видели. Мухи «плавают» в табачном дыму, ничуть его не возмущая.

Интересен майский жук. Он, прячущий под «чехлом» свои нежные розовые крылышки, при своей массе, как самолет, опираясь на воздух, вообще летать не должен. Наблюдая за ним, можно заметить, как жук, взгромоздившись на кончик острой палочки, прежде чем распустить крылья, включает внутри себя какой-то тонко жужжащий механизм, потом ещё один и только потом взлетает. Мы слышим характерный для его полёта звук, полученный, как нам кажется, в результате наложения звуков одного жужжащего механизма и работающих крыльев.

По моему разумению, жук сначала приводит в действие один из двух заключенных внутри него микробиовибраторов. Второй микробиовибратор, как и у всех других насекомых, сопряжен у него с крыльями, и он включается одновременно с первым «взмахом» крыла. Тем самым жук извлекает энергию резонанса из разлитых в пространстве тоже вибрирующих тонких силовых полей. Тогда слабым крыльям жука ничего не стоит стремительно перемещать его тело в каком угодно направлении. В частности, это объясняет, почему лёгкое дуновение ветра для насекомого непреодолимая преграда и почему оно сразу прячется, не пытается лететь против ветра.

В отличие от майского жука, у других насекомых включение извлекающих энергию резонанса пары микробиовибраторов происходит практически одновременно и для нашего уха неразличимо. Тонкую вибрацию тела любого насекомого чувствуешь, когда оно – около лица.

Природа подарила насекомому своего рода «вечный» двигатель, которым оно пользуется миллионы лет. Но этот двигатель не «вечный» в том смысле, как это приучили нас понимать. Насекомое всё-таки тратит энергию, но очень незначительную – лишь на работу заключенных внутри него микробиовибраторов, а не собственно для полета. Насекомое – это «машина» с КПД порядка нескольких сот процентов!

Может быть мы не правы? Тогда полюбопытствуем, что пишет известный в России специалист, практик и теоретик пчеловодства Геннадий Глазьев:

«Скорость полета пчелы до 70 км/час. Крылья насекомого делают 440 взмахов в секунду. Улетая на 13,6 км, она возвращается в леток с точностью снайпера. Пчела тащит груз, в 20 раз превышающий ее собственный вес (лошадь управляется только с одним своим). ...Энергия выделяется при МИКРОКОЛЕБАНИЯХ ГРУДНЫХ МЫШЦ ЛЕТАТЕЛЬНОГО АППАРАТА, что подобно явлению дрожи у млекопитающих. ...Доказано, что пчела при ходьбе

тратит энергии в 26 раз больше, чем в полете» (Глазьев Г. Пчеловодство как ремесло. «Русская провинция» N2, 1992, Псков, выделено мной. – О. Г.).

Опираясь на свои шесть ног, «пчела при ходьбе тратит энергии в 26 раз больше, чем в полете»?! Ясно: «идущая» пчела не в состоянии заполучить энергию резонанса!

«Сравнительно недавно удалось в течение нескольких минут записать на видеокассету бег самки йети – снежного человека. После изучения отснятых кадров с помощью компьютера был сделан любопытный и важный вывод. Бег самки с ее, казалось бы, неуклюжими круговыми размахами рук и постановкой стопы по одной прямой обеспечивает ей возможность пробежать любое расстояние практически без энергопотерь. Может, когда-то давно, не став еще такими «образованными», как теперь, мы эти способности, как и многие другие, утратили и теперь лишь сказки напоминают о былом могуществе человека? Но тогда «венцы творения» – не мы, люди, а они – медведи, дельфины, змеи и другие Божьи твари, которых мы снисходительно называем «меньшими братьями». Не слишком ли мы самонадеянны?» (Закс Ю. Так кто же здесь «венец Природы»? «Русская Речь», октябрь 1998, Саратов).

Наши «тёмные» дохристианские предки, будучи ещё очень близки к Матушке-Природе, могли при помощи специальных тренировок включать заложенные не только в насекомое, но и в человека «биовибраторы», позволявшие им опираться на резонансную энергию пространства и подниматься в воздух, а богатырям – в одиночестве сражаться с тысячей наседавших на них врагов. Испорченный «цивилизацией» современный человек эти качества, увы, утратил.

На одной древнегреческой вазе изображен Аполлон, летящий над океаном в Гиперборею в обществе выпрыгивающих из воды дельфинов. Он сидит в каком-то странном «кресле», имеющем три длинные металлические «ноги». Сверху к креслу жёстко прикреплены два больших кольца (а может, и четыре: два других скрыты за фигурой Аполлона). В руках у Аполлона ещё какой-то механизм, похожий на арфу. Значит, наши предки не только могли тренировать своё тело для полета в воздухе, но и строить «вечные» двигатели с КПД, равным КПД насекомого. «Арфа» – это, видимо, и есть нужный для этого «вибратор» или символическое изображение его. Приделанные к треножнику крылья облегчали, видимо, маневр в воздухе, позволяя «рулить» и «парусить» при попутном ветре.

В Онежском крае на скалах и стенах пещер изображены летающие полусферы в виде грибов с треножниками, но людей на них не видно. Что ж, шляпки «грибов» - это зонтики, чтобы укрываться от непогоды.

Смею предположить, что НЛО летает точь-в-точь по такому же принципу, как и насекомое. Его «вечный» двигатель имеет, скорее всего, пару вибраторов, работающих на частоте вибрации гравитационных полей Земли или космического «вакуума» и провоцирующих эти поля на резонансный «отклик». Что и заставляет легко перемещаться в пространстве многотонные громадины.

Размышляя над некоторыми авторскими сказками стран Запада XYIII и XIX веков, приходишь к выводу, что их писали тоже потомки западноевропейских волхвов-друидов. В некоторых, кроме информации ведического плана, – откровенное издевательство над бурно развивавшимися тогда техническими науками и их «авторитетами». Так появились знаменитые «Приключения барона Мюнхаузена», герой которых вытащил себя и лошадь из болота, ухватившись за собственные волосы. Но потомки волхвов смеялись над примитивной технократической «цивилизацией» и другими способами.

В середине XX века в США появилась странная игрушка инженера Нормана Дина. Она, игнорируя все законы физики, скакала и зависала в воздухе, имея внутри лишь несколько сопряженных друг с другом колёсиков. Эту игрушку назвали «машиной Дина». В научных сферах Дина обозвали «шарлатаном» и «мошенником». Дину удалось её запатентовать, но на этом всё и закончилось.

За 15 лет до Н. Дина, в 1936 г., потешился над профессорами и народный умелец из Перми В. Толчин, доставив в Москву три самодвижущиеся машинки – «инерциоиды». Не имея внутри электрического или пружинного движителя, игрушки перемещались как бы сами по себе. Ни у кого они не вызвали элементарного любопытства. Напротив, возмущению физиков-теоретиков не было предела. Одна игрушка каким-то чудом сохранилась, и в 80-х гг. ею заинтересовался ученый Е. А. Лариков. Исследуя «фокус», он написал толстую книгу, испещрённую формулами. Затем, скорее благодаря технической интуиции, сделал несколько действующих копий «инерциоидов» В. Толчина. На это ему потребовалось более десяти лет напряжённой работы.

Как и следовало ожидать, самодвижущиеся машинки Е. Ларикова весьма грубые, но, тем не менее, это копии насекомого с его «двигателями». В каждой машинке ПАРА вращающихся с ускорениями-замедлениями независимо друг от друга грузиков с приводом на колеса. Время от времени через резонанс вращающиеся грузики самопроизвольно «откачивают» энергию из окружающего пространства. Поэтому «инерциоиды» Ларикова двигаются рывками, скачкообразно. Это говорит о том, что Лариков так и не понял принципа работы двигателя им же созданных «игрушек». Если изобретатель отрегулирует работу грузиков так, чтобы они ус-

тойчиво находились в режиме резонанса, то его «инерциоиды» поднимутся в воздух и полетят. А придать им направленность полета и увеличить мощность останется лишь делом времени...

В конце XIX -начале XX веков в Нью-Йорке жил известнейший изобретатель по имени Никола Тесла, славянин. Он был четвёртым ребёнком в семье хорватского священника из деревни Смеляны. Это он первым построил индукционный многофазный электромотор. В 1899 г. при помощи электрического разряда без проводов он зажёг 200 ламп на расстоянии 25 миль. Во время опытов с осциллятором-вибратором он вызвал землетрясение в Манхэттене, перепугав его жильцов. Прибор был уничтожен Теслой.

На его открытиях наживались и его же обманывали банкиры, бизнесмены и даже изобретатели. К последним относится, например, знаменитый Эдисон. В конце концов в 1931 г. Тесла устроил всем им своеобразную месть. На глазах у сотен людей он вынул из автомобиля бензиновый двигатель и поставил вместо него электрический. Правда, он заключил под капот и какую-то коробку с торчащими из неё двумя толстыми проводами, которые он соединил с электродвигателем. Учёный, сев за руль автомобиля, развил перед изумленной публикой скорость 150 км/час. На этом автомобиле он ездил целую неделю без всякой подзарядки таинственной коробки. Естественно, многократно задавался вопрос «Откуда энергия?», на который изобретатель отвечал: «Из эфира. Энергия всюду вокруг нас». Коробку, которая была под капотом автомобиля, Тесла вынул и уничтожил, а электродвигатель до сих пор хранится в одном из музеев Америки в разрезанном, словно это учебное пособие, виде.

«Эта история – одна из самых удивительных в бесконечной веренице тайн Теслы», – пишут биографы учёного. Они же продолжают: «Он совсем не был философом, не был посвящённым адептом, но нечто заставляло видеть эту самую энергию, пользоваться ею. Он черпал энергию из окружающего пространства, подстегивая свой организм, свой мозг, который отключал всё и вся, из чего состоит современный цивилизованный человек» (Гоголицын Ю. Никола Тесла – человек, который болел гениальностью. «Секретные материалы» N11, 2001).

Итак, становится понятным, почему служебно заинтересованные «учёные» никак не хотят понять полёт насекомого, почему приняты международные законы, предписывающие отвергать проекты «вечных» двигателей, не рассматривая их (а вдруг кто-то нечаянно «допрёт!), почему нам со школьной скамьи внушается «туда» не лезть, почему конструкторы машин не привлекают на пользу человечества явление резонанса и борются с ним: решение проблемы энергетического «голода» даст народам свободу от капиталистов и процветание.

Механизмы и генераторы энергии, работающие за счет разлитой вокруг энергии торсионных и гравитационных полей, до неузнаваемости изменили бы облик нашей цивилизации, очистили бы над планетой воздух, открыли бы перед человечеством действительно радужные перспективы. Но вот «неувязочка»: тогда манипуляторы нашим сознанием, кукловоды истории, создатели искусственных религий и идеологий, нефтяные и бензиновые магнаты, банкиры с их золотом и долларами останутся не у дел. Созданная с их подачи христианско-технократическая «цивилизация» ляжет прахом. Ясно, они и впредь будут хранить в тайне принцип полёта мухи, держаться зубами за свою «цивилизацию» до последнего НАТОвского солдата.

Древние волхвы, управляя гравитационными полями, могли ходить по воде, лишая тело веса. В середине I в. н. э. от рук христиан пал волхв Симон, который, пытаясь убедить Рим в лживости новой веры, решил продемонстрировать своё умение парить в воздухе. Но в толпе за ним наблюдали чёрные маги, которые нейтрализовали его усилие. Симон этого не предусмотрел, полет не получился, и его растерзала толпа. Летописи указывают на наличие сильнейших волхвов в Новгороде конца IX века, которые не только летали, но и умели дематериализовываться в животных, а из животных – обратно в самих себя...

Вообще-то, я почти уверен в том, что тысячу лет назад Русская цивилизация ещё не отставала от инопланетных цивилизаций, если предположить, что соответствующий процесс идёт, по крайней мере в нашей Галактике, синхронно. Поголовная христианизация отбросила нас далеко назад. Сегодня, может быть, мы тоже строили б «летающие тарелки» и были подобны тому, кого видели в 1989 г. на пригородной станции Фарфоровская в черте г.Ленинграда. На ней приземлился НЛО, из которого вышел богатырского сложения человек. Он прошёл сквозь деревья, прошагал, не замочив ног, по большой луже и растворился в воздухе. Поэт Н. Шадрин отозвался на это так:

«Прошел по траве – не примялась трава! Прошел сквозь кусты – не качнулась листва! Ни запаха, ни отпечатка, ни звука – сплошная загадка. Когда бы во всем он на нас походил, и думал, как мы, и летал и ходил, и вмиг всю округу изгадил, набил, наломал, наследил, насорил... Он нашей науке бы враз угодил и с властью поладил... Так нет же, прошел, не оставив следа. Ни совести нет у него, ни стыда!» («Терминатор» N2, 1995).

Глава II

...И-ИЖЕ С НАМИ!

«...искать и находить приоритет русского во всех областях».
Иосиф Сталин

«Давным-давно мы пали с очень высокого уровня сознания, и память об этом только сейчас начинает возвращаться».
Друнвало Мелхиседек, американский физик, философ

1.

Вопрос о том, существовала или не существовала письменность у Русских до принятия христианства, был главным для исследователей, не желавших мириться с тем, что у всех «значимых» народов до 988 г. письменность была, как это следует из «учений» православных теологов, а у Русских не было.

«О «Русских Письменах» упоминается в старинных рукописях, касающихся введения христианства на Руси. Так, в Корсуни (Херсоне) были даже священные книги, переведенные на «Русские Письмена». По ним учились христианству немногие из приезжавших туда известных людей того времени. Есть основания думать, что и до Кирилла шла проповедь Христианства на Руси, и что она опиралась на «Русские Письмены». Кирилл только взял в свои руки то, что уже было начато другими, реформировал движение и дал ему новый импульс. В этом случае мы отнюдь не умаляем его заслуги перед Византией и Русью, но лишь ставим вещи на свои места. Однако наша письменность была и до Кирилла, и только на этом мы и настаиваем. Иначе получается, как того хотели летописцы из чисто религиозных соображений, что «до Христианства Русь была и темна, и только Свет Веры ее просветил. ...Русь обладала письменностью, и нравы ее были не такими уж дикими, как нам хотят это доказать Иерархи X и последующих веков» (Миролюбов Ю. Русский языческий фольклор. Очерки быта и нравов. М., «Беловодье», 1995, с. 26-27).

Юрий Миролюбов имеет в виду наличие на Руси письменности фонетической, т. е. основанной на фиксации фонем (звуков речи) при помощи знаков-букв. Фонетическая письменность – не бог весть какое достижение человеческого ума, и «Русских Письмен» не могло не существовать. Ими пользовались и в сугубо практических целях: при заключении торговых сделок, в дипломатических документах, личной переписке и т. п. Всеясветная Грамота с её 147 Буковами для этого вовсе не предназначалась.

Вообще фонетических азбук на Руси до 988 г., как и в Западной Европе до внедрения там христианства, было, видимо, много. Кирилл и Мефодий не изобретали нам, Русским, азбуку, а просто унифицировали её, введя единое для всей страны написание фонем на основе начертаний Буков Всеясветной Грамоты. У взятых для этой цели Буков они сохранили имена, согласно Грамоте. Фонетическое письмо сильно тяготеет к компактности и простоте начертания и от этого выигрывает. Однако кириллица заставила прописывать сложными по начертанию Буковами Всеясветной Грамоты все 44 фонемы русского языка. Такого примитивизма нет ни в одной из фонетических азбук ни древности, ни современности. Сравните, в английском алфавите, основанном на латинице, всего 26 знаков.

Кириллица - это мертворождённый монстр, затормозивший развитие русской словесности, а вслед за ней и культуры на 700 лет! Поэтому можно считать Кирилла и Мефодия агентами Ватикана, имевшего к 988 г. опыт насаждения латиницы в Западной Европе и понимавшего преимущества компактной азбуки. «Русские Письмены» возвращены иерархами Российской Греко-Православной Церкви (РГПЦ) при Петре I под названием «Гражданский шрифт», когда император решил издавать газету «Ведомости».

Столь серьёзные обвинения в адрес «великих просветителей Славянства» вызовет протест у читателя, крепко усвоившего со школьной скамьи, что наша культура берёт своё начало в 988 г. Поэтому я призову на помощь не служебно заинтересованных «лингвистов» и «историков», а русского слависта Владимира Алексеевича Мошина (1894-1987). Эмигрировав из России после 1917 г., он, в отличие от Б.-О. Унбегауна, предпочёл жить и работать не в Англии, а в Сербии. К 100-летию со дня рождения В.А. Мошина был составлен и в 1998 г. выпущен сборник его статей и статей симпатизирующих ему авторов «Русь и южные славяне» (СПб., «Герменевт», 1998). Полистаем эту книгу...

«В эпоху Владимира I наряду с принятием христианства из Византии имели место сношения с Западом, в частности в вопросе организации церкви. Три года своего изгнания, годы отрочества и первой юности, Владимир провёл за морем у варягов, где в то время трудились миссионеры с Запада. ...Повесть об испытании вер, сколько бы в ней ни было легендарного, своим сообщением о посольстве Владимира на Запад во всяком случае отражает факт тогдашних сношений с римской церковью, с чем в полном согласии стоит известие Никоновской летописи, что в 988 г. приходили в Киев посланцы от папы и «мощи святых принесоша». В той же летописи имеются данные и о сношениях с Римом после крещения. ...в XI веке Русь в своей политической жизни была значительно сильнее связана с Западной Европой, нежели с Византи-

ей и балканскими славянами» (Мошин В.А. О периодизации русско-южнославянских литературный связей X-XY вв., сб. Русь и южные славяне..., с. 27-28).

Из этого же сборника мы к удивлению своему узнаём, что происками Кирилла и Мефодия занимался русский историк начала XYIII века В. Н. Татищев, труды которого уничтожил агент Ватикана «российский академик» Миллер. Тот самый Миллер, с которым боролся М. В.Ломоносов. Татищева «История Российская» – это чудом сохранившиеся главы из его капитального труда.

«Свои суждения о письменности В.Н.Татищев тесно увязывает с вопросом о появлении букв и азбук. Ответ Татищева на этот вопрос звучит твердо: «...где, когда и кем первые буквы или письмо изобретено, за погублением древних книг нам суще *неизвестно*». *Но, замечает он, «...из глубокой древности видим*, что первый образ писания был не буквами, но знаками вещей», и их «иероглифия именовали», которые «до днесь на многих египетских древних зданиях, столпах, пирамидах и пр.», а у нас «равно же тому в Сибири на некоторых каменных горах неведомою краскою написанные и высеченные начертания людей, зверей и пр. видимы».

Что касается Руси, то, утверждает Татищев, мы «весьма давно буквы имели, ибо до Рюрика был закон письменный». Это подтверждается тем, что «Олег в договоре с греками о грамотах и письмах проезжих упоминает». Первоначально, высказывает своё мнение историк, мы пользовались готическими и руническими буквами, но позже, в связи с «общенародным крещением из Болгарии книги письменные кирилловым начертанием получа, до днесь употребляем».

Татищев много рассуждает непосредственно о буквенном составе кириллицы. ...Вначале он указывает, что азбука «Кириллова состояла из 44 букв, но потом ѫ извержен и давно не употребляем». Однако в этом письме, по его мнению, есть ещё и такие буквы, которые «видимы излишние» и даже наносят затруднение, яко **з и ѕ, ѿ, Щ, ѣ, ѡ, ѯ, ѵ, ѱ, ѳ,** ибо без сих ВСЕ ВНЯТНО ИЗОБРАЗИТЬ ВОЗМОЖНО». ...Все это согласуется с идеей Петра I упростить письмо. Время показало глубокую *правоту Татищева, так как сейчас этих букв нет*» (Астраханский В.С. Вопросы славянской письменности в трудах и переписке В.Н.Татищева. Там же, с. 160, выделено мной. – О. Г.).

В этом же Сборнике мы со всё тем же удивлением читаем, что мировой славистикой давно уже установлен факт существования у Русских до принятия ими христианства собственной письменности. Споры же идут о том, были ли у нас литературный язык и литература. Многие исследователи убеждены, что наши дохристианские книги писалась простым и понятным языком, мало отличающимся от современного разговорного. Об этом говорят,

например, памятники письменности, исполненные на бересте. Почему же тогда язык летописей воспринимается нами как «тарабарщина»? Дело в том, что они написаны вовсе не на русском языке: «...как общеславянский литературный язык пришёл на Русь с церковной литературой (в основном из Византии и Ватикана. – О. Г.) и в течение столетий господствовал в богослужебной, религиозно-просветительской и церковно-юридической письменности, получил характер церковнославянского языка с русскими особенностями в фонетике и в формах склонения и спряжения» (Мошин В. А., там же, с. 16).

Но почему Слово о Полку Игореве тоже написано непонятно? Ответ будет таков. Автор Слова, по всей видимости, использовал не разговорный, а уже окончательно установившийся ко времени его жизни литературный «язык», навязанный реформами «просветителей Славянства». Великая заслуга Петра I, В. Татищева, М. Ломоносова, В. Тредиаковского, В. Жуковского, А. Пушкина в том, что они избавили наш литературный язык от «подарка» Кирилла и Мефодия.

Объяснить значение и происхождение наших имён и фамилий при помощи фонетического письма, а тем более через литературный «язык» летописей невозможно. Это вводит в заблуждение, по которому с большим удовольствием идут нынешние «расшифровщики» наших фамилий. Поэтому в основе настоящего исследования – Всеясветная Грамота Руси Великой, которая известна Русским 40000 лет. Мы объясним все её 147 Буков. Только через Всеясветную Грамоту можно проникнуть в тайны Русского Имени. В нём, как и в Русском языке в целом, скрыты и наша подлинная история, и духовное наследие наших пращуров.

Возражу и тем, кто скажет: «Русский язык, как и все языки мира, претерпел во времени такие существенные изменения, что применять к нему Всеясветную Грамоту 40000-летней давности неправомочно». Однако почитаем, что пишет виднейший исследователь праязыков Валентин Гладышев, наш с вами современник:

«Индийские учёные, бережно сохраняющие язык священных текстов своих предков Ариев – санскрит (сейчас уже мёртвый, как и латынь) называют не арабский, а живой русский язык – древней формой санскрита и могут даже понимать современную разговорную речь, особенно в Вологодской и Архангельской областях – части древней ведической прародины Ариев. Среди названий рек и озёр здесь вы найдёте Инд, Гангу (га нга – душу чистит) и другие якобы «чисто индийские» названия.

Вот что говорит о связи русского языка и санскрита индийский учёный Дурга Парсад Шастри (Материалы конференции общества индийской и советской культуры, 22-23 февраля 1964 г., перевод Ф. Разорёнова):

«Если бы меня спросили, какие два языка более всего похожи друг на друга, я бы ответил без всяких колебаний: русский и санскрит. И не потому, что некоторые слова в обоих языках похожи, как и в случае со многими языками, принадлежащими к одной семье. Например, общие слова могут быть найдены в латинском, немецком, санскрите, персидском и русском языках, относящихся к индоевропейской группе языков. Удивляет то, что в двух наших языках схожи структуры слова, стиль и синтаксис. Добавим ещё большую схожесть правил грамматики – это вызывает глубокое любопытство у всех, кто знаком с языкознанием.

...*Мне довелось посетить деревню Качалово под Москвой* ... женщина представила мне пожилую чету, сказав по-русски: «Он – мой сын и она – моя сноха».

Как бы я хотел, чтобы Панини, великий индийский грамматик, живший около 2600 лет назад, мог бы быть здесь со мной и слышать язык своего времени, столь чудесно сохранённый со всеми мельчайшими тонкостями!»

Шастри называет английский, французский, немецкий и даже хинди, напрямую восходящий к санскриту, «молодыми языками индоевропейской группы» и отмечает, что «в русском и санскрите схожи не только синтаксический порядок слов, сама выразительность и дух сохранены в этих языках в неизменном начальном виде» (Гладышев В. Слово, которое есть. «Русские Славяне» N1, 2001, Рязань).

2.

Нашим далёким предкам не нужно было «верить» в Высший Космический Разум: они обладали целостным знанием о Нём. Они даже знали, как Он выглядит. Он – гигантская Спираль мыслящей *эфирной праматерии*. *Русское Ведение* эту *Высшую Сущность* называет СВЕТОВИТОМ; Его «внешность» во второй части Имени: Он – ВИТок, Спираль, нечто вроде грубоматериальных спиралевидных галактик Космоса, но невидимая. Именно поэтому наши пращуры благоговейно относились к ужам и змеям: сворачиваясь в клубок, эти существа как бы рисовали собой «портрет» СВЕТОВИТА. Спираль – наиболее распространённая символика у всех народов мира эпохи неолита.

Мы можем представить Тело СВЕТОВИТА ещё точней, если привлечём на помощь Свастику, тоже дошедшую из глубин тысячелетий, которая есть ни что иное, как стилизованное изображение Спирали СВЕТОВИТА. Свастика говорит о том, что в Центре Его находится наиболее плотный сгусток невидимой разумной праматерии – Абсолютный Источник. «Рукава» Свастики – это исходящие из Абсолютного Источника четыре витка, закручивающиеся затем в Спираль правого вращения. Отсюда нравственные категории, предписывающие поступать согласно воли Небес: «жить

по прави», «правое дело», «право». Неправедные сатанинские силы испокон веков ассоциировались со всем «левым», идущим поперёк духовной энергии Бога и животворящим лучам Солнца. (Мы воспринимаем движение Солнца по небосклону слева вверх – НАПРАВО.)

Две тысячи лет целенаправленной христианизации поставили народы белой расы на грань духовного и физического вырождения, т. к. она целенаправленно убивала в людях целостное Ведическое Знание о Высшем Космическом Разуме. Христианские идеологи сотворили из этого Знания мировоззренческое «беспокойство» или «веру». Для чего? Чтобы встроиться посредниками между Богом и людьми и таким образом «рулить» народами, вещая от Его имени. К началу XIX столетия, в период лавинообразного натиска естественных наук, библейская доктрина въелась уже так глубоко, что учёные не освободились из её плена и навязали нам ложный постулат. Суть его в том, что человек якобы движется от каменного топора и «примитивного язычества» к вершинам технократической «цивилизации». На самом же деле всё происходит с точностью до наоборот.

Внезапному преобразованию неандертальцев в первых кроманьонцев - людей, совершенных во всех отношениях, способствовали события космического масштаба. Первый кроманьонец, получив Знание Всего, Везде, Всегда и обо Всём через интуитивное прозрение, имел чёткое представление и о «портрете» СВЕТОВИТА, и о Его значении для Земли и Космоса.

Русский Язык, единственный из языков индоевропейской группы, донёс до нашего времени наиболее полное представление о Высшем Космическом Разуме, чем мы можем по праву гордиться. У других народов сохранилось лишь Его неопределённое (неназываемое) Имя: Он, Один, Тот, Тор, Вотан (Вот Он), Крышень (Кришна) и т.п.

Для усвоения философского триединства Разум-Энергия-Материя Русичам не надо было писать многотомные трактаты. Оно очень точно представлялось в виде Вселенской Трои – ТРЁХУРОВНЕВОЙ СИСТЕМЫ:

Высший уровень – Абсолютный Разум - назывался КОСМ или НАВЬ (или, по теории Г. И. Шипова, это царство «первичных торсионных полей, являющихся носителем сознания»);

Средний уровень – мир энерго-вибрационных силовых полей Космоса – назывался ЛАВ или ПРАВЬ (где господствует «информация, не связанная с веществом-носителем, но действующая так, что создаёт это самое вещество»);

Нижний уровень – материализованные, видимые человеческим глазом плоды космической разумной информационной вибрации – назывался ТВЕРДЬ или ЯВЬ.

Это и есть Великая Троя русской древности – мировоззрен-

ческая крепость Русичей. «Троями» называли населённые пункты. Троянская война в «древнегреческих» мифах, в которой участвовало множество великих героев, это - искусно зашифрованный в образах и иносказаниях рассказ «античных» писателей-пифагорейцев о войне крестоносцев с Византийской империей. Вникнуть в содержание этих мифов можно только со Всеясветной Грамотой Руси Великой в руках.

Буковы Всеясветной Грамоты пишутся в трёх параллельных линиях. Но это не «прописи». На самом деле линии символизируют:

_____ КОСМ=НАВЬ
_____ ЛАВ=ПРАВЬ
_____ ТВЕРДЬ=ЯВЬ.

Это обстоятельство наполняют глубоким мировоззренческим смыслом каждую «завитушку» Буков.

3.

Начнём наше знакомство со Всеясветной Грамотой с Буковы Р-Рекуче [р....р....р....]. (Предлагается внимательно всматриваться в иллюстрации, взятые из Буковника). «Рекуче» - это древний термин, которым обозначалась вибрационная природа полей Космоса, несущих, в том числе, разумную информацию. В этой Букове, наряду с Буковой О-Коло, - та часть Знания, которую начала штурмовать группа учёных во главе с Г. И. Шиповым.

Что же делает человека живым «прибором», обеспечивающим связь человека с Абсолютным Разумом? Что хотел сказать Циолковский, когда написал: «Голос человека, его мысли, открытия, понятия, истины и заблуждения – есть только голос Вселенной»?

Таинственные сгустки космической невидимой праматерии, о которых пишут и Циолковский, и Шипов, имея вибрационную природу (по Букове Р-Рекуче), ПРОВОЦИРУЮТ ВИБРАЦИИ МИКРОПОЛЕЙ НЕЖНЕЙШИХ МОЗГОВЫХ КЛЕТОК ЧЕЛОВЕКА НА РЕЗОНАНСНЫЙ ОТКЛИК. Это и есть взаимодействие Абсолютного Разума и человеческого сознания. Усвоение этого даёт нам возможность приблизиться к пониманию древнего Ведического учения о триединстве Космического Разума, т. к. Он одновременно и Разум, и Энергия, и Материя. В свою очередь, человек тоже и разум, и энергия и материя. Человек это как бы Микрокосм – подобие Макрокосма.

Для уяснения природы воздействия на человека силовых полей космического эфира сравним Голос Вселенной с солнечным светом. Солнечный свет – это поток фотонов, имеющих электромагнитную природу. Это – колебания (вибрации) очень широкого спектра частот. При помощи несложного приспособления, при-

змы, узкий диапазон этих частот становится видимым, состоящим из семи цветов радуги. Наш глаз улавливает только этот узкий диапазон (а что «вправо» и «влево» от него мы просто не видим и не слышим) солнечных электромагнитных колебаний и в общем-то подобен... радиоприемнику, только живому. «Колбочки и палочки» на дне глазного яблока – это приёмные устройства. Под воздействием солнечного света возникают резонансные вибрации биополей множества «палочек и колбочек». За счёт резонанса эти биополя вырабатывают биоэлектроток и таким образом воздействуют на зрительный нерв, соединённый с мозгом. Так, мы не только видим, но и воспринимаем мир в цвете.

Если под воздействием солнечных лучей мы видим окружающий мир, то соответствующими центрами мозга мы «видим» мир духовной реальности: клетки мозга могут, видимо, улавливать и перерабатывать вибрацию полей эфирной разумной праматерии. Мало того, они постоянно отвечают на эти колебания, резонансно генерируя «ответы» в окружающее пространство. Так, на мой взгляд, человек «подключен» к Абсолютному Разуму, так работает его душа. ТАКИМ ОБРАЗОМ, МОЗГ ЧЕЛОВЕКА – ЭТО ПРИКРЫТЫЙ ТОНКОЙ КОСТЬЮ, НО ТОТ ЖЕ ГЛАЗ; ГЛАЗ, ПОСТОЯННО УСТРЕМЛЕННЫЙ В КОСМОС! Вовсе неспроста мозг и глаза человеческого зародыша в утробе матери вначале составляют единое целое! Да и само тело человека это тоже – «глаз», о чём говорит практика йоги.

Материальные носители космических духовных сущностей ныне обнаружены. Имеется в виду открытый недавно мир лептонов (масса 10^{-37} – 10^{-32} г) и микролептонов (масса 10^{-40} -10^{-30} г). Эти мельчайшие частицы тоже имеют электромагнитную природу. Удивительно здесь то, что лептоны не пронизывают тело человека, а остаются в нем вместе с ничтожно малой присущей им энергией. Отсюда и появившийся в настоящее время в широком

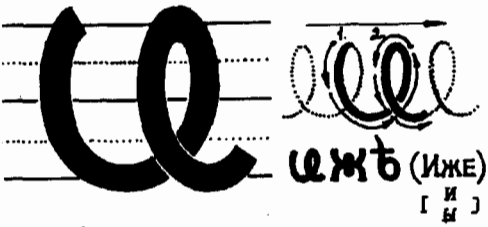
употреблении термин «энергоинформация», который сложен из двух слов «энергия» и «форма»; и, в самом деле, речь здесь идёт о создании духовных форм. В лептонной энергоинформационной связке друг с другом находятся все люди, в том числе и умершие с живыми. Лептонным является и аурное (квантовое) поле человека; это своего рода его эфирный двойник, по-научному – «лептонно-электронный эйдос». Как соотносятся между собой лептоны с космическими эфирными полями («существами» Циолковского)? Это предстоит ещё выяснить. Но провидение Циолковского, похоже, полностью соответствует действительности.

Думается, что созидательная космическая духовная субстанция, которая вела «борьбу за существование» с отрицательными духовными сущностями и которая, по выражению Циолковского, получила БЛАЖЕНСТВО, «отвоевала» себе наиболее приемлемую, обеспечивающую ей жизнестойкость «волну». В центре этой духовной космической субстанции, очевидно, и «живёт» СВЕТОВИТ. «Он обладает разумом, индивидуальным сознанием, и является живым существом, способным проявлять Себя в любом облике, в любом месте Мироздания. При этом одновременно Он (Бог) сохраняет в Духовном Мире Свою известную Личностную форму. ... Тонкие энергии материального мира – это энергии, не регистрируемые современными физическими приборами. Инертными энергиями управляют исполненные Знания и разной степени могущества живые существа – Боги материального мира (полубоги), тоже воплощенные в материальные, но тонкие, невидимые тела» (Мочалова И., Данилов В. Сварожий Круг. М., «Воля России», 1998, с. 13-14).

Как видно из трудов К. Э. Циолковского и из логики наших предыдущих рассуждений, «особые непостижимые нам существа», возникшие в результате эволюции «биллион децимиллионов или сколько угодно лет тому назад», сложены из особой сверхтонкой материи, по сравнению с которой гравитационные, магнитные, электрические поля, атомная и химическая энергии выглядят «грубоматериальными». Сверхтонкие полевые структуры выстраиваются и живут сами по себе по другим, нефизическим, законам и АВТОНОМНЫ от всего грубоматериального. Видимые галактики могут исчезать, умирая, или появляться вновь, но Дух Абсолютного Разума вечен.

В русской народной традиции «Боженька» представляется существом добрым и даже нуждающимся в защите. Эта традиция очищает Его образ от налепленных на Него сатанистами наветов и всякой идеологической грязи. Она изначально верна потому, что сверхтонкие эфирные вибрации «блаженства» НЕ ОБЛАДАЮТ АБСОЛЮТНОЙ ПРОНИЦАЕМОСТЬЮ. Именно поэтому Абсолютный Разум не может до конца расправиться и ликвидировать враждебные Ему чёрные духовные силы на Земле. Истинное (из-

начальное) предназначение человека и состоит в том, чтобы помогать СВЕТОВИТУ очищать от них Землю.



Прибежищем для тёмных сил служат подземные пустоты и другие недоступные для солнечного света места. Не случайно наши предки покойников если и хоронили, то не в гробах (например, заворачивали в ткань), а чаще предавали огню. Когда гроб и труп истлевают, то образовавшаяся пустота – хорошее укрытие для разного рода грязных эфирных тел. Если хоронили в курганах или пирамидах знатных лиц, то проводили сложные ритуалы по «стерилизации» и пустот, и покойников. Всё это было одной из форм сотрудничества человека с Высшим Космическим Разумом.

4.

Слова в Русском Языке, а также имена и фамилии – это АББРЕВИАТУРЫ, сложенные из первого знака имён Буков Всеясветной Грамоты, из фонетического звучания Буков, а также из полных имён Буков. Фонетическое звучание Буков заключается в квадратные скобки «[ ]». Поняв значение Буков, мы сможем проникнуть в эзотерический (тайный) смысл всего слова. Ударный протослог в слове является главным по смыслу. Ударный протослог - нечто вроде подлежащего в предложении. Слово есть своего рода «предложение», в котором Буковы по своему смыслу связаны друг с другом на безпадежной основе примерно так, как связаны слова в английском и китайском предложениях.

Протослог, исходя из Грамоты, содержит не более четырёх Буков. Пятым может быть знак «ь», который является указателем на мягкое произношение и на «смягчённое» понимание смысла стоящего перед ним согласного и потому не читается; например, ВЕРДЬ.

Всеясветная Грамота учит, что в человека изначально вложено высокое нравственное начало. Духовно и физически он – сын СВЕТОВИТА. Поэтому самое распространённое на Руси имя Иван начинается не с буквы И, как нас учат современные «лингвисты», а с Буковы

И-Иже [и ы], которая графически представляет из себя как бы вырезанный из Спирали Тела СВЕТОВИТА небольшой фрагмент. В своей графике И-Иже очень похожа на современную рукописную И, как и некоторые другие рукописные буквы современного русского алфавита.

Для облегчения усвоения Буковы надо знать также, что её имя

- это тоже аббревиатура, разъясняющая смысл имени, естественно, при помощи других Буков. Поэтому Иже это: И – Живете Есть.

Ж-Живете [жэ]. Пишется не на трёх, а на пяти линейках. (О том, что обозначают дополнительные линейки, будет сказано в других частях этой книги.) Живете – это «Букова-Звезда, Сеющая Жизнь. Этот Знак – Олицетворение Единств: Небеснаго Мыслете на Земном, Возвышенного ЖизнеСтроя на Небесном, пришедшем на НовоТвердь» (Шубин-Абрамов А.Ф. Буковник Всеясветной Грамоты, 1989). «Живете» - женского рода. Вот как Ж-Живете разъясняет самою себя: Ж – Ижейных Веды Есть Твердь Есть, т. е. основой мировоззрения-Живете Ижейных (людей) являются Веды-Знания в качестве очень значимой Тверди, опоры.

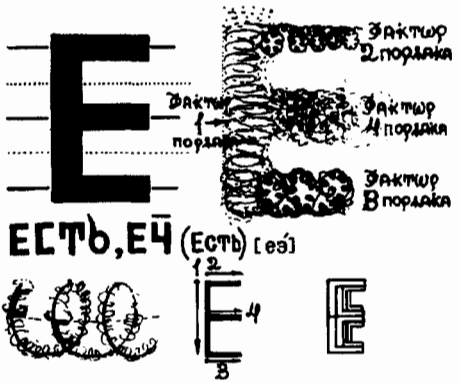
Наверное, определение Шубина-Абрамова не совсем понятно из-за «Небесное Мыслете» и «НовоТвердь». Под «НовоТвердь»ю имеется в виду идущие на смену уходящим поколениям новые поколения высоконравственных людей. Всеясветная Грамота и была предназначена для обучения правильному мировоззрению молодёжи. Буковы писались на досках, залитых воском, и потому легко воспроизводились. «Небесное Мыслете» будет ясно из характеристики-определения Буковы

М-Мыслете [м]. «Мыслете» – мужского рода. По слогам имя этой Буковы прочитывается так: МЫ С ЛЕТы Есть. О какой Лете идёт речь? О Лете «Небесно-временной Речи-Реченьки». Помните, «кануть в Лету»? Грамота: «Мыслить надо обо всём добром, хорошем; сказки читать с добрым концом, когда зло побеждается, жизнь становится лучше. Люди восходят. Надо с радостными мыслями засыпать и пробуждаться, и помнить, что когда мы мыслим, то Творим Материю Будущего. Если уныло мыслим, то творим себе унылое Будущее. Мышление действительно сродни Космическому, а, точнее, ВсеЛенскому ЖизнеСтрою».

Е – в «Живете» и «Мыслете» это Букова

Е-Есть [еэ]. Грамота: «Е – Знак Три-

Единства, Единения трёх сил: Сил Небесных – Навных, Сил Твердиевых – Явных и Сил СправноСлавных (Правь, Лава). Силы изображены тремя горизонтальными Чертами. В Единстве сил Резом (вертикальная прямая) получаем Букову Е-Есть. Когда говорят о готовности что-либо выполнить (-«Есть!»), то это значит, что есть единение Небесных и Твердиевых Сил в СправноСлавии». «Есть» – мужского рода.



Исследователи пишут: до введения кириллицы Русские писали якобы примитивными «чертами и резами». Эти два термина – из лексикона Всеясветной Грамоты. «Черта», согласно Грамоте, это горизонтальная прямая линия; «Рез» – вертикальная. Когда не было бумаги и писали, пользуясь фонетической азбукой, то в ней действительно преобладали черты и резы. Изображать окружности на бересте, камне и дереве было значительно труднее, чем прямые линии. Влесова Книга, например, написана фонетической азбукой чертами и резами.

Понятие ЛАВ=ПРАВЬ ещё именуют СправноСлавием: сПРАВносЛАВие. А также - ПРАВосЛАВием. Как видите, смысл везде один и тот же.

Имя Буковы Е-Есть - в словах, рисующих наш духовный мир: совЕСТЬ, вЕСТЬ, чЕСТЬ, тЕСТЬ и мн. др., а также в фамилиях:

ВедеЕСТЬев (искажено на Водоестьев), ЕСТифеев, ПЕСТов, ПЕСТель, СЕСТель, ПЕСТерев, ШелЕСТ и др.

Вл.Даль, раскрывая слово «ЕСТЬ», приводит такую поговорку: «Каков есть, такова и честь». Нетрудно заметить: пословица сохранила имя Буковы Е-Есть, её значение и грамматический род

ВЛЕS КНІГȣ SІУ ПТѰЕМȣ ҒГУ НШЕМȣУ, КІЕ Ғȣ ЄSТЕ ПРІҒЕЗІЦА (А) SІЛА...

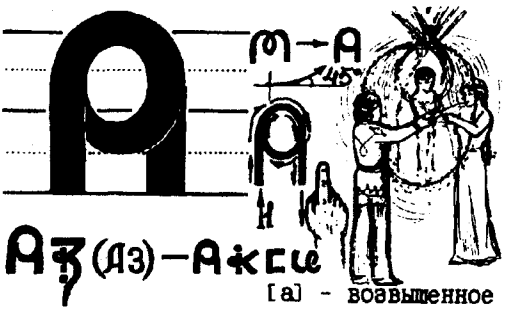
SЕ МУ ГРЕДЕХȣМSЕН А ІМѢМȣ Дȣ ҒЗЕ НАША, І ТУ МУ РѰѢМȣ ХВЛУ:

"ҒȣНДЕ ҒЛАГSЛВЕН, ВȣЖДȣІ, НȣІНѢА, ПРЕНЕ, Ȣ ВЕКȣІ А Дȣ ВЕКȣІ!"

РѰЕНȣ ЄSТЬ Ȣ КУДѢSНȣІЦȣІ. А ТЕ ПРѰЕ НДШЕ НЗД ВРЦЄТSЄ.

Часть текста с дощечки II 16 Влесовой Книги. Реконструкция

по Всеясветной Грамоте. Таких примеров в русском языке превеликое множество. Для уяснения Буков нам очень помогут устаревшие пословицы и поговорки, забытые или полузабытые слова, а также относимые ныне к «неприличным», «матерным». В нашей дохристианской древности таких слов не было, потому что и души людей, и их отношения друг с другом были чисты. К тому же, будучи не в силах искоренить наиболее неприятные им слова и выражения, христианские идеологи методично на протяжении столетий внушали людям «непотребность» некоторых слов.



Определение Буковы И-Иже как «И – Живете Есть» верное, но слишком общее. Поэтому нас ждёт детальное изучение И-Иже. Пока же остановимся ещё на двух Буковах в имени Иван: А-Аз-Акси и В-Веде.

А-Аз-Акси [а]-возвышенное. О том, какой смысл она несёт, говорит то, что в старину первое её имя – Аз (или Ас в латинской транскрипции) – было синонимом слов «вождь», «король», «царь». Сейчас про хороших специалистов говорят: «Он – ас своего дела», «Лётчик - ас». Это идёт от А-Аз-Акси Всеясветной Грамоты. Букова рассказывает о безупречном, лучшем, идеальном. Грамота об А-Аз-Акси: «Даже Божественных Систем Восхождение к ещё Большему начинается с АЗ, то есть с ещё более ПОлНоГо осознания ВсеГо, с восприятия АЗ, взаимодействий с этой Буковой и посредством Её». Она – бастион Крепости Времён и Пространств.

Имена, включающие в себя первое имя А-Аз-Акси – Аз:

АЗА, АЗар, АЗарий, НАЗар и др.

Второе имя А-Аз-Акси – Акси – в именах:

АКСИнья и АКСИнтий (искажённо - Аксентий).

Надо полагать, фамилии Аксентьев, Аксенцев, Аксенцов искажены соответственно от: АКСИнтьев, АКСИнцев, АКСИнцов. В самом деле, что такое «аксе»? По-моему, безсмыслица.

Выражение «Акснись!» призывает человека одуматься и повернуться к самому лучшему в себе, к А-Аз-Акси.

От древнейшей русской Буковы А-Аз-Акси произошло понятие «аксиома». АКСИома – «это очевидность, ясная сама по себе и безспорная истина, не требующая доказательств» (Вл. Даль). Протокорень ОМ в «аксиОМе» тоже взят из Всеясветной Грамоты. Зачем же у нас воровать слова и нам же возвращать их в качестве достижения каких-то виртуальных «древних греков»?

Множество переиначенных и искажённых древнерусских

слов содержится и в языках тюркских народов. Возьмём одно из значимых – «аксакал». Это – старик, староста, выборный. Буквальный перевод, как везде пишут, «белая борода». Правильно – АКСИкал: некто изрекает истины, предписываемые Всеясветной Грамотой по Букове А-Аз-Акси. О втором протокорне КАЛ в «аксакал»е будет рассказано ниже. Но «белая борода» тут совершенно ни при чём и выдумана для маскировки абсолютно русского происхождения понятия «аксакал».

Фамилия Аксаков, якобы, согласно Б.-Унбегауну, тюркского происхождения от слова «хромой», является искажением от АКСИков.

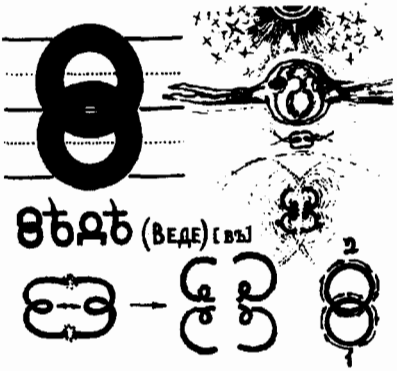
Слово «немецкого» происхождения «аксельбант» и французское «аксесуар» включают в себя русскую А-Аз-Акси и потому правильно пишутся АКСИльбант и АКСИсуар. Правомочность такого написания видна по смыслу этих слов. Первое означает воинский знак офицера, а второе, изначально, – «знаки признания»: трезубец у Нептуна, стрелы молний у Юпитера и т. д.

Не так давно на Руси 24 января отмечался праздник АКСИньи-полухлебницы. Однако некий почитаемый персонаж мы оставим в стороне. К 24 января запасённое зерно во многом теряет свои питательные и вкусовые качества, как бы половину своего Аз-Акси и ставится «полухлебницей».

В-Веде [въ]. Именем этой Буковы называется универсальное и всеобъемлющее Знание древних – Веды, что и раскрывает её смысл. Грамота об этой Букове: «Кто Ведает – тот и защищён. Это Знак безконечного Единения Космоса и Тверди (люди тоже Твердь. – О. Г.). Это Звезда, сжигающая зло».

Почему «зло», а не «зло»? В словаре Срезневского верно указано: «Злобу всяку, злое и злых, дабы щадетеся от похоти нечестивых, *пиши селом*». О Букове s-Зело будет тоже рассказано.

В-Веде в Имени Высшего Космического Разума СВЕТОВИТА: Се (это) с ВЕТ(д)ами ВИТки. Здесь не редукция Д на Т; понятия СВЕТ и Се ВЕДы идентичны: ВЕДы несут СВЕТ. Свет полноценных знаний так же важен, как и солнечный свет. Веды «транслируются» во Вселенную Витками (кругами-коло) СВЕТОВИТА, на что указывает Букова О-Коло в Его Имени.



«И Свентовиту мы славу рекли, он ведь восстал богом Прави и Яви! Песни поём мы Ему, ведь Свентовит – это Свет. Видели мы через Него Белый Свет» (Влесова Книга).

По имени Буковы В-Веде образованы соответствующие её значению русские фамилии:

ВЕДЕнеев, ВЕДЕничев, ВЕДЕестьев, ВЕДЕхин, ВЕДЕшкин, Ме(и)дВЕДЕв и др. Фамилии Ведихов, Ведищев, Ведяев, по всей видимости, являются искажениями соответственно от ВЕДЕхов, ВЕДЕщев, ВЕДЕев.

Древнейшие протокорни наделялись одинаковым смыслом и при чтении слева направо, и при чтении справа налево. Корни-двойники – суть проявление философского воззрения наших предков на Природу и окружающий мир, где всё делится, вновь соединяется, не может существовать без своего собственного отражения. «...Даже у самых маленьких материальных элементов есть свои внутренние двойники. Всё здесь – это проекция, символическое представление света или сил нездешних, существующих на другом плане. Весь мир – это ...огромный Символ» (Сатреп. Шри Ауробиндо или Путешествие сознания).

От смыслового равенства ВЕД=ДЕВ фамилии:

ДЕВкин, ДЕВлетов, ДЕВятов и др.

Слово о Полку Игореве: «Уже снесеся хула на хвалу ...уже врежеса ДивЪ на землю». Почему он всё-таки не птица? Потому что ДИВ =ВИТ(д). Имеются в виду ВИТки, несущие Знания-Веды СВЕТОВИТА, и в форме высокого образа говорится о возможной духовной катастрофе на Руси.

В именах и фамилиях мы встречаем соединение АВ=ВА. Это аббревиатура из Буков А-Аз-Акси и В-Веде, которая читается как «Аз Ведать» (АВ) или «Ведать Аз» (ВА). Соответствующий смысловой оттенок имеют и имена с этим буковосочетанием:

АВгуст, АВдей, АВдий, АВель, АВенир, АВерий, АВеркий, АВтоном, ВАВила, ВАрнАВА, ГАВрила, МАВр, МАВрикий, МАВродий, ПАВел и др.

Оттенок потому, что о полном смысле имени или фамилии нельзя судить только по двум Буковам.

Фамилии с буквосочетанием АВ=ВА – безконечны.

5.

Согласно Грамоте, Вселенная называется «Русь ВсеЯСветная». Планета Земля – это пылинка Руси ВсеЯСветной. Земля и всё сущее на ней было сотворено Высшими Божественными Силами. Перед ней, в свою очередь, была поставлена задача реализовать в своём лоне высшую БиоПолевую субстанцию (человека). Была сформулирована и Генная Этика (ГенЭтика) нашей планеты. А когда появился белый человек-кроманьонец, то ему было указано: на началах Прошлого, Настоящего и Будущего со многими степенями Свобод восходить на Божественную Ступень Самосотворения, обладать качеством Творцовости (от слова «творить»). Для этого он должен фокусировать-

сконцентрировать всё своё лучшее в точку, соорганизовывать это лучшее с другими людьми-концентраторами и в меру своих сил создавать коллективный Дух-Разум, свой космический эгрегор. Наша планета представлена Грамотой в виде отдельной Буковы

З-Земля [з]. Графика её показывает, что она в «орбите» Спирали СВЕТОВИТА, как и сам человек. Тело человека непостижимым для нас образом «сконструировано» из тех же минералов и химических соединений (по Библии «сотворено из праха земного»), что и наша планета. Букова З-Земля – в имени Буковы А-Аз-Акси. Поэтому А-Аз-Акси - символ единения в безупречных формах материального и духовного миров.

«Не земля принадлежит людям, а люди земле», – так до сих пор говорят воспитанники УРРУСов-Русов американские индейцы.

В Буковнике сказано: «З – это по-Творцовый Фактор, который представлен Буковой З-Земля. ЕдинаЧеством (единством-единением. - О. Г.) Неба и Земли для ещё больших БиоПОлеВизаций (сложных форм жизни. - О. Г.) СоТворёна эта Букова. Букова З-Земля сближает по-Витковым, по-Спиральным образом большей БиоГенизацией Связей Первотворца с НовоСотворённой Твердью (с постоянно обновляющимся человеческим сообществом. – О. Г.)».

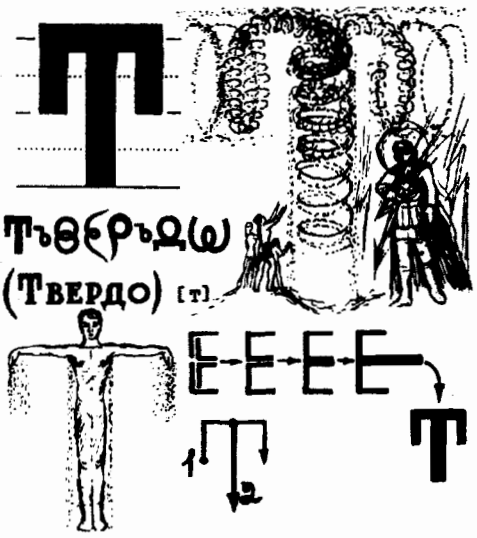
Но древнейшее имя нашей планеты не Земля, а Терем Ра. Средневековые «мудрецы» Ватикана сократили это имя в «Терра», чтобы скрыть абсолютную русскость его происхождения. Терем Ра – это космо-биографический и лингвистический Код планеты Земля в системе других планет. Он указывает на её привязанность к Солнцу, у которого лингвистический Код – Ра. Земля – это дом Солнца Ра – ДомРа. Отсюда название струнного музыкального инструмента «домра», а также русские фамилии:

ДОМРАчеев, ДОМРАчёв, ДОМРАчей и т. д.

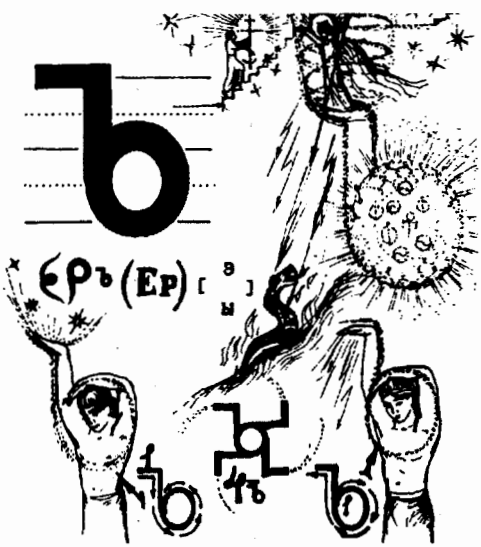
Сейчас проверим соответствие употреблённых в понятии «Терем» Буков с его смыслом. Заодно убедимся, что русское слово - это действительно аббревиатура, сложенная из Буков Всеясветной Грамоты.

Т-Твердо [т]. Это та же Букова Е-Есть, но в вертикальной проекции. Буковник Шубина-Абрамова А. Ф.: «Т-Твердо есть могучая Букова Е-Есть. Это Силовое Полнотное Действие или своего рода Есть в квадрате – ЕстьЕстьВЕнноСТЬ. Это Знак СоТворчества Тверди и Грамотной Защиты. Т – это знак Перуна – Земного

Бога». Трезубец в руках изображаемого на картинах Перуна это и есть Букова Т-Твердо.



Ъ-Ер [э,ы]. Вл. Даль: «...некогда полугласная, ныне твёрдый знак, тупая или безгласная буква». ER в конце слова англичане как бы только подразумевают («мычат»): это они воспроизводят его древнейшее фонетическое звучание [э,ы]. В современном букваре эта Букова, как и остальные 32, лишена имени и тоже значится как «твёрдый знак». Однако заглянем в Буковник: «Это Символ космической защиты от ошибок, оплошностей прошлого. Её верхняя горизонтальная черта – на уровне Космической НавьНой Силы, что даёт защиту Будущим НовоПостРоениям от менее совершенного прошлого. И в то же время это Ступень, позволяющая уже в Нави обозреть степень нужности предыдущих достижений Твердиево-ПравоСлавных сил и защитить будущее от вполsаний в Ново-Косм недостойностей из прошлого». Отголосок событий 1000-летней давности, связанных с уничтожением Всеясветной Грамоты, чувствуется в поговорке «Ер да яры упали с горы, ер да ять некому поднять» (Вл. Даль). Значение этой Буковы мы подспудно *всё-таки понимаем даже* в виде «твёрдого знака», но она не «тупая» и не «безгласная», т. к. в словах часто употребляется её имя – Ер. В понятии тЕРем Ра мы её имя и видим: ТЕРем Ра это безусловная, как бы вне всякого сомнения, твердь, к тому же защищён-



ная Космическими НавьНыми Силами, самыми высшими. Вспомним мировоззренческое КОСМ=НАВЬ.

ЕР-*понятие – это лингвистическое средство присвоения* человеку, хорошо овладевшему специальностью, или изделиям его умелых рук «знака качества»: офицЕР, мастЕР, парикмахЕР, тренЕР, спикЕР и т.д.; лайнЕР, бройлЕР, кЕРнЕР, кЕРосин, кЕРамзит и т. д.

Женщина, родившая ребёнка, становится матЕРью, т. е. лингвистически «помечается», переходя на гораздо более значимую в социуме ступеньку.

Далее в «Терем»е уже знакомые нам Буковы Е-Есть и М-Мыслете. Таким образом, ТЕРЕМ: Твердь в ЕР Есть Мыслете: планета Земля есть безусловная (в ЕР!) «отвердевшая» Мысль.

В словах нашего языка, обозначающих неодушевлённые предметы или явления, имя Буковы Ъ-Ер употребляется с тем же смыслом: вЕРа, вЕРх, вЕРетено, ветЕР, матЕРрия, репЕР, содЕРжимое, характЕР и мн. др. Она - в русских именах:

АвЕРкий, ВалЕРий, ВалЕРия, ГЕРа, ГЕРман, ГЕРмоген, ЕРёма, ЕРмила, СЕРгей, ПЕРегрина, ПЕРфилий, РобЕРт и др.

Древнейшее имя нашей планеты в фамилиях:

ТЕРенин, ТЕРёшкин, ТЕРёхин, ТЕРешко, ТЕРещенко, ТЕРкин, ТЕРский, ТЕРских, ТЕРсков и др.

Протокорень ТЕР в указанных фамилиях – главный по смыслу. Остальные Буковы дорисовывают образ их носителей. Как именно, Вам будет понятно из дальнейшего.

ТЕР и в мужском имени ТЕРентий. По Грамоте трактовка этого имени такова: Тер (землю) теющий, обрабатывающий, возделывающий и это стремление – главное качество души Терентия.

А что написано в «Справочнике современных русских фамилий» И. М .Ганжиной? «В основе фамилий Терский, Терских, Терсков наименование по месту, откуда человек прибыл: с реки Терек на Северном Кавказе. Фамилия Теркин восходит к форме Терка. Однако нельзя исключить и возможность образования фамилии из прозвища Терка, связанного с глаголом тереть (ср. в говорах тертый парень – «отпетый плут, пролаза, пройдоха»)».

Название реки Терек тоже восходит к Терем Ра и прочитывается так: ТЕР Есть Како. Букова К-Како по Всеясветной Грамоте обозначает Концентрацию или «Ангела-Сеятеля и Воздвигателя Достойного ЖизнеСтрою». Есть Како указывает: река Терек жизненно необходима (очень к месту!) для земель равнинной части северного Кавказа, по которой она и протекает, спустившись с гор.

6.

Какими качествами обладали первые люди-кроманьонцы? Что утратил человек сегодняшний? Всеясветная Грамота отвечает на

этот вопрос так:

«Люди имели столь могучую ауру, что защищали себя не только от холода и жары, но и могли выходить в Космос и погружаться в солнечную магму. (Вспомните, Порфирий Иванов обходился без одежды в любой мороз: видимо, рождение таких личностей ещё возможно. – О. Г.) Люди умели летать, искривляя Пространство. Умели организовывать своей Биоэнергией грубую Материю в Биологическую, то есть не пожирали кровных и зелёных братьев; могли и сами тоже Творить материю; умели здраво радоваться, а не зубоскалить над недостатками и тем самым не множили их; также при необходимости обязаны были уметь обращаться в Растения или Животных.

Кратко говоря, люди умели Словом Орати ВсеЯСветы. Постепенно люди стали утрачивать эти способности ИЗ-ЗА ЛОЖНОГО МИЛОСЕРДИЯ К НЕГРАМОТНОМУ ПОВЕДЕНИЮ. Ныне дошли до того, что люди забыли даже смысл Своего Звания – ЧелоВЭк – и то, что они владеют этапами Восхождений к более высшим Концентратором Вселенных» (выделено мной. – О. Г.).

Почему ЧелоВЭк, а не человек? Потому что чело у него и то, что внутри чела, это – Ведической Генетической Этики (ГенЭтики) Концентрация, сверхсовершенное вещество.

«...могли и сами тоже Творить материю»? Если это не так, то почему история, написанная «историками», не в состоянии назвать хотя бы одно одомашненное животное или растение в обозреваемых ею тысячелетиях? Не исключено: если не все, то некоторые представители животного и растительного миров нашей планеты созданы первыми кроманьонцами путём генетического конструирования. К домашним растениям и животным это можно отнести в полной мере, и «искусственный отбор» здесь ни при чём.

Например, найти собаке предков среди ныне живущих или исчезнувших животных до сих пор не удалось. Кошка ценна не тем, что умеет ловить мышей, а способностью «мурлыкать» – генерировать вибрации «блаженства» очень низких частот, которые лечат людей. В древнем Египте - священное животное.

Грамота: «Каждая Букова ВсеЯСветной Грамоты – многомерный материализующий объект (обратите внимание на слово «материализующий». - О. Г.). Взаимодействием этих многомерных объектов создается БиоМембраника («БиоМембраника» - это облачение в форму; более подробно при ознакомлении с Буковой Ф-Фита. – О. Г.), чем обеспечивается жизневосхождение от грубой к более тонкой Материи. Каждый субъект состоит из некоторых качеств веществ, грамотно организованных Светотканной Материей, или БиоМембранами. «Грубая материя» самого человека – это аура ниже находящихся объектов, а аура объектов средней ступени является грубой материей для выше расположенных –

для РАЙских структур.

Каждая особь животного, растительного и минерального Міров имеет также И ДУХОВНОЕ, И ДУШЕВНОЕ СОСТОЯНИЯ. Но нужно знать, что эти состояния так же сопоставимы с Духовным и Душевным состоянием Человека, как сопоставимы муравей с целым муравейником или пчела с роем. То есть каждый Человек обязан быть Коллективным Разумом-Духом для роев, стай, стад, муравейников. Цельная людская экониша даёт Ауру для единичной (!) Божественной Структуры» (*выделено мной. – О. Г.*).

Последняя фраза говорит о том, что коллектив, нация, будучи дружными и сплочёнными, создают на небесах защищающий их эгрегор или - «Бога-покровителя». Но продолжим наш отрывок из Буковника:

«Где б ты ни был, в речи
Не дай к мраку рвенья,
А то в нашу речку
Ты введёшь волненье.
Право Правды ведай,
Нельзя и чуть слиться,
А то птицы в небе
Могут заблудиться.
В Доброте и Ладу
Будь – во всём достойным! -
А иначе стадо
Будет неспокойно.

Люди созданы Богом-Вседержателем по Высшему образу и подобию и посему обязаны быть Достойными Продолжателями Творцовых Дел, то есть умети не только делом, но и каждым словом, и каждым Движением, и каждой Мыслью Орати в Пространствах. Причём ПиИтом (грамотные движения людей являются ПиИтИкой) Времена – Настоящее, Прошедшее и Будущее - могут тоже ссигмироваться (сосредоточиться) в точку для НовоВремённых ПостРоений Жизненных Структур. Умеющие это делать являют себя так же и Даром Ясновидения.

Теперь нам понятнее, почему велика Ответственность каждого человека за Движения, Письмо, положения Тела, отношение к своей Плоти, Душе, Духу и даже за помыслы не только свои, но и других, особенно тех, которых мы обязаны обобщать своим Духовно-Душевным-Плотиевым состоянием».

Согласно Грамоте, минеральные формы жизни называются АИРными, а людские – АРИйскими или «бульонными», на 90% состоящими из воды.

«*Всё вокруг: и черты, и резы на березах, и формы чешуи*, цветков, позы насекомых, других живых существ, а также радуга, гало и другие Светотканные образования отображают Буковы, Слоги и даже Слова Общецивилизационной Грамоты».

Сведение о том, что когда-то «люди ...могли погружаться в солнечную магму...», для наших современников звучит слишком фантастично. Да, мы сейчас не можем это подтвердить, даже обратившись к древнеиндийскому эпосу. Но что касается «...не пожирали кровных и зелёных братьев», то этому есть неопровержимые доказательства.

«Для большинства людей пища является главным источником энергии. Органические вещества продуктов, окисляясь, выделяют химическую энергию. За счет нее мы поддерживаем температуру тела, двигаемся и т. д. Но есть люди, которые могут обходиться и без пищи. Т. е. были бы солнце, воздух и вода – организм сам синтезирует белки, углеводы, жиры, витамины и т. д. Без пищи могут обходиться йоги, известны христианские святые, обходившиеся без пищи. В настоящее время известна мать Тереза – Тереза Нойман, не принимающая пищу с 1923 г.» (Елисеева О. И. Практика очищения и восстановления организма. СПб., ЗАО «Весь», 2000, с. 218).

Надо полагать, О. И. Елисеева, страстный пропагандист и практик профилактической медицины, прекрасно знает, о чём пишет... Что касается йогов, то они не только годами обходятся без пищи, но и, будучи «голодными», могут на ваших глазах набросить на себя мокрую простынь и тут же высушить её, включив внутри себя нечто вроде печи-«микроволновки».

7.

Теперь нам пора вернуться к И-Иже, с которой начинается имя Иван. У неё есть 11 «детей», которые детально рассказывают, в том числе графически, о высоких нравственных, интеллектуальных, физических и духовных качествах, изначально в нас заложенных.

И-Иже, как уже сказано выше, это «вырезанный» из Витка СВЕТОВИТА Его крохотный участок. Из графики Буковы видно, что она находится в движении: слева направо или из прошлого в настоящее и будущее. Поскольку нижняя её часть в процессе движения соприкасается с «низом», т. е. с ЯВЬю-ТВЕРДЬю, то И-Иже одновременно является Фактором, единящим Прошлое, Настоящее и Будущее.

Отголосок былых Знаний содержится в выражении «Звезда упала - человек родился!» Упавшая с Неба звезда – это душа человека. А сам человек в графике Грамоты - это как бы условно выпрямленный участок И-Иже или Спирали СВЕТОВИТА. В результате получается

і-Десятиричное [ы].

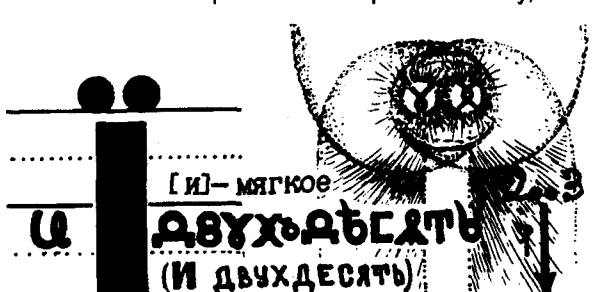
Согласно Грамоте, Вселенная является 10000-мерным объектом. Она существует в 10000-мерии или во Тьме. «Тьмой» когда-то называли число 10000. Для зачатия и рождения человека доста-

точно «усилие» 10 мер 1000-мерной Вселенной. Отсюда и имя Буковы і-Десятиричное: человек десятой долей от 1000-мерной Вселенной «речен», сотворён.

В южнославянских говорах в именах людей до сих пор употребляется Ы - фонетическое звучание Буковы і-Десятиричное [ы]: Ыван, МарЫя, ЕрмЫл, МЫлана, ГаврЫло и т. д. Это связано, видимо, с утратой Всеясветной Грамоты. Таким образом правомочно называть маленьких детей, которые только начинают свой путь к высотам нравственного и духовного совершенства. Если повзрослевший молодой человек органично вписывается в сообщество своих сородичей, то восходит на следующую ступеньку, которая обозначается другой Буковой из семейства И-Иже

і-Двухдесять [и]-мягкое. В данном случае і пишется с двумя точками наверху. (Ставим одну точку вынужденно: такого знака нет в шрифтонаборных машинах.) Человек к своей звезде, упавшей с неба, присоединил ещё одну точку. і-Десятиричное заменилось на более значимое і-Двухдесять, и тогда имена звучат: Иван, МарИя, ЕрмИл, МИлана, ГаврИло и т.д. Две точки – это и знак Концентрации мужского и женского начал. Обратите также внимание: і-Двухдесять, как и следующая за ней -Двухдесять Кратка, Ижейное, не случайно графически отличается от і-Десятиричное более жирной (как бы удвоенной) вертикальной чертой.

И русская сельская община, и всё русское общество по традиции, идущей из глубин тысячелетий, даже в XIX – начале XX веков назывались «мір». і в этом слове писалась уже с одной точкой наверху, хотя и со значением і-Двухдесять. Запрет на употребление і после «великого» октября 1917-го привел к тому, например, что слово «мир» в названии романа Л. Толстого «Война и мір» мы стали воспринимать как «не война». Манипуляции властей и учёных-«лингвистов» с буквами алфави-



та – это диверсия в область подсознания с целью ускорения вырождения человека.

Грамота говорит:

«Чтобы называть себя человеком, необходимо ещё и обладать способностью воздействовать на десятимерные объекты (на людей в і-Десятиричное, нуждающихся в совершенствовании – О. Г.), помня их прежнее (десятимерное) состояние, и понимать степень их Восхождения после своего воздействия». Значит, умей сострадать, не будь равнодушен к судьбе ближнего своего, подавай ему личный пример, знай конкретно, куда вести «десятимерные объекты». В самом деле, разве мы, Русские, не желаем благополучия, в том числе нравственного, окружающим нас? Это исходит из нас неосознанно, хотя самой Грамоты мы не видели 1000 лет.

В русской сельской общине не было детей-сирот. В случае смерти родителей ребёнок воспитывался всем міром. Такой же обычай Русские когда-то прививали находящимся у них на «перевоспитании» в Сибири, в полосе Великого Турана Руси, мелким азиатским народцам, например, будущим «индейцам», которые затем отправлялись в Атлантику=Атлантиду=Америку на постоянное местожительство. Поэтому у них родившийся ребёнок по определению принадлежит всему племени.

Говорят, что существует загадочная русская душа. Однако ничего загадочного в нас нет. Мы были и остались людьми КОПЫ, «міра», мы – «...ЗВЫЧАЙ ПРАВА НАШЕГО КОПНАГО». Институт Копы исследовал ректор Киевского университета им. св. Владимира Н. Д. Иванищев (1811-1874) в книге «О древних сельских общинах юга России». Современные исследователи «русского вопроса» вряд ли в неё заглядывали. А вот педагог из Санкт-Петербурга, Константин Захаров, прочитал и делится своими впечатлениями:

«Природная тяга русского человека к артельным формам труда, необыкновенный расцвет кооперативного движения в России в начале XX века, отвращение к ростовщичеству и стяжательству, наконец неприятие навязываемых ему сегодня рыночных реформ должны быть чем-то объяснимы. Что от нас скрывают? А скрывают то, что наряду с древними Римским и Магдебурским правами в мире существовало гораздо более древнее славянское Копное право. Это было неписаное обычное (т. е. основанное на обычае) право. Золотые зёрна его до сих пор рассыпаны и в нашем языке, и в том, как мы поступаем, и в непонятной иностранцу логике поведения, идущей из сокровенных глубин нашего подсознания. Именно в Копном праве истоки того, что сегодня кличут «русской душой».

Копа – это собрание сходатаев для решения вопросов, связанных с жизнью общины. Копа могла открывать и преследовать

преступников, судить и наказывать их, присуждать и доставлять обиженному вознаграждение и, наконец, не допускать нарушений законов Копы. Устанавливалась, согласно праву Копы, круговая порука, когда вся община отвечала за проступки своих членов, а также ручалась за безопасность жизни и имущества как своих, так и пришельцев.

В Копу входило от 4 до 9 близлежащих сёл, сходатаи которых собирались в особом месте – «местечке» – откуда до сих пор сохранилось название главного села – местечко, мисто. Со временем мисто могло перерасти в город, жители которого звались мищанами (мещанами).

Копа собиралась для со-ВЕЩания, т. е. на ВЕЧе. Отсюда наши слова: вещий, вещать. В Новгородском Вече было как раз Копное право.

Копа и только она выражала волю народа. Но не все население могло прийти на Копу. Этим правом пользовались лишь домохозяева, имевшие постоянную оседлость. Это были Старейшины – Главы РОДОВ. Их ещё называли сходатаи, судьи копные, мужеве, обчие, т. е. общинные мужи.

Сыновья, братья, не имевшие отдельных хозяйств, а также женщины являлись на собрание только по особому требованию Копы.

Решения Копы всеми выполнялось добросовестно и с большим энтузиазмом. Так что о каком-то там «исполнительном комитете» Копы, о содержании «милиции» и речи быть не могло. Нарушений обычного права Копы, а также ее постановлений никогда не наблюдалось, а если и случались иногда, то это были чрезвычайные происшествия.

Согласно русским обычаям, князья как профессиональные воины приглашались Копой для защиты своих земель от внешнего врага и поддержания должного порядка внутри страны. Если князь не устраивал Копу, то его прогоняли. Для содержания князя и его дружины, пограничных застав, для строительства пограничных городов и оборонительных линий Копой выделялась десятина. Кроме того, селяне добровольно несли трудовую повинность на строительстве особо важных или срочно необходимых военных объектов, а в военное время в качестве воинов поднимались на защиту Отечества.

Князья выбирались Копой из представителей самых влиятельных и крепких Родов, которые составляли Честь и Славу нашего Отечества. В качестве главы всей страны выбирался достойный из достойнейших - Великий Стольный Князь Всея Руси. Это происходило на Всеземском Соборе. Так постепенно складывалась Самодержавная монархия (монарх в переводе с санскрита – «высший ум»). От монарха требовалось защищать народ от ворогов иноземных, соблюдать законы, но ни в коем случае не

разрушать систему древних народных юридических обычаев. Это полезно помнить всем тем русским патриотам, которые всерьёз ратуют за возрождение древних традиций русских городов и весей.

Время шло, и под натиском крепостного «права» Копа перерождается постепенно в сельский суд, на который приглашаются от каждого села по одному сходатаю, а помещик со священником, урядником и несколькими своими приятелями вершат дела так, как им нужно. Мужики уже безмолвствуют – себе дороже. А с 1557 г. помещики получают «право» убивать своих крестьян» (Захаров К. Копа. «За Русское дело» N26, 1995).

При Копе был совет жрецов-волхвов – носителей, как сейчас модно говорить, «концептуальных знаний».

Таким образом, мировоззренческий архетип Русских уходит корнями в тысячелетия. Через Копу мы привыкали к тому, что все сельские и государственные проблемы ЗА НАС РЕШАЛИ СТАРЕЙШИНЫ КОПЫ. Отсюда некоторая инфантильность в общественных делах, расчёт на то, что «придёт некий дядя, рассудит, устроит». Враги Руси давно это поняли и сделали всё, чтобы устранить Копу, подменить её собой. Без Копы Русские осиротели. Однако мы всегда чувствуем, когда наверху появляется настоящий народный вождь. Тогда между ним и народом возникает, по меткому выражению молодого философа и публициста Романа Перина («Гильотина для бесов». СПб., «ЛИО Редактор», 2001), «тайный сговор». Результат - рождение очередной империи. Например, Империи-СССР, построенной под руководством И. В. Сталина.

Византийские митрополиты, появившиеся на Руси после 988 г., умножали и других захребетников – феодальную знать. Сомкнувшись, они уничтожили Копу, объявили Русь Третьим Римом, спровоцировали кровопролитный церковный раскол 1666 г. и т. п. Церковникам и дворянам так вольготно жилось, что их мозги заплыли жиром. Поэтому в начале XX века они не рассмотрели могильщиков-революционеров, маячивших за их спинами. Народ не успел и глазом моргнуть, как в 1917 г. одних поработителей сменили другие, ещё более страшные. С 1991 г. властвуют «борцы» с коммунизмом – демократы. И нет этому ни конца, ни края...

Ни идеологи-попы, ни идеологи-марксисты не самообольщались на предмет того, что Русские сначала уверовали в Христа, а потом – в «идеи» коммунизма. И те, и те понимали, что вскочили на НЕЧТО, могущее однажды и «взбрыкнуть». И те, и те не могли не считаться с этим НЕЧТО, но не проговаривались об этом вслух. Самый распоследний колхозный парторг, шагающий по деревне с папочкой под мышкой, прочитывал это НЕЧТО в глазах пятилетнего малыша, копошащегося у обочины дороги в пыли. Не мог не прочитывать, как и его предшественник – деревенский поп.

Истребление духа Русских - в уничтожении народных «языческих» игрищ и бродячих скоморохов при Иване Грозном, в политике ликвидации «неперспективных» деревень при советской власти, в затоплении наших родовых земель каскадом ГЭС на Волге и других реках, в издевательстве над русским языком и во многом другом...

Чернила русофобии разливались, в том числе, и на то, что сделано Русскими: построили, но плохо, не «цивилизованно»; крепко сделали машину, да дизайн не американский; хороши русские часы, да японская «сейка» лучше и т. д.

Барин, снисходительно похваливающий крепостных за хорошую работу и при этом не забывающий слегка и «пожурить», никуда не ушёл. Ничего в положении Русского народа не изменится, когда, предположим, вдруг уйдут демократы и придут к власти нынешние оппозиционеры-«патриоты». Они тоже создадут цивилизацию «под себя».

8.

-Двухдесять Кратка, Ижейное [ий]. (К сожалению, на месте Буков, которые невозможно даже приблизительно написать современными буквами, я ничего изображать не буду.) Над двумя точками этой і Вы заметили что-то вроде крыльев. Это – знак принятия человеком Ангельского Начала и обозначает безупречную во всех отношениях, утончённую личность. Без этой Буковы невозможно понять, чем же по смыслу отличаются имена Макар и Макарий, Тигран и Тигрий, Егор и Егорий, Сергей и Сергий. В них, как и во всех именах, оканчивающихся на «ий» (АксентИЙ, АверИЙ, АфанасИЙ, ВикторИЙ, БонифатИЙ, КонфуцИЙ и т. д.), присутствует «ангельское начало».

Поскольку сейчас имя человеку дают наобум, то возникает вопрос, а как же в древности давали имя? Имя и особенно фамилия человека, когда не было паспортов, обозначали его общественную роль-статус, исходя из его природной склонности-предназначения. Последнее, в свою очередь, «вычислялось» из того, какая личность формировалась из ребёнка. За этим надзирали старцы. Ребёнок, достигший семилетнего возраста, был для них виден абсолютно: кто вырастет – Макар или Макарий, Артём или Артемий, Анастас или Анастасий. Именно в семь лет человеку и давалось имя. А до этого ребёнок носил, по-видимому, домашнее, для узкого

круга родных, имя.

Имя несло предполагаемые качества ребёнка, которые, реализовавшись в одном поколении, могли стать родовыми и, следовательно, перейти в фамилию с соответствующим по смыслу протокорнем. Отсюда русские фамилии, образованные от имён.

9.

Из людей с качествами -Двухдесять Кратка, Ижейное, в свою очередь, выделялись личности ещё более высоких духовных и интеллектуальных возможностей, портрет которых рисует в своей графике Букова

-Ижеца Ведева [вы]-кратко. В этой Букове і-Десятиричное, поставленная вниз «головой», символизирует поколения ушедших, умерших людей. Её переплетает собой перевернутая, наоборот, вверх Букова Л-Люди («люди космические»). Человек в -Ижеце Ведевой достиг большого опыта, опираясь на знания ушедших предков, и свою жизнь посвятил будущим поколениям, преподавая детям в школах или обучая молодёжь, например, воинскому мастерству. К этому человеку, согласно Грамоте, «...приходит Лучезарность, концентрированная в Звезде-Средоточии, то есть в своде ЗапоВедей для НовоТверди». Значение Буковы прочитывается и в её имени; она – Ведева, как бы с Ведами-Знаниями, которыми и должны обладать преподаватели-наставники.

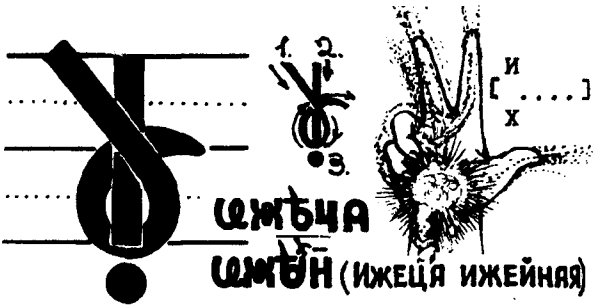
Фонетические звучание этой Буковы - [вы] - в именах

ВЫшеслав, ВЫдана (искажённо Видана).

Слог ВЫ в этих именах стоит под ударением, т. е. он главный по смыслу. Протослог ВЫ главный и в таких прекрасных фамилиях, как:

ВЫдряков, ВЫжигин, ВЫжлецов, ВЫриков, ВЫрыпаев, ВЫрыхаев, ВЫхарев, ВЫходцев, ВЫхухолев и др., включающих ВЫ.

Далекие предки людей, носящих эту фамилию, принадлежали к почётной и довольно многочисленной прослойке учителей молодёжи, о чём говорит присутствие і-Десятиричной [ы] в её транскрипции - звучании-огласовке. Но не только. Они же были астрономами, астрологами, писателями, библиотекарями, инженерами-строителями (но не конструкторами) ирригационных сооружений, пирамид и т. д.



Восклицательный знак в конце предложения - это і точкой вниз, т. е. по Ижеце Ведевой. Пишущий, ставя восклицание, говорит тем самым, что высказанная им мысль безупречно значима, опирается на знания ушедших в мир иной поколений, а сам он как бы на мгновение стал Ижицей Ведевой.

Однако грамматические знаки разрабатывались не в древности, а в последние три столетия не без участия идеологов Ватикана и «лингвистов» Западной Европы. Но они тогда уже не знали, что в свете Грамоты такой знак вполне допустим, и смеялись над ставящими его. Дескать, отсылайте свой восторг в потусторонний мир.

Фонетическое звучание -Ижецы Ведевой, предположительно, в местоимении-обращении «Вы». Оно же в теперь забытых именах: ВЫбор (новгородский княжич IX века, сын Гостомысла, основатель г. Выбора - ныне Псковская обл.), ВЫшата (военачальник Ярослава Мудрого), ВЫшеслав (западно-славянский князь Руяна – остров Рюген – в начале XIY века).

10.

Мы и по дням сегодняшним знаем, что по Ижице Ведевой возможности людей не ограничиваются. До сих пор в деревнях можно найти бабушек, которые вылечат вас от «порчи», от какой-нибудь неизлечимой официальной медициной болезни. Согласно Грамоте, эти бабушки частично взошли до дара «Аурального ткачества – Ткачества из Света, которое отождествляется со знаком

-Ижеца Ижейная [и....х]-на выдохе». Это – пятая Букова из *«семьи» И-Иже или «...пятый уровень нашей реальности* – уровень физического вакуума как некоего потенциального состояния всех видов материи» (Г.И. Шипов), или на этом уровне возможно «Ауральное Ткачество из Света».

Говоря более понятно, эта Букова означает категорию людей, наделённых от Природы талантами знахарей, ведунов, колдунов и ведьм, конечно же, в благородном – созидательном плане. Ижеца Ижейная слышится в непонятном и полузабытом теперь междометии «и-и-х!». Но именно с ним в несётся на помеле ведьма. В древности это была, видимо, произносимая в определенной ситуации, краткая Ведическая молитва. У некоторых мо-

лодых людей способности «Аурального Ткачества из Света» конечно же есть, но им никто этого не разъяснил. Но те, что дружны с природой и интересуются древнейшим Знанием, в зрелые годы могут самостоятельно (без ученичества у волхвов-ведунов) разумом своим войти в сверхтонкие поля, которые как бы за сферой, очерченной вышеизученными четырьмя Буковами из семейства И-Иже.

В известном кинофильме «Человек-амфибия», снятом по рассказу писателя-фантаста А. Беляева, главного героя зовут ИХтиандр. Как видим, имя образовано из фонетического звучания [и....х] русской Ижецы Ижейной, а вовсе не из «древнегреческого» корня. Имя точно соответствует персонажу фильма: над человеком-полурыбой произведён своего рода научный «и....х».

Фонетическое звучание Ижецы Ижейной - [и....х] в слове «лИХо» и в именах:

ДитрИХ, ГенрИХ, ЕвтИХия, МИХаил, МИХей, ФридрИХ и др.; в фамилиях

МИХолап, МИХолапов (искажённо Мухолапов), ЛИХоносов, ЛИХачёв, ЛИХарь, ЛИХонин, ЛИХов и др.

Слова «тИХий», «тИХоня» рисуют человека, занятого своими делами и мыслями в Ижеце Ижейной, т. е. непростыми, загадочными.

Древнейшие русские языковые протокорни имели, как уже сказано выше, одинаковый или очень близкий смысл как при чтении справа налево, так и слева направо.

Поэтому ИХ=ХИ. Слово «ХИХИкать» и фамилия ПотеХИн сейчас обозначают нечто несерьёзное, а раньше, в дохристианские времена, они передавали склонность человека к определённого рода занятиям. «ПроХИндей» (ХИ деющий-делающий) также не было «дурным», иначе на Руси не сохранилось бы имена

АрХИп, ЕвтИХИй, СтаХИй, ХИония и т. п. и множества фамилий с корнем ХИ:

АлёХИн, БелуХИн, ИняХИн, ЛарюХИн, МаноХИн и др.

От ХИ=ИХ – ХИмия.

Вернёмся к А-Аз-Акси и скажем, что протокорнем-двойником у АЗ и, само собой, равным ему по смыслу является протокорень ЗА; АЗ=ЗА. ЗА несут имена:

ЕлиЗАр, ЗАхар, ЗАра, ЗАрема, ЗАря, ЗАряна, ГлориоЗА, РоЗА, ТереЗА и др.

Фамилии с протокорнем ЗА не привожу: множество их каждый может припомнить сам.

У АКСИ «двойник» ИСКА; АКСИ=ИСКА. Этот протокорень всплывает в фамилии библейского персонажа ИСКАриот и в фамилии якобы тюркского происхождения ИСКАков.

ИСКА в слове ИСКАтель.

Выше мы также говорили об аббревиатуре АВ. Смысл её не

изменится, если мы Буковы поменяем местами: ВА. ВА со значением АВ «вставлено» в имена:

ВАдим, ВАлерий, ВАнда, ВАсса, ВАрлам, ВАсилий, СелиВАн, УВАр и др.

И, наконец, - в имя ИВАн и в фамилию ИВАнов!

Другие фамилии с АВ=ВА читатель тоже найдет сам – их очень много.

11.

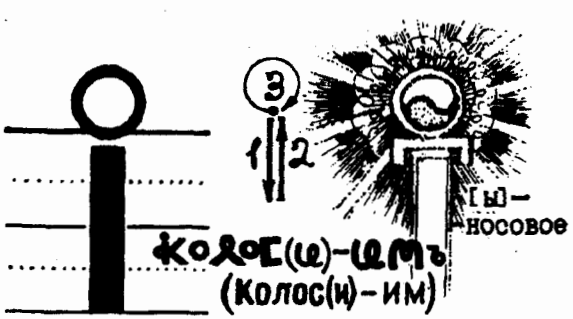
Всеясветная Грамота: «А кто умеет Ткать из Света, стоит у следующей ступеньки

-Колоси Им [ы]-носовое, который Глаголет, что «Правомерно (согласно направлению Витков СВЕТОВИТА. – О. Г.) Мыслящий восходит Духом и Плотью в НовоКосм, то есть Восходит ЧетырёхЕдино».

-Колоси Им – шестая в семье изучаемой нами И-Иже. Снова процитируем Г. И. Шипова: «Шестой уровень нашей реальности, когда из абсолютного ничто рождаются первичные торсионные поля, которые являются тем инструментом, с помощью которого из вакуума рождается вещество».

Звезда над і тут горит уже ярким солнцем. Букова ведёт речь о людях, способных своей аурой и силой сконцентрированной мысли из «вакуума рождать вещество», в том числе воздействовать на биологический объект 10х10х10х10-мерно, 10-мерием с четырёх сторон или «ЧетырёхЕдино». Именно эти люди и выводили домашних животных (а возможно, и диких) и культурные растения. Первая половина имени Буковы в словах: «колос», «колосс» и в фамилии КОЛОСов. Выражение «(за)колоситься» вышло, видимо, из наблюдения над удачными вариантами вновь созданного растения или животного, которые «заКОЛОСИлись», и «государственная комиссия» их приняла.

Что касается второй части имени этой Буковы – Им, то она: в Вашем ИМени-ИМечке, ИМидже, ИМуществе, ИМенинах, ИМпозантности, ИММунитете и т.д.; во множестве слов якобы «древнегреческого» корня: ИМпрессионизм, ИМпорт, полИМер, ИМпульс и т. д.; в словах «тюркского» происхождения ИМам, ИМан (вера); в названии древнейшего комплекса поселений на Южном Урале Аркаим. И, наконец, в русских именах:



ВадИМ, ЗосИМа, ЕфИМ, ИМануил, НИМфа, ПитирИМ, РИМ-Ма, ТИМофей и др.

Когда-то поселения Русских покрывали воздушные ИМовые Поля, приносящие людям радость божественных структур и благостную информацию. Протокорень ИМ мы ИМеем в значИ-Мых понятиях, рисующих мир тогдашних людей: взаИМность, ИМенитость, ИМенной, ИМперия, ИМпонировать, ИМярек («Я» ИМ рекучет), сИМфония, мИМ, мИМоходом и мн. др.

Поскольку ИМ=МИ, то отсюда женские имена:

МИлана, МИлена, МИлия, МИлослава, МИна, МИнна, МИлютина, МИнодора, МИра, МИрра, МИлица, МИтродора, ЭМИлия, ЭМИлиана и др.

Мужские:

ЕреМИй, ЕрМИл, ЕрМИла, ЕрМИй, МИлий, МИна, МИнай, МИрон, МИсаил, МИтрофан, МИкула (у Н. Гоголя на чёрте поднялся в небо ИМенно МИкула), МИтра и др.

Соединение ИМ=МИ в именах БудИМИмир, ВелИМИр и др.

Откройте словарь. Там превеликое множество слов с протокорнем МИ, до сих пор несущих экстраполированную на них его первозначимость: МИф, МИстика, МИссионер, МИнута, МИкроб, МИраж, преМИя и т. д.

Что до ИМён МИХей и МИХаил, то в них, поМИМо МИ, знакомый уже нам [и....х]. Надо полагать, люди с такими именами были особо одарёненными колдунами, умеющими превращаться в животных и растения. Здесь наложение протослогов друг на друга, что семантически обогащает русскую лексику. Это замечательное явление в Русском Языке впервые заметил и описал на примере обращения «сударь» народный исследователь, машинист Октябрьского отделения РЖД ВладИМИр МИХайлович Беседин, о чём его публикация «Учитесь читать по... слогам» («Град Петра» N1, 1996, СПб.).

Так, слово «мір» семантически наполняется ещё и слогомпонятием МИ=ИМ: у основания родов, общин, артелей, сословий, народов когда-то стояли Отцы-Волхвы, которые владели умениями по -Колоси Им. Но тут и ещё одно наложение, третье. Протокорень ИР, присутствующий и в слове ИРий, и в слове мИР, обозначает достижение БЛАЖЕНСТВА Высшими Структурами. Говоря о многократном наложении протослогов в словах, мы раскрываем в нашем «великом и могучем» ещё одно замечательное качество, спрятанное от нас «лингвистами»!

ФаМИлии с ИМ:

АкИМцев, АнфИМов, БутрИМов, ИзосИМов, ЗИМятин, КлИМкин, СИМакин, СИМахин, ТИМохин, УстИМов и др.

Фамилии с МИ:

ДрёМИн, ИстоМИн, КузьМИн, МаМИн, МИгай, МИкулин, МИлич, МИкитин, МИкита, РюМИН, ФаМИницын, ФоМИн и др.

Обратим внимание на фамилию русского биолога-практика *ТИМИрязева. Этот учёный выполнял своё природное предназначение* по -Колоси Им, что даже почёркнуто повторением ИМ=МИ в его фамилии. По всей вероятности, далёкие предки Русских с фамилиями ЗИМИн, ЗИМИчев, ФИМИн также активно занимались селекцией растений и животных.

То же самое относится и к русскому селекционеру МИчурину, фанатично преданному своему делу. Неспроста очень интересовался антропологией и жизнью папуасов МИклуха-Маклай. Ныне фамилия Миклуха считается по происхождению своему «казачьей».

Предположение о существовании в глубокой древности специалистов-генетиков высочайшего уровня мы проиллюстрируем более подробно, когда будем рассказывать о скрываемых от нас странных эпизодах в истории Китая. Пока укажем на двух представителей дальневосточной фауны. Один из них, совсем недавно исчезнувший, - «корова Стеллера». Это большое млекопитающее обитало в северных дальневосточных морях и было полностью истреблено в XYIII-XIX веках, как считают, из-за его чрезмерной доверчивости. На самом деле, корову Стеллера по этой причине в виду необъятности дальневосточных морских водоёмов истребить было физически невозможно. Ведь до сих пор живы моржи, которые если и не недоверчивы, то очень безпомощны перед человеком.

Предлагается совсем другая версия. «Русские первопроходцы», сами того не подозревая, вторглись в зону древнейшей дальневосточной русской цивилизации Чжурженей. Корова Стеллера - это своего рода памятник их интеллектуального могущества: животное было искусственно выведено специально для «кормления» мореходов, терпящих бедствие. Поэтому оно, будучи соответствующим образом генетически запрограммированным, САМО ПОДПЛЫВАЛО к кораблям и поселениям «первопроходцев». А в ситуации «терпящих бедствие» они практически находились постоянно.

Точь-в-точь такое же происхождение и предназначение ещё у одного дальневосточного *реликта – «каменного рябчика»*, обитающего в Уссурийской тайге. К счастью, он ещё сохранился. Так вот, скитающихся по тайге этот рябчик, по размерам почти не уступающий глухарю, много раз спасал от голодной смерти. Например, в советские времена геологи-изыскатели, оказавшиеся по каким-либо причинам без продуктов, вдруг обнаруживали около своего «табора» невесть откуда появившуюся стайку таких рябчиков. Птицы, по мнению биологов, якобы «из любопытства» рассаживаются неподалеку на самые низкие ветки. Чтобы их снять всех по очереди, достаточно осторожно подойти сзади с удочкой - короткой палкой с петлей. Петля накидывается на шею – и птица в

ваших руках.

Люди в -Колоси Им занимались не только животными и растениями. Они же были архитекторами, изобретателями. Их потомком является, без сомнения, знаменитый советский конструктор самолётов МИкоян.

Фамилия Медведев – искажение от МИдВЕДЕв. Человек, её носящий, потенциально владеет ЗнанияМИ-ВедаМИ по -Колоси Им.

Протокорень ИМ не случайно присутствует и в топонимах. Такой пример. Недавно из-за Джугджура ко мне приезжала дорогая гостья Ирина Егоровна Архипова – дочь айна Егора Петровича Архипова, о котором я писал в книге «Белый Конь Апокалипсиса». По мужу она теперь Чумакова. Она сказала, что у них в Аяно-Майском районе (север Хабаровского края) живут супруги Ш., старшую дочь которых они попросили Ирину навестить здесь, в Петербурге. Ирина Егоровна сказала, что у супругов Ш. долго не было детей и они прямо-таки отчаялись когда-либо их иметь. Может быть, поэтому они отправились на постоянное жительство в самый глухой, «забытый богом» посёлок района. И как только они туда переехали, у них, о чудо, сразу же один за другим пошли рождаться дети. Я поинтересовался, в какой именно? Посёлок называется Аим. Выходит, АИМ расположен в местности, по каким-либо причинам избавляющей мужчин и женщин от бесплодия и вообще способствующей хорошей рождаемости. Надо бы провести в Аиме соответствующее статистическое исследование, прежде чем решиться иллюстрировать книгу таким примером. Однако в этом нет особой необходимости. Ирина Егоровна, тридцать лет работающая в Аяно-Майском районе фельдшерицей-акушеркой, подтвердила: да, в Аиме самая высокая в районе рождаемость!

Следовательно, люди, сотни или даже тысячи лет назад давшие название этой местности, знали об её удивительном качестве, а может быть – вод притока реки Мая Аима, на берегу которого и расположен посёлок Аим. Это во-первых. А во-вторых, по протокорню ИМ мы имеем безусловное подтверждение русского происхождения данного топонима. Как и происхождение названия древнейшего города-поселения Ариев на Урале - АркаИМ.

12.

Наличие в словах, в именах и фамилиях протокорней-двойников, которые и до настоящего времени по смыслу или равнозначны, или очень близки, а также двойное или даже тройное наложение протокорней друг на друга позволяет сравнить наше слово с русской матрёшкой; и особенно это характерно для русских фамилий и имён. Вот сколько смыслов нашёл В. М. Беседин в обращении «сударь»: «ДАР=РАД, ибо встреча это ДАР, которому РАД, если встреча приносит РАдость. РА – света много. АРЬ указывает на родоначальника АРия. Если встреча не сулит

ничего хорошего, то на УДАР – УДАРЬ. УД – состояние духа и УДа (жизненной силы человека – О. Г.). При обратном прочтении УД=ДУ и присущ словам ДУх и ДУша».

Другой исследователь, учёный секретарь Второй Амурской экспедиции Валерий Павлович Юрковец, тоже воспринимая слово как своего рода «матрёшку», сумел прочесть надпись на обратной стороне одного из чжурдженьских бронзовых зеркал. Чжурджени – это духовные руководители древнейшей русской Империи Чжурдженей на Дальнем Востоке. Открыл Империю всемирно известный академик А. П. Окладников в 50-х годах XX века. Язык, на котором разговаривали и писали Чжурджени, «историки» и «лингвисты» поспешили объявить мёртвым. Для чего? Чтобы скрыть от нас факт существования современницы Киевской Руси, ещё одного русского государства – Империи Чжурдженей, ибо разговаривали и писали Чжурджени по-русски.

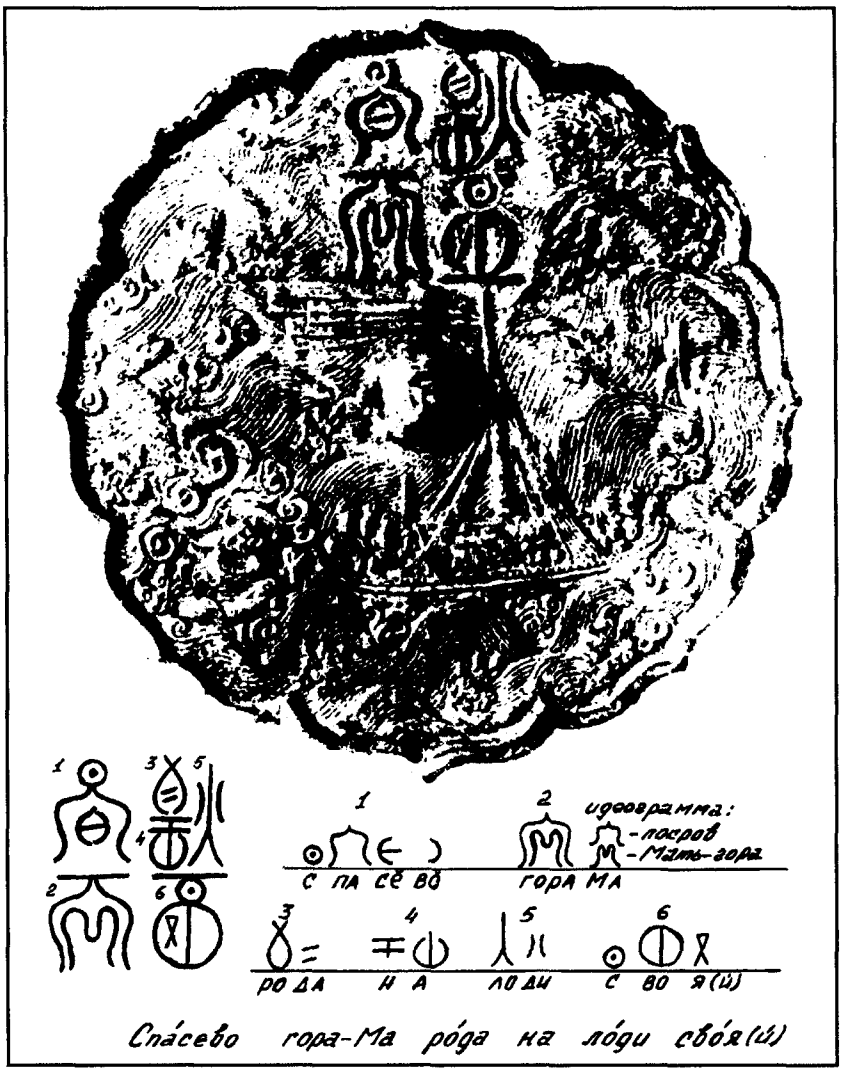
На иллюстрации Вы видите чжурдженьское зеркало с изображёнными на нём бушующим морем, кораблём и надписью, а также расшифровку надписи: «Спасево гора-Ма рода на лоди своя(й)» или «Спасение рода Мать-горы на лодье своей». Для нас любопытно здесь то, что слоги не пишутся по порядку, а вставлены в самые значимые по смыслу. А в них, в свою очередь, вставлены «проходные» слоги.

«Такой способ письма, видимо, является уникальным, больше нигде не встречающимся. Его можно назвать СЛОВОГРАФИЧЕСКИМ, поскольку оно противоположно по смысловому наполнению идеографическому (иероглифическому – О. Г.) и, особым способом написания, несёт в себе графический ОБРАЗ самого слова.

Удивительно совершенное письмо!

Вероятно, оно имело своё название по имени тех, кому принадлежало – га(о)ра-Мать роду, следовательно, называлось ГОРОМАТИКОЙ, или, ещё точнее, после выпадения повторяющейся гласной - ГРАМАТИКОЙ» (Юрковец В. Мы вспомним всё. «За Русское Дело» N6, 2001).

В подтверждение того, что ГОРАМАТИКА вывезена с одной из территорий Протоимперии Великая Русь – Арктиды – во время её затопления, говорит и плывущий корабль посреди бурного океана, и вторая часть слова – ТИКА, т. е. «тикать», бежать. То же самое ТИКА в словах: АркТИКА, АнтаркТИКА, АтланТИКА: с этих территорий когда-то «тикали»-ушли АРии-АНТы - наши предки. Атлантика=Атлантида по аналогии: Арктика=Арктида, Антарктика=Антарктида. Атлантикой=Атлантидой раньше называли материк Америку. Гора Ма располагалась на Северном полюсе и именовалась по Букове Всеясветной Грамоты -Ма, которую мы также изучим. Она и неразрывные от неё знания о горе Ма включены в немалое число наших имён и фамилий с протокорнем МА-



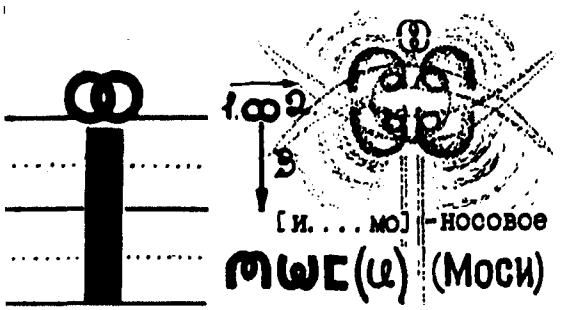
=АМ.

Современное слово тоже имеет свой графический ОБРАЗ, если прописано Буковами Всеясветной Грамоты.

13.

Далее И-Иже через своих «детей» глаголет об особо одарённых «страшных» людях – волхвах-ведунах. Предыдущие Буко-

вы из «семьи» И-Иже (а именно: -Ижеца Ведева, -Ижеца Ижейная, -Колоси Им) нам рассказывали о людях ЯсноВедающих и ЯсноВидящих. Следующие четыре рисуют образы людей КосмоВедающих и КосмоВидящих.



-Моси [и....мо]-носовое. В её графике над остовом человека засияли уже два «солнца». Эта Букова рассказывает о том, что в древнем русском обществе среди волхвов была нужда в профессионалах, специализирующихся в борьбе с силами зла, антиподами Бога, на горизонтальных полево-временных уровнях. Поэтому кружки-«солнца» над і нарисованы горизонтально. Именно от людей в -Моси шёл сильный «Русский Дух» и «пахло Русью». Они осуществляли ЛИтИЕ-возлияние. Они ЛилиСЬ «Звездой, сжигающей зло». Вохвы действовали, по-видимому, силой Слова-молитвы, вливая здоровье в свои «изделия».

Всеясветная Грамота о -Моси:

«Когда И-Иже приступило Работати Дарами, отображёнными в -Ижеце Ижейной и -Колоси Им, наступает следующий этап ЛИтИЯ (-вливания)-возлияния. Недаром говорят: «Славным Речи говорит, словно Реченька журчит»».

В металлургии есть процесс – «литьё». Это когда в форму заливают жидкий металл. В результате получается сложное изделие, которое невозможно выполнить по-другому. Термин «литьё» идёт из понятия, заложенного в Букову -Моси.

От имени этой Буковы образовано название города МОСква. Москва когда-то защищалась от затемнения и уничтожения на полево-временных уровнях прослойкой людей, владеющих соответствующим талантом по Букове -Моси. Поскольку употреблённая здесь Букова К-Како обозначает понятие «Концентрация», то прочтение буковосочетания МОСК даёт: МОСи Концентрация. Что такое ВА=АВ, присутствующее в слове «МОСква», мы уже сказали выше.

Нередко женщина, лаская ребёнка, говорит «МОСенька». Этим она неосознанно защищает его от сил зла.

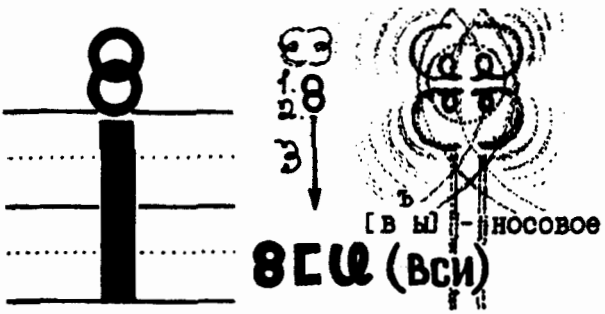
-Моси в русских фамилиях:

АМОСов, ЛахМОСтов, МОСжевитов, МОСеев, МОСин, МОСичев, МОСкалёв, МОСквитин, МОСкательников, МОСолов, МОСтовой, МОСцевенко, МОСягин и мн. др.

МОС в именах: АМОС, МОСий.

Фонетическое звучание Буковы - Моси – [и...мо] – в именах:

СИМОна и ТИМОфей, а также в словах: помИМО, значИМО, брависсИМО, неделИМО и мн. др.



Поскольку МОС=СОМ, то мы выходим на происхождение и изначальную первозначимость фамилий с протокорнем СОМ. Например, СОМов.

Имя этой Буковы, её фонетическое звучание [и....мо] и второе имя Буковы -Колоси Им - Им - в слове взаИМОСвязь: здесь тройное наложение протослогов.

14.

Далее по своей значимости в обозначении природной ролистатуса человека Букова

-Вси [въы]-носовое. Это знак волхвов, тоже обладающих КосмоВедением и КосмоВидением. Они видели, как и волхвы в МОСИ, что происходило в прошлом, происходит в нынешнем и будет происходить в будущем. Однако они воздействовали на события или явления (а также болезни) не во времени, а «вертикально», одномоментно и сильно. Поэтому кружочки-«солнца» над і здесь стоят вертикально, указывая на соответствующие способности людей во -Вси.

-Вси это знак, «который безконечно единяет Прошедшее, Настоящее и Будущее, Знак Безграничных Единений Восхожденчеств». В наше время даром ВСИ владела болгарская прорицательница Ванга. Мы знаем, что она говорила, а вот как она при этом размышляла (её «Единение Восхожденчество»), в каких мирах блуждала мысль этой женщины с её сверхинтеллектуальными возможностями, нам только остаётся гадать.

Имена Всеслав, Всеслава, Всеволод происходят от ВСИслав, ВСИслава, ВСИволод. По-видимому, тут тоже искажение. Протокорень ВСИ, в отличие от пустого буквосочетания «все», наполняет эти имена глубоким «мистическим» смыслом. При вскрытии буковосочетания СЛАВ обнаруживаем: С ЛАВА – Се (это) ЛАВ=ВАЛ, т. е. мощь, сила. ВЛАД – быть в ладу. Люди с этими именами В ЛАДУ с феноменом ВСИ и владеют им мощно – в ЛАВе. Подругому смотрится и дворянская фамилия Всеволожский, от которой название пригорода Петербурга – Всеволожск=ВСИволожск.

Фамилий со ВСИ очень мало. Мне удалось найти ВоВСИ и

ВоВСИй. Это объясняется тем, что по протокорню ВСИ в фамилиях волхвов их и «вычисляли» христианские недочеловеки во время крещения Руси и сжигали живыми на кострах.

Мы говорим «Вовсе нет». Видимо, раньше это звучало «Во ВСИ нет». «Всеобъемлющее» происходит, наверное, от «ВСИобъемлющее».

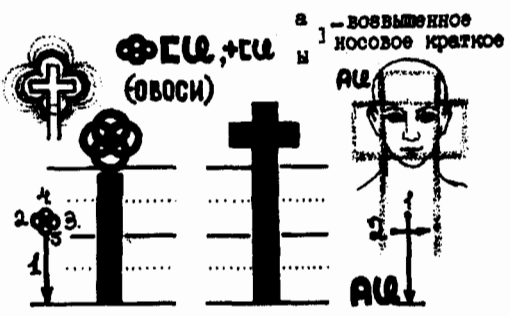
15.

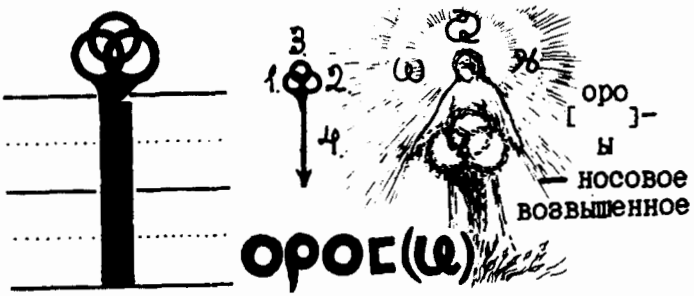
-Овоси [а/ы]-возвышенное носовое краткое. Какого качества людей рисовала эта Букова, вполне понятно из её характеристики Всеясветной Грамотой:

«Посредством же Единения-сигмации (обретения формы. – О. Г.) -Моси и -Вси получаем Знак ВосьмиВития с і, Знак О Крест і, Знак глубинного человека с Даром КосмоВидения ОКрест, Знак ЭкстраЧувствительности, это АИ-энергетический Уровень». Таким образом, раньше были люди, которые видели своим внутренним видением происходящее во всей (в ОВОСИй) Вселенной. Люди-Овоси, «искривляя пространство и время», могли летать по воздуху, в космическом пространстве и даже погружаться в солнечную магму. Видимо, раньше говорили «Овоси на небеси», которое трансформировалось в «авось да (на) небось». Волхвы-Овоси появлялись из любой точки неба, чтобы оказать «овось» - помощь. Действительно, с исчезновением Русичей-Овосей нельзя больше надеяться на «авось».

От -Овоси и от соответствующих ей по своим природным качествам людей образована фамилия ОВСИенко. Фамилии Овсеев и Овсов, скорее всего, искажение от ОВОСИев и ОВОСов. Фамилия Авессаломов – искажение от ОВОСИломов; к тому же в ней не «лом»: это Букова L-Лаг («Лаг-рычаг Людей») в сочетании ОМ-Понятием Всеясветной Грамоты.

Фамилии ПерОВСкий, ПетрОВСкий и прочие, содержащие ОВС, тоже от -Овоси. А вот имён с таким протокорнем не сохранилось: после поголовной христианизации давать детям имена с корнем ОВОСИ люди, видимо, боялись, и они – забылись. Древние источники донесли имя ОВОСИн, исказив его в Авсень-Овсень: «Авсень – славянский бог самого начала весны и начала осени, бог смены времён года» (выше и далее забытые имена даются по: Тищенко В.Н. Происхождение русских имён. Брянск, «Славутич», 2001). Ещё забытые име-





на, образованные от -Овоси: Овсей, Овсянко.

16.

Следующая Букова из семьи И-Иже -

-Ороси [оро/ы]-носовое возвышенное. Грамота: «Это Знак Бога-Творца. Недаром у нас так много слов с ОРО и даже: ОРОСИ как просьба».

Слово «ОРОСИть» в древности, разумеется, имело гораздо более широкое применение, не только в смысле «смочить». ОРОСИ и в слове «мороз». Поэтому правильно – мОРОС. М-Мыслете здесь на месте: холод как бы в М-Мыслете Бога-Творца изощряется в своём «творчестве». А вот Букова З-Земля в «мороз»е неуместна. Поэтому фамилии Мороз и Морозов гораздо значимее звучат как МОРОС и МОРОСов: Грамота не унижает человека, приписывая ему качества неодушевленных предметов или явлений Природы. Фамилия Матросов не от моряка-матроса, а от МатОРОСова. Если протокорень МАТ=ТАМ несёт идею твёрдости, то тогда получается, что человек с такой фамилией – безусловный носитель знака -Ороси. Тогда подвиг простого солдата, Александра Матвеевича Матросова, будет нам понятен: его исконная многотысячелетняя фамилия МатОРОСов отображает его духовную суть, его генетическую память. А пра-прапредки МатОРОСова были, видимо почитаемы как боги, что видно из определения Грамотой Буковы -Ороси.

По поводу личности Александра Матросова следует сказать вот ещё что. Кто его родители – неизвестно. Будучи из безпризорников, он нашёл приют в Ивановском детском доме, который «недалеко от Ульяновска в небольшом селе» (Новиков Н.С. Музей комсомольской славы им. Александра Матросова. «Лениздат», 1983). Однако в ту же советскую эпоху во многих книгах писалось, что Матросов воспитывался на Днепропетровщине. А вот совсем недавно нашёлся историк-башкир Рауф Насыров, который «доказал», что Матросов родом «из самой глубинки Башкирии» и что «...настоящее имя прославленного героя Мухамедьянов Шакирьян Юнусович. А фамилию Матросов он получил в се-

редине 30-х годов в детском доме: носил тельняшку, получил от ребят кличку «Матрос»» (Набойщиков Г. Честное имя Александра Матросова. «Новый Петербург» N25, 2001). Однако тельняшка тогда была популярна у всех детей. Некоторые мальчишки пришивали к рубашке лоскут от неё, чтобы полоски выглядывали из-за ворота.

Укажем также: мистическая история Великой Отечественной войны 1941-1945 гг. так и не дождалась своих исследователей. Почему зима 1941/42 года оказалась необычайно суровой? Почему под куполом Исаакиевского собора в Ленинграде всю блокаду жили орлы, которые слетелись, казалось, со всех близлежащих областей и которые покинули Собор в день снятия блокады?

«В 1953 г. в Париже вышла книга Повеля и Бержье «Утро магов». ...Авторы не сочли нужным объяснить, чем руководствовались немецкие метеорологи при составлении благополучного зимнего прогноза для плана «Барбаросса»: ведь ими использовались строго научные методы? Немецкие учёные всегда имели отличную репутацию и, понятно, что, ошибившись однажды, вторично они постарались бы не повторить подобной оплошности. Тем не менее, зима 1942/43 года вновь оказалась весьма суровой. ...Удивительно, но факт: все судьбоносные походы на Русь разворачивались на фоне свирепых зимних холодов, совершенно нехарактерных для Центральной России.

Вот несколько примеров, связанных с важнейшими сражениями ВОВ на Куликовом поле, под Бородином и на Мамаевом кургане в Сталинграде. Было бы удивительно, если бы русские воины, заняв позиции своих славных предков, согласились оставить их, осрамившись навеки. А чем объяснить невредимость огромной колонны танков, названной в честь воинов Дмитрия Донского их именем, которая несокрушимо стояла на линии огня?

Единственный памятник Ленинграда, не укрытый от налётов вражеской авиации, не пострадал. Кто укрывал памятники сообщили, что им было видение, будто Суворов потребовал оставить его открытым, поскольку он и при жизни никогда от пуль не прятался. Удивительно, но факт - партийное (атеистическое) руководство города не настаивало на исполнении приказа.

А вот ещё одно предание, связанное с гитлеровской ставкой «Вервольф» («Оборотень») под Винницей. Бомбардировка «Вервольфа» произведена была после отбытия Гитлера. Что его встревожило? Его встревожил гость! В ставку Гитлера, прямо в операционный зал, зашёл... бородатый старик в валенках и полушубке... Присутствующие остолбенели. Старик подошёл к фюреру, ткнул в него рукой и спросил: «Это ты, что ли, Гитлер?» Адольф на вопрос отвечать не стал, а поинтересовался, кто он такой и как здесь оказался. Пришелец покачал головой и, удивлённо прогово-

рив «Надо же такой плюгавый», вышел. Только после этого присутствующие очнулись от шока и выскочили в коридор. Часовые у дверей подтвердили: старик проходил. Часовые же за углом уже никакого старика не видели» (Колосов А., там же).

Не исключено, что Александр Матросов – материализовавшийся фантом, феномен по Букове -Ороси Всеясветной Грамоты. И до Александра Матросова солдаты ложились с гранатами под вражеские танки и закрывали своими телами немецкие амбразуры, но И. В. Сталин приказал поднять на соответствующую высоту подвиг человека с фамилией Матросов, что позволяет нам взглянуть на фигуру Сталина с совершенно неизученной пока стороны.

Другие фамилии, идущие от первопредков с духовными качествами, обозначаемыми Буковой -Ороси в её фонетическом прочтении [оро]:

ЗадОРОв, ПОРОтов, ПОРОх, ПОРОховщиков, ПОРОшин, ПрозОРОвский, СумОРОков, ТОРОпов, ШОРОхов и др.

Есть фамилии, в которых имя Буковы -Ороси тоже воспроизводится, но справа налево. В результате мы имеем:

СОРОка, СОРОкин, а также СОРОкалет, СОРОколетов, СОРОкоумов, СОРОкер и др.

Поговорка «Сорок сороков» сохранилась с тех времён, когда на Руси было 1600 (40х40) храмов и молелен. Видимо, их должно было быть ровно столько, ни больше, ни меньше. «Сорок сороков» это также призыв к грамотному восхождению по отцовской и материнской линиям из опрятной семьи. Поэтому фамилии с протокорнем ОРОС=СОРО означают также и это, человек как бы по происхождению из очень опрятной, конечно, в смысле нравственности и духовности, семьи.

Имя Борислав это, скорее всего, искажение от БОРОСлав: у некоего есть качества -Ороси, причём в ЛАВе, мощно. Борислав - это безсмыслица: некто борется со славой.

Духовный мир русского человека широко представлен словами с протокорнем ОРО: пОРОждение, прОРОк, прОРОчество, пОРОдниться и др.

У читателя, по-видимому, возник вопрос: почему всё-таки многие уже перечисленные фамилии или прямо совпадают с названиями птиц, животных и даже неодушевленных предметов, или как-то с ними созвучны. Дело в том, что наши предки ЭКСТРАПОЛИРОВАЛИ (переносили) свой духовный мир, вобравший в себя ДУХОВНЫЙ мир Вселенной, на окружающую их действительность. Они не искали разумные формы жизни на других планетах, т. к. они существовали (и теперь существуют!) рядом с нами. Разумен мир растений, разумен мир насекомых и животных, разумна отвердевшая оболочка планеты Земля, даже камни. И это не суеверие, это – правда! Однако специалисты по ономастике вывернули всё наизнанку. Дескать, фамилии у Русских это проекция

качеств и свойств животных, растений и предметов на фамилию-характеристику человека.

Юрий Петрович Миролюбов, первый исследователь Влесовой Книги, изучая языческие воззрения Древних Славян на примере жителей деревни Антоновка на юге России, в которой родился и вырос, пишет:

«В Антоновке «старые люди» рассказывали о том, как почались люди на земле. «Вначале, – говорили они, – был Бог-Отец, который женился на Бабе (Земле), а оттуда и люди пошли». На вопрос, как же он мог жениться, когда все мы знаем, что земля слеплена из вещества, материи и не живёт, как мы, не дышит, «старые люди» отвечали: «А как же земля не живёт? У неё есть бугры, зелень-волосы, кровь-вода, а дышит она, и мы чувствуем ветер! Сердце у неё есть, оно бьётся глубоко в середине, и мы его не слышим, но когда земля начинает трястись, тогда и удары сердца слышны»» (Миролюбов Ю. П., там же, с. 77).

Из этого отрывка очевидно: во-первых, Русичи, жившие уже в XIX веке, обладали знаниями, когда-то распространяемыми Всеясветной Грамотой; во-вторых, они смотрели на окружающую их Природу через призму своего духовного мира, а не наоборот.

Буковы группы И-Иже, располагаясь в изученной нами последовательности, рисовали иерархический портрет древнего русского общества. Иерархия гармонично сложилась естественным образом, согласно природным возможностям его членов. Люди в і-Двухдесять [и] обладали, естественно, качествами по і-Десятиричной [ы]; люди в -Двухдесять Кратка [ий] владели, само собой, двумя предыдущими качествами; в -Ижеце Ведевой – тремя предыдущими и т. д., вплоть до -Ороси, обозначающей великанов-интеллектуалов, почитаемых наряду с богами, которые сочетали в себе таланты по всем Буковам И-Иже.

17.

Буковы из «отряда» И-Иже, начиная с -Колоси Им, имеют в своих именах одно и то же окончание СИ. Эта аббревиатура означает: Слово Ижейных. Что такое Слово? Это Букова

С-Слово [сь]. До сих пор говорят «се» в смысле «это». «Се» это лёгкое искажение фонетического звучания Буковы С-Слово – [сь]. Люди с интеллектуальными способностями по -Колоси Им и выше, вплоть до -Ороси, совершали чудеса какими-то магическими обрядами через Слово. Они могли воздействовать на реальность, вплоть до материализации объектов «из воздуха», «из ничего» или сами перевоплощаться в животных и растения. Поэтому и говорят о ВСИсилии Слова, о культуре Слова, об осторожности при обращении со Словом и т.д.

Ф.Тютчев:

О, Слово Русское, Святое!
Для лучших Будущих Времён
Глагол Ты, Жизнь и Просвещенье.

Всеясветная Грамота о графике этой Буковы: это «Знак Возлелеивания и Защиты Восходящего (- Нежного) Будущего. Это Руки Предковостей, Лелеющие Достойное (!) Будущее. Посему Букова Слово - это посредством Слова приобретение чрез Человечность Дара ОКрест».

Под Буковой С-Слово имеется в виду конкретный информационный код, когда-то обуСЛОВивший появление предмета или явления в реальности. Например, хромосомная нить человека, ответственная за формирование его внешнего и духовного облика от зачатия до смерти, несёт в себе сооответствующий информационный код, который самое что ни на есть С-Слово. Т. е. про человека можно сказать, что он возник изначально и каждый раз воспроизводится (копируется) вновь и вновь, благодаря Слову. То же самое можно распространить на растения и камни, которые ведь не просто так стоят или лежат, а обязаны своим появлением вследствие воздействия на материю какого-то информационного кода, нынешнему человеку непонятного. Библия: «В начале бе Слово». С-Слово – это матрица Бога-Творца. Если предмет сделан руками человека, то он тоже по Букове С-Слово, т. к. информационный код в него внёс сам человек.

Когда-то существовало правило, называя предмет или явление, указывать на первоисточник его происхождения – С-Слово. Поэтому к слову добавлялось окончание «-с», сохранившееся в греческом и латыни, а из живых языков наиболее ярко – в литовском. В русской речи вплоть до начала XX века к особо значимому слову тоже добавлялось «-с». Это фонетическое звучание Буковы С-Слово [сь].

Протокорень СИ

включен в имена и фамилии в соответствии с заключённым в нём древним смыслом. Его носители как бы обладают даром моделировать новую реальность, вплоть до матери-

ализации или дематериализации вещей через С-Слово, зная их природный информационный код-«шифр». Итак, СИ – это и информационный поток, и информационный «сгусток».

Мужские имена с протокорнем СИ:

АфанаСИй, ВаСИлий, ВасСИан, ВлаСИй, ГерваСИй, ЗоСИм, ИоСИф, ПротаСИй, СИгизмунд, СИла, СИлан, СИлантий, СИльвестр, СИмон, СИлуян и др.

Женские: ВаСИлина, ВаСИлиса, ВаленСИя, НастаСИя, СИбилла, СИльва, СИльвана, СИльвестра, СИльвия, СИмона, СИнклитикия, СИра, ТараСИя и др.

Фамилии с СИ:

АмвроСИмов, АниСИмов, СИгов, СИдоров, СИмаго, СИмов, СИмонов и др.

Имена с корнем-двойником СИ – ИС:

БорИС, ВИССарион, ЕлИСей, КларИСа, ЛарИСа, НаркИССа, СоСИпатр и др., а также фамилии

ИСаев, ИСтошин, КарандонИС, КипарИСов и др.

Имена с включением обоих корней-двойников:

ТаИСИя, ПаИСИй и др.

Наложение на СИ второго имени Буковы -Колоси Им – Им – в именах:

ЗоСИМа, АброСИМ, АнИСИМ и др.

Имена, оканчивающиеся на СИй, само собой, имеют наложение фонетического звучания Буковы -Двухдесять Кратка, Ижейное [ий] или присутствие «ангельского начала».

Для некоторых областных народных говоров характерны обороты: «Скажи-ка си!», «Вовси нет!», «Во свояси», «Не беспокойси!» и т. д. Сейчас они – «устаревшие». Однако сколько обнаружится глубинного смысла, если увидеть их хотя бы так: «Скажи-ка СИ!», «Во в СИ нет!», «Во своя СИ», «Не беспокой СИ!» и т.д.

СИ=ИС в ныне забытых русских именах:

ИСтен, ИСтислав, ИСток, ИСтома, СИвак, СИверко, СИвко, СИгай, СИлко, СИляк, СИнько, СИняй и др.

Из забытых имён очень интересны, например, СИНЕус и СИНЕок. Они произошли не от «синего уса» и «синего ока», а от древнерусского слова СИНЕ, сохранившегося в санскрите и лексике русских айнов. У айнов это – первый, изначальный. На этой основе: СИНа – Китай, СИНтаксис - порядок в написании, СИНдик – городской голова в средневековой Западной Европе, СИНЕдрион – *высший совет у иудеев* и т.д.

Прокорень СИНЕ с тем же, разумеется, смыслом включён в фамилию СИНЕбрюхов. Конечно, это не «первое брюхо». «Брюхо» содержит букву Ю, а это дифтонг [ЙУ], наполняющий (вместе в другими буквами) эту часть фамилии вовсе не низменным содержанием.

СИ во множестве значимых слов: СИбарит, СИе (СИ есть),

СИГнал, СИмвол, СИла, СИмпозиум, СИмфония, СИмптом, СИндром, СИндх, СИрин и др., а также - генералИССИмус.

18.

Итак, пробиться к истокам имени ИВАН, а также до смысла, в него заложенного, оказалось не так-то просто, в отличие от других исследователей, для которых ИВАН – «Яхве (Бог) смилостивился, Яхве (Бог) помиловал». Прежде всего, ИВАН это Ижейный ВАН: по имени Буковы И-Иже, а также по высоким нравственным, духовным, физическим и интеллектуальным качествам Русских, которые-то детально и описаны-представлены 11-ю «детьми» И-Иже. Русские – это те, которые в ИЖЕ. Мы – люди ИЖЕйные; это и характеристика, и одновременно наше второе национальное Имя, отвечающее и на вопрос «Кто?», и на вопрос «Какие?».

В имени ИВАН мы видим протокорень ВАН, который при обратном прочтении – НАВЬ. НАВЬ=КОСМ рассказывает о Высших Духовных Сферах. Значит, имя ИВАН подчёркивает собой не только всё богатство высоких интеллектуальных качеств Русских по И-Иже, но и божественное происхождение его носителя с активным участием СВЕТОВИТА.

Вот почему распространены на Руси имя Иван и фамилия Иванов!

ВАН, ВАНы – это ещё одно самоименование Русского народа в глубокой древности, которое доносит до нас и официальная история. Она же пишет о разрушении Древнего Рима варварами-вандалами. Римляне, видимо, слышали от Русичей-«варваров» боевой удовлетворительный возглас «Ван дал!», поэтому записали нас в «вандалы» и даже вывели в исторической пробирке какое-то племя «вандалов». Ван – почётный титул, который присваивался наиболее популярным в народе китайским императорам. Ван – лингвистический указатель на знатное происхождение в фамилиях западноевропейских аристократов.

В нашей речи, в летописях, в официальных документах вплоть до конца XYII века «иже» активно используется, но стало «непереводным». Такой пример:

«Бяху же с ним, Ермаком, сверстных ему товарыщей 540 человек, ИЖЕ поручни ему бяху и слушаху его во всем, бяше бо сей атаман Ермак ратоборец непобедим».

Перевод: «Было же с ним, Ермаком, достойных его сотоварищей 540 человек, которые доверились ему и слушались его во всем».

Современных знаков препинания в летописях не было. Но если уж переводчик их расставил, то надо бы ИЖЕ заключить в запятые с обеих сторон: «...540 человек, ИЖЕ (т. е. Русичей), поручни ему бяху...» Тогда получится: «...540 человек, РУСИЧЕЙ,

доверившихся ему...» В летописях, написанных после уничтожения Всеясветной Грамоты, ещё требовалось по имени Буковы И-Иже подчёркивать почётные качества ИЖЕйного народа, создавшего русский язык. Переводчик перевёл ИЖЕ как «которые».

До сих пор говорят: «...и иже с ними». Не так уж и давно это значило: с Русскими остаётся их коллективный Иже. Столь старательно «упаковали» нашу Букову И-Иже и связанные с ней громадной значимости истины церковники, следующие по стопам Кирилла и Мефодия и остающиеся до мозга костей русофобами. Вот что они продолжают внушать:

«Символ IC (на иконах, изображающих И. Христа и Божью Матерь. - О. Г.) по именам букв I «ижеи» (древнеславянское именование буквы «И десятиричное») и С «слово» может прочитываться и так: «Тот Самый Бог-Слово». Ведь слово ИЖЕ значит или «Который», или «Тот Самый, Который». Второе значение имени буквы ИЖЕ является определенным артиклем, причем таким, который называется АРТИКЛЕМ УНИКАЛЬНЫМ, при котором предмет мыслится как ЕДИНСТВЕННЫЙ В СВОЕМ РОДЕ.

Поскольку византийский устав, или торжественное «печатное» письмо легло в основу кириллицы, то греческие надписи на иконах прочитываются легко и даже при первом впечатлении кажутся славянскими» (Саблина Н. П. Слова под титлами. Словник надписи на кресте Господнем и святых иконах. СПб., «Ижица», 2001, с. 35).

Протокорень ВАН встречается во множестве топонимов современной карты мира.

Протокорень ВАН в именах: ВАНда, СильВАН, РадоВАН и др.

Распространены с протокорнем ВАН и фамилии:

АВАНесов, ВАНков, ВАНцов, ВАНякин, ВАНдам, ВАНяшкин, ГолоВАНов и др.

Полностью включают в себя ИВАНа имя ИВАННа, а также фамилии: ИВАНец, ИВАНков, ИВАНхов и др.

Фамилии с НАВ=ВАН: ВарНАВин, НАВагин, НАВалихин, НАВроцкий, НАВумчик и др.

Глава III

КРЕПОСТИ, КОТОРЫЕ НЕ СДАЮТ

«Тот, кто контролирует прошлое, тот контролирует будущее. Кто контролирует настоящее, тот контролирует прошлое».

Джордж Оруэлл

1.

Далее мы обращаемся к Букове Й-И Кратка [й]. Она – тоже из семействе И-Иже. Хотя мы изучаем её в последнюю очерень, это не умаляет её значимости. Поскольку в графике Буков Грамоты не может быть ни мелочей, ни неточностей, обратим внимание на то, что Й-И Кратка своим внешним видом не отличается от И-Иже, за исключением стоящей над ней «запятой». На самом деле это не запятая. Это – «Парус Огненный из Будущего ...чтобы дать через Й-принципы как концентрату средоточиться в ещё более КРаТком» (Грамота). Как это понимать?

Грубо, по-марксистски, это когда количество переходит в качество. Но Всеясветная Грамота смотрит глубже: когда «количество» приобретает конкретную безупречную форму, ибо вне безупречной формы ничто существовать не может. Если некий процесс идёт в правильном направлении, то неизбежно наступит Й-принцип обретения формы.

Однажды впервые синтезировали молекулу белка. Это была езда в незнаемое. Но когда к проектируемой «конструкции» прицепили одну из аминокислот, длинная молекула вдруг сама по себе свернулась в спираль, и белок приобрёл такую же форму, какую он имеет в живой материи. Это произошло в момент наблюдения за молекулой под микроскопом. Поля вращающихся электронов её атомов создали некую полевую структуру, которая и упорядочилась по наименьшей энтропии (склонности всего и вся к хаосу, безпорядку). Именно этот вариант молекулы оказался искомым.

Имя Буковы читается так. КРА: Аз-Концен-

трация (лучшие проявления) Рекуче - вибрационных полей Космоса. ТКА: Твёрдая Концентрация в Аз. Вот Всеясветная Грамота и рассказывает, как реализуется Й-принцип во всех сферах, в том числе касающихся человека и нашей праистории. Например, в короткий период, в течение жизни 2-3-х поколений, в очередной Апокалипсис, неандертальцы превратились в кроманьонцев не по эволюционной теории Ч.Дарвина, а РЫВКОМ. В захоронениях неандертальцев и кроманьонцев находят лежащими рядом: это дед с внуком или даже отец с сыном.

«Остатки кроманьонца с неандерталоидными признаками были впервые найдены в пещере Схул-Табун в Северной Палестине», – пишет Ю. Д. Петухов в книге «История Русов. 40 – 5 тыс. до н. э.» («Метагалактика», М., 2000). Прилагается цветная фотография с изображённым на ней хорошо сохранившимся черепом полукроманьонца. Под фотографией текст: «Есть основания полагать, что сам мутагенез произошел именно здесь, на Ближнем Востоке. Земля Сурии-Русии-Палестины – первичная прародина проторусов-кроманьонцев, подвида Хомо сапиенс сапиенс». Всё это территории бывшей Ассирии [АссИРИЙа] – государства Русов, которые жили и на Ближнем Востоке.

Этот период в истории назван ИрИЙ или РаЙ. Й-И Кратка, присутствующая в этих словах-понятиях, как раз и рассказывает о том, что период был КРАТКИМ – в Й! Сильное воздействие духовных полей СВЕТОВИТА требовало новую форму «сосуда» для наполнения ими – нового антропа. Что и случилось. С точки зрения геологии – мгновенно!

По Грамоте даже можно определить, в каком регионе земного шара это произошло. По всей вероятности, не только на Ближнем Востоке, но и в Сибири в ледниковый или предледниковый период истории кроманьонцев. Тогда в Сибири был благодатнейший климат, а вся Европа, наоборот, была покрыта льдами. Климатические пояса планеты в Оледенение располагались не так, как сейчас. На средневековых картах Сибирь значится как СИБИРИЯ. Всмотревшись в этот топоним, увидим, что «Ирий» в нём прописан полностью: СибИРИЙя. Я здесь никуда не исчезло: современная буква Я это дифтонг [ЙА]. Так называются буквы, которые изображают два звука. Мы прописали топоним не по современным часто надуманным грамматическим правилам, а «как слышится». Думаю, черепа людей-полукроманьонцев будут найдены и в Сибири.

Ирий – это явление Природы, когда планета Земля время от времени пересекает Витки Спирали СВЕТОВИТА и, оказавшись под воздействием сильно сконцентрированного Его духовного и информационного Поля, очищается от духовных сил зла, в том числе и от человеческого био«хлама». Такие яркие процессы или подобные им описываются Буковой

-Ирри [иръри...]. Эта Букова в своей графике представляет собой О-Коло, к которой сверху (чуть выше линии КОСМ=НАВЬ) и снизу (чуть ниже линии ТВЕРДЬ=-ЯВЬ) прИРИсовано по два кружочка. Это - космические Мужчина и Женщина как бы воплотились в земных мужчину и женщину «ПравоМерностью Рекуче для рекущих НовоПравоМерностью» (Грамота).

Протокорень ИРИЙ в именах:

ПорфИРИЙ, КИРИЙ, МартИРИЙ и др.

В русской древности такими именами называли людей исключительно добрых, сострадательных, включая протокорень в их имена полностью. Есть имена, содержащие корень ИРИЙ в обратном его прочтении – ИРИ:

ИРИна, ИРИней, ИРИнарх, КИРИак, КИРИакия, КИРИана, КИРИлл, ПитИРИм, СпИРИдон и др.

С той же самой смысловой нагрузкой существует в русском языке протокорень ИР и, соответственно, имена:

АвенИР, БудимИР, ВелимИР, ВладимИР, КИР, КИРа, КИРсан, МИРа, МИРопия, МИРра, МИРослава, ОстромИР, РадимИР, ТихомИРа, ФИРс и др.

Имя Владимир с утратой Грамоты стало пониматься как «Владеть миром». Однако оно характеризует человека совсем с другой стороны: В ЛАДу с МІРом. Видимо, оно раньше звучало и как ВЛАДМІР. Присутствие в имени Владимир, как и в именах Будимир и Велимир, протокорня ИМ придаёт им соответствующий, по Букове -Колоси Им, смысловой оттенок. И он даже главный: стоит под ударением во всех трёх именах. Социально весомо также имя ВЛАДИМЕР=ВЛАДМЕР: человек В ЛАДУ со Знаниями-Мерами, полученными в Храме-пантеоне при горе Ма-Ману-МЕРу на Северном полюсе.

Протокорень РИ=ИР в именах:

АнуфРИй, АдРИан, АполлинаРИй, АРИй, АРИстарх, ВиктоРИна, ВиктоРИя, ВиссаРИон, ГавРИл, ГавРИла, ГуРИй, ГРИгоРИй, ЕгоРИй, КупРИян, ЛаРИон, ЛаРИса, МавРИкий,

МакаРИй, МардаРИй, МеркуРИй, НазаРИй, ОнуфРИй, ФРИда, ФРИдеРИка, ФлоРИда, ФРИдРИх, ХаРИнесса, ХаРИса, ХаРИтина, ХаРИтон, ЮРИй и др.

Но вспомним об Й-И Кратка. Нас, само собой, интересует, как Й-принцип в качестве «концентрата средотачивается в ещё более КРаТком» в отношении человека. Начнём с первых людей на Земле, поселившихся в Раю-Ирии, – Адама и Евы. По Библии у них родились две особи мужского пола. Последние, в свою очередь, породили (не указывается с кем) других особей, ставших родоначальниками иудейских племён. Если предположить, что у Адама и Евы были ещё и дочери, то получается безконечная цепь кровосмесительных браков, и люди попросту выродились бы через несколько поколений.

Иудеи, приватизировав «книгу книг» и населив её своими прапредками, изрядно «лопухнулись».

Адамом и евою наши жрецы, которые не пользовались, само собой, современной терминологией, называли мужской сперматозоид и женскую яйцеклетку. «Адам» в Библии воспроизводится правильно, а вот «ева» – с ошибкой: правильно йева. Адам (Аз дам) устремляется к яйцеклетке-йеве, которая содержит Й-принцип. Вследствие удара «Паруса Огненного из Будущего» (более прозаично: в результате мощного импульсивного воздействия, краткого во времени) в «лице» адама йева способна «средоточиться в ещё более КРаТком», в чём-то конкретном; речь попросту идёт о её оплодотворении. В слове «яйцо» тоже Й, причём повторенный дважды, ибо, если прописать «как слышится», получится ЙАЙЦО. Смысл этого слова такой же, как и у «йевы». ЙЕВА: Й Есть Вед Аз. Здесь имеется в виду ИНФОМАЦИОННЫЙ КОД (Веды), заключённый в хромосому, который управляет развитием уже оплодотворённой яйцеклетки.

Как сказано в первой главе этой книги, для наших предков наискучнейшим занятием было выражаться в стиле современных докторских диссертаций; они и в речи, и в письме всё опускали в океан образности, поэзии. Древним иудеям-пастухам с их убогой фантазией, конечно же, не под силу было пробиться к скрытому смыслу ассирийских первоисточников. Поэтому в адаме они увидели мужчину, а в йеве-Еве женщину.

Так, «научная» части Библии, изложенная в виде незатейливой «шифровки» образами и иносказаниями, из абсурдной превращается в понятную. Адама и йеву Бог поселил в раю: в мужском и женском организмах. Они захотели сорвать яблоко с древа жизни. Что ж, нормальное желание. Искушал их «змий»: хромосомная нить человека смотрится в виде «змея». А ДРЕВ – это обратное прочтение понятия Всеясветной Грамоты тВЕРДЬ. тВЕРДЬ=ДРЕВ. (Букова Т-Твердо здесь не главная по смыслу; она лишь характеризует ВЕРДЬ, дублируя ЕР.)

Ребро Адама, из которого Бог якобы вылепил первую женщину, это иносказание, под которым скрывается Букова Всеясветной Грамоты Р-Рекуче, которая в своей графике, в самом деле, похожа на ребро.

Букова Й-И Кратка символизирует собой начало всего и вся и помогает нам разобраться, в том числе, в некоторых запутанных вопросах мироздания. К примеру, Ленинград—Петербург является родиной замечательной, на мой взгляд, Новой космогенической теории (НКТ) А. Ходькова и Н. Виноградовой. Согласно НКТ, Солнечная система в действительности – двухзвёздная система. Вторым действующим когда-то светилом был потухший ныне Юпитер – самая массивная планета Солнечной системы. Вследствие выбросов раскалённых масс с когда-то молодого Юпитера произошли планеты: Земля, Венера, Марс, Каллисто, Ганимед, Европа, Ио и Амальтея. Остальные планеты, в том числе Луна, таким же образом родились от Солнца. Какие планеты от кого произошли, подтверждается анализами их грунта, полученными советскими и американскими космическими аппаратами. Пифагорейцы: «Минерва родилась из головы Юпитера». Мы же согласуем правильность НКТ со средствами нашего языка.

Ватиканские идеологи, превратив древнее русское название нашей планеты Терем Ра в Терра, с таким же успехом исказили и древнейшее русское название самой крупной планеты Солнечной системы – ЙПАТЕР – в Юпитер, хотя пифагорейцы полатыни прописывали название правильно – JPATER. Так вот, сохранённое пифагорейцами Й=J в имени планеты как раз и позволяет нам прочесть ЙПАТЕР=JPATER как ПЕРВООТЕЦ, подтверждая тем самым правильность теории А. Ходькова и М. Виноградовой.

«Надо сказать, что выдающийся индийский ученый и общественный деятель Б. Г. Тилак в 1903 г. в своей книге «Арктическая родина в Ведах» обращает внимание на латинское название Юпитера и его первоначальный смысл, который впоследствии был утрачен» (Виноградова М., Жарикова С. Мы – дети Юпитера. «Новый Петербург» N40, 2001).

Как и просто гласная Я, местоимение «Я» - это дифтонг [ЙА] или тоже один из лингвистических «закоулков», в котором скрывается Букова Й-И Кратка. Когда человек говорит «Я», то подразумевает свой благородный ЙА, указывая при этом на индивидуальный Й-принцип, заложенный в основание его личности. В древности обстоятельства зачатия человека много для него значили, определяя его общественный статус. Поэтому зачатие человека было не «сексом», а ответственным священнодействием: родители стремились, чтобы будущий ребёнок по своим природным качествам занимал, согласно Букове И-Иже, возможно более высокое положение. Естественно, для грамотного зачатия требова-

лись немалые познания.

Свастику, символизирующую собой Витки Спирали СВЕТОВИТА, в глубинах давно минувшего называли ЯРГА. ЯРГА=ЙАРГА. И здесь мы видим Букову Й-И Кратка, стоящую в начале слова и как бы говорящую, что Ярга-Свастика - первооснова, Лицо Отца всего сущего.

«Я» по-английски «I», в русской транскрипции это [АЙ]. Смысл одинаковый, потому что ЙА=АЙ. Это тоже древнейшие протокорни-«перевёртыши».

Россия прописывает ЙА=АЙ в своём Имени: РоссиЙА. Из уважения к другим странам у нас не принято называть их так, как они сами себя именуют, а с уважением к их происхождению: АнглиЙА, ФинляндиЙА, ФранциЙА, ИспаниЙА, ЭфиопиЙА и т. д.; а также КитАЙ, ПарагвАЙ и т. д.

Выше мы уже касались Китая, когда прочитали русскую надпись на бронзовом зеркале Чжурдженей. Так вот, само название страны Китай рассказывает, КАКОЙ народ стоит у истоков его цивилизации. По Всеясветной Грамоте КИТАЙ: Концентрация (усилие) Ижейных (русских) Твёрдых (в своей воле) в АЙ (зарождение).

В средневековой Москве когда-то была слобода под названием Китай-город. Конечно, никакие китайцы там не жили и Китай-город не строили. Название просто-напросто подчёркивает, какой народ эту слободу основал-зародил: Ижейные, Русские. Загадка происхождения китайской цивилизации, таким образом, решается так же просто, как и вопрос о том, откуда берёт своё начало практика йоги: из Индии или из России? ЙОГ при чтении справа налево – ГОЙ. ЙОГ=ГОЙ. Гоем в Древней Руси называли молодого Русича, который обязан был постигнуть, в том числе, практику йоги. Вспомните: «Ой ты гой еси, добрый молодец...» Выражение «не сКИТАЙся» первоначально обозначало: «Не будь не Русским», «Не отрицай своего русского имени».

Факт высокого происхождения подчёркивается в фамилиях:

АЙвазовский, АЙги, БарклАЙ, ЗАЙцев, МАЙоров, МАЙмыго, ЧухрАЙ и др.

То же самое в фамилиях, содержащих Я=ЙА:

БериЯ, РаздьЯконов, Язев, Ясь, Ямонт, Янусов и мн. др.

Нам теперь понятно, почему множество женских имён оканчивается на ЙА=Я: женщина изначально несёт в себе Й-Принцип зарождения жизни. Это:

АвдотьЯ, АгафьЯ, АмалиЯ, ДарьЯ, МариЯ и мн. др.

В имени Майя даже две Буковы Й-И Кратка – МАЙЙА. Такое имя давали девочкам, способных в будущем рожать очень много детей.

АЙ=ЙА=Я в именах:

ВАЙра, ЕрмолАЙ, ИсАЙ, ЛАЙла, МАЙ и др.

Ударение в этих именах и фамилиях на Я=ЙА=АЙ, эти протослоги – главные по смыслу.

А вот искажения на примере имён СвЯтополк и СвЯтослав. Правильно СВЕТополк, СВЕТослав, ещё точнее – сВЕДополк, сВЕДослав. Носители этих имён С ВЕДами. Согласитесь, современное прочтение этих имён как «Святой полк» и «Святая слава» довольно примитивно.

2.

Однако есть имена и фамилии, в которых буква Я не стоит под ударением и не является дифтонгом [ЙА]. Иногда Я стоит под ударением, но дифтонга [ЙА] в ней как-то не прослушиватся. К ним относятся имена

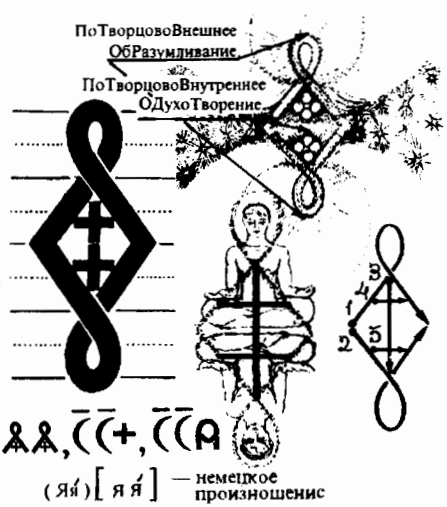
ДеЯ, ЗоЯ, ИЯ, ЛюциЯ, МаЯ, Яким, Яков, Ядвига, Якуб, Януарий, Янина, Ярослав и др., а также фамилии

БоцЯн, БлЯхер, БЯдуля, ЛЯдов, ЛЯликов, ЛЯлин, ЛЯпич, ЛЯхов, ЛЯшутин, МЯгков, МЯсин, ПЯтаков, РЯбов, РЯбой, РЯзанов, Языков и мн. др.

Дело в том, что во всех случаях, когда Я в слове не стоит под ударением или стоит, но [ЙА] не слышится, имеется в виду Букова

-Яя [яя]-немецкое произношение. Грамота: «Это очень МоГУчий Знак. Пишется на пяти линейках. Немцы употребляют слово «яя» часто в разговорной речи. Оно соответствует русскому утверждению «да, да». Так говорится лишь о том, что действительно по-настоящему обосновано».

В фамилии РябОЙ под ударением протослог ОЙ – знак высшей чувственности по одному из элементов Буковы -Крест, о которой речь в следующей главе. Я в ней подчёркивает, что это качество в человеке по фамилии Рябой – главное, безусловное, основополагающее. Фамилия Языков никакого отношения к «языку» не имеет. В ней ударение на слог ЗЫ. Следовательно, ЗЫ рассказывает, а Я это подчёркивает, что Языков так безупречно «сконструирован» по і-Десятиричной [ы] из безчисленного количества элементов и химических соединений Земли, что достоин восхищения.



На мой взгляд, к совершенно понятным случаям при

различении в фамилиях Я=ЙА и -Яя являются те, в которых Я стоит после Ь («мягкого знака»). Например, СевостьЯнов, РаздьЯконов, а также:

ПьЯненко, ПьЯных, ПьЯнига, ПьЯнигин, ПьЯнников и др.

Какие ж это «алкогольные фамилии»?

Немцы называют себя «Доучи», но не в том смысле, что им надо ДОУЧИваться (в уничижительном смысле ни один народ сам себя не именует и не позволяет делать это своим историкам), а в том смысле, что они всегда готовы ДОУЧИвать, по всей видимости, другие народы. Разве это не доказано историей последних веков?

Немцы сохранили произношение Буковы -Яя по Грамоте. Для нас, нынешних Русских, она звучит «высокомерно». Но так она и должна звучать, ибо «Знак -Яя – это Призыв к Коллективному Духу-Разуму Экониши для Нови ещё более Высших Единачеств Лучшими качествами Всех Сущих». Отсюда и произношение, и пропись этой Буковы на пяти линейках.

В синониме «ТВЕРД»и – «ЯВ»и – Я должна произноситься и писаться по Букове -Яя.

Выше мы знакомились с Буковой З-Земля. В ней Я читается, значится и прописывается как -Яя. В графике Буковы З-Земля, как и во многих других Буковах, изображена вертикально вниз сильно направленная Спираль. В терминологии Грамоты такая Спираль называется «по-Творцовой». Вот как прочитывает Букову З-Земля по составляющим её элементам Грамота: «Посредством по-Творцовой (!) Спирали идёт обобщение М-Мыслете с опорой на Духовность по-Творцовости (в Е-Есть) для Людского (по Л-Люди) Коллективного Духа-Разума (по -Яя)».

Со смыслом, заложенным в Букову З-Земля, когда-то были имена: ЗЕМислав, ЗЕМомысл (князь Польши в начале X века, сын Лешека I, внука ЗЕМовита).

То же самое в современных фамилиях:

ЗЕМЛЯникин, ЗЕМЛЯницын, ЗЕМЛЯнов, ЗЕМЛЯной, ЗЕМЛЯный, ЗЕМсков и т.д.

Я в этих фамилиях читается как -Яя, как и в топонимах с буквосочетанием ЛЯ: КЛЯзьма, ШауЛЯй и т. д.

3.

Некоторые современные философы считают, что мир в ближайшие десятилетия ждёт ещё один приход «Паруса Огненного из будущего», который они назвают «Стуком Духа». До нас дошло Слово индейских мудрецов-толтеков, обладающих многотысячелетними Ведическими Знаниями:

«13 июня 1995 г. произошло, пожалуй, самое знаменательное полнолуние в истории человечества. В тот же день все живое на нашей планете вступило в совершенно новую эру. Хотя в

целом человек еще не заметил важных перемен, происшедших в это полнолуние, его словно катапультой выбросило в сферу того опыта, последствия которого вскоре начнут воплощаться и на физическом плане. ...Мощные силы Вселенной, которые человек пока не осознает, были настроены на наш мир, сосредоточились на нем, и под их воздействием создается новая форма человечества.

Великое колесо эволюции сделало оборот и вернуло человека к перекрестку, на котором он впервые оказался в далекие времена, когда на древнем континенте Атлантида еще процветала жизнь. (На севере Атлантика=Атлантида=Америка составляла единое целое с Арктидой-Олимпией. - О. Г.) Сегодня человек должен встретиться и пережить окончание процесса, начавшегося 18 млн. лет тому назад. По этой причине то, что эзотерики называют «Рассветом Новой Эпохи», является в то же время «Судным Днем», предсказанным прорицателями конца света. Именно этот день был отмечен полнолунием в июне 1995 г. Это не конец света в обычно понимаемом смысле, и не Новая Эпоха в той форме, в какой ее ожидали увидеть; этот день отмечает конец привычного мира и начало тех времен, когда утверждается новый мир» (Теун Марез. Учение Толтеков. Киев, «София», 1997, т. 2, с. 25-26).

И далее:

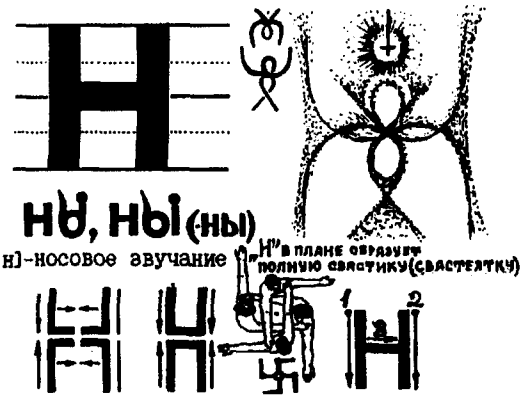
«В жизни каждого человека наступает время, когда он начинает понимать, что уже не может жить по-старому. В этот момент человек осознает, что для достижения мира и счастья ему нужно пережить самые страшные перемены. Это событие известно также как СТУК ДУХА. Когда Дух человека приходит, он словно стучит в его дверь, а та весть, что он приносит с собой, является краткой (т. е. по Й-И Кратка. - О. Г.), но совершенно ошеломляющей по своей значимости: «Иди за мной, ни о чем не спрашивая, – или оставайся здесь. Я предлагаю тебе свободу, но знай, что если я уйду отсюда без тебя, то никогда больше не вернусь».

Такова весть Духа, и решение человека отправиться вместе в Духом должно быть мгновенным, иначе он просто упустит свой МИМОЛЕТНЫЙ МИГ ШАНСА.

КОГДА СТУК ЗВУЧИТ ДЛЯ ВСЕХ ЛЮДЕЙ, ДЛЯ ВСЕЙ ЧЕЛОВЕЧЕСКОЙ РАСЫ, ЕГО НАЗЫВАЮТ КРИКОМ ОРЛА. Хранители Расы давно предсказывали, что человечеству предстоит услышать его...

Космический закон требует, чтобы СТУК ДУХА не раздался до тех пор, пока человек не убедится, что он прижат к стенке, а над его головой раскачивается меч. Природа человека такова, что, пока он не окажется в отчаянном положении, он не будет рисковать и следовать импульсивным решениям, принятым в одно мгновение. То же справедливо и в отношении КРИКА ОРЛА. Решение последовать за Духом, Орлом должно быть совершенно спонтан-

ным и безоговорочным, поскольку только так в человеке укрепляется СИЛА. Когда наступит этот момент, не должно быть ни рассуждений, ни колебаний...



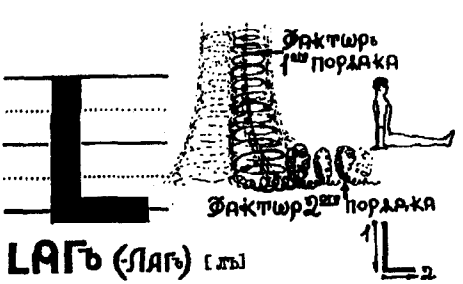
Как только человечество осознает это, перед ним возникнет возможность: либо отправиться вместе с Орлом, либо остаться на месте - возможность использовать свои знания и способности для строительства нового блистающего мира или продолжать следовать современному курсу самоуничтожения.

Многие предпочтут отправиться вместе с Орлом, но нет сомнения, что будет и много упрямцев, которые предпочтут остаться на месте. Это приведет к окончательному, но неизбежному разделению. Друзья, члены семьи, мужчины, женщины и дети, ведущие самый разный образ жизни, окажутся разделенными в соответствии со своим выбором. Каким бы печальным ни было такое разделение, это та же проблема, с которой сталкивались Толтеки с момента самого первого крупного раскола во времена Атлантиды. Теперь же человечеству предстоит окончательно разрешить эту проблему» (там же, с. 41-42).

4.

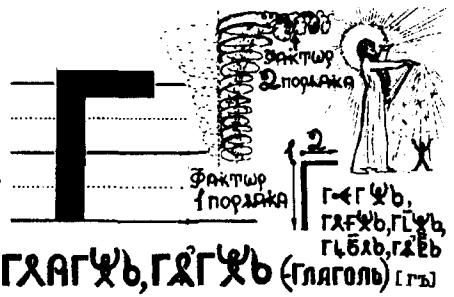
Однако мы ещё не до конца проникли в суть имени Иван, т. к. не рассказали о четвёртой Букове, его составляющей, -

Н-Ны-Ной [н]-носовое звучание. Это непростая Букова. Взгляните на иллюстрацию. Её графическая форма указывает на смысловое содержание. В ней – прямые углы и две вертикальные линии. Такого нет в уже знакомых нам Буковах, кроме Е-Есть и Т-Твердо. Чтобы понять Н-Ны-Ной, нужно углубиться в несколько таких же «угловатых» Буков.



Вертикальные линии символизируют энергию Космоса, проектируемую на Землю перпендикулярно, безусловно, твёрдо, постоянно, сильно. Вот перпендикуляр-

но направленная энергия Небесных Сфер как бы материализовалась в людях и ими же подхвачена, став их опорой. Отсюда и логика, и графика Буковы



L-Лаг [лъ]-твёрдое. ЛАГ: L – Аз Глаголет. Её горизонтальная черта, идущая по линии ТВЕРДЬ=ЯВЬ, символизирует прочное усвоение людьми энергий Высших Сфер. Лага – опора, основание пола и потолка в доме, лага это и рычаг, увеличивающий прилагаемую силу. Всеясветная Грамота: «Чтобы быть НовоВосходящей Системой, надо иметь МоГУчие Лаги. Букова говорит, что Дети – продолжатели Дела Отца-БогаВсеДержателя: сверху ПоТворцово приходит ЛУчИК, чтобы дать поддержку не совсем ещё организованным (людям. – О. Г.) Светом, Энергией на НовоТверди. L-Лаг Людским воздвигает НовоГосподнее Начало; и НовоСловие – Новый Коллективный Дух-Разум для прихода Глаголенья». Приход дара Глаголенья рисует нам другая Букова

Г-Глаголь [гъ], которая представляет из себя перевернутую L-Лаг. Горизонтальная линия проходит у неё по Высшим Сферам и затем под прямым углом устремлена вниз. Имя Буковы L-Лаг включено в имя Буковы Г-гЛАГголь, которая «Господним Лагом Высшей Людской Святости Восхождение в НовоСотворяемый Косм». Глаголить - это, конечно же, не только говорить. Это и работать с душой, с пользой для людей и не во вред Природе. Грамота: «Глаголить – Орати Словом ВсеЯСветы».

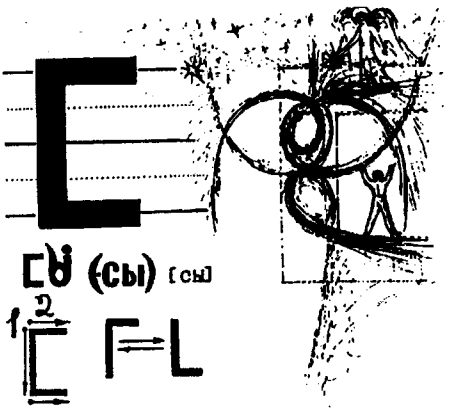
L-Лаг – это рычаг, которым пользуются люди в виде своего индивидуального и коллективного Духа-Разума, а вот Г-Глаголь это уже Господний Лаг. Когда мы глаголем-говорим, то надо помнить, что Слово нам дано свыше и нести ответственность за произносимое слово.

Всмотримся в имя Светослав, которое носил русский князь - победитель хазар. В первой его половине говорится, что богатырь с Ведами-Знаниями, несущими Свет. Вторая – СЛАВ: Се ЛАВ (Это ЛАВ). ЛАВ - это слово-синоним мировоззренческой Космической Трои ЛАВ=ПРАВЬ. На это наЛАГается ещё одно значение, т. к. ЛАВ=ВАЛ: Светослав одновременно это сила, мощь, «вал». Букова Л-Люди здесь неуместна. Правильно писать СведосLAB. ЛАВ-=ПРАВЬ правильно: LAB=ПРАВЬ.

Кстати, Буковы L-Лаг и Г-Глаголь мы видим и в графике Буковы Е-Есть, что делает её ещё более понятной.

Графическое и смысловое соединение Буков L-Лаг и Г-Глаголь даёт нам ешё одну интересную Букову

-Сы [сы] – Слово Перста Божьего. Она и рассказывает, ЧТО из этого соединения получается. У супружеской пары, например, вырастает СЫн как бы в результате их собственного усилия по L-Лаге и Божьей помощи по Г-Глаголь. Поэтому про эту Букова Грамота сообщает, что она знак «Приития (принятия. – О. Г.) Божьего Перста». Выражение «Мать сыра земля» надо понимать как «Мать СЫ Ра Земля»: жизнь на планете Земля это СЫ Солнца-Ра. В народных говорах до сих пор встречается «сымя» в смысле «с ним», «с ними»; «сызранья», «сызмала», «сызнова». «СЫ кур. орл. тмб. прдл. съ, со, су. Сы дубочка упал»; СЫЙ црк. прч. гл. быти: сущій, состоящій, находящійся, обретающійся, существующій. Рече Богъ к Моисею, глаголя: Азъ есмь Сый, Исход» (Вл. Даль). От -Сы – «сырт» - возвышенность, являющаяся водоразделом; «лингвисты» почему-то относят этот народный топоним к разряду тюркско-татарских.



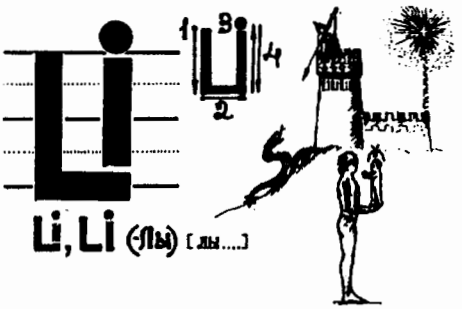
В результате дальнейших усилий людей в «L-Лаг»е и «Г-Глаголь»е -Сы ставится их безспорным достоянием, опорой, что подтверждено графикой Грамоты: -Сы поворачивается в вертикальную, более устойчивую проекцию. Так мы получаем Букову

П-Покой [пъ] – «Знак Апостольской Столпности, которая посредством ЦелоМудрия служит глубостному Кресту». «Покой» не значит «успокоение». *Это нравственные опора, под, престол,* основание души человека. На поде горит огонь в русской печи. Говорят, «здание ПОКОИтся на фундаменте» - мощном покое. «Это Знак ДвуГлаголенья и ДвуЛаговости, Знак поТворцового С-Сы». Именно на этот Под-Покой «сажает» Баба-Яга маленького Ваню в сказке. Это значит: прививает ему духовно-мировоззренческий Под-Покой его предков.

Есть в русском Буквнике Букова, которая более конкретно характеризует значение L-Лаг. Это Букова

Li-Лы [лы....]. У неё і-Десятиричное [ы] стоит на «носке» Буковы L-Лаг. Грамо-

та:



«Li-Лы – Знак Лаги в содружестве с i (с людьми, которые ещё в i-Десятиричное [ы]. – О. Г.), образующий Букову Небесной Столпности. Это подобие мини-крепости, обоснованной на НовоТверди Творцовыми Началами в единстве с i, то есть

а) со Звездой-Сеятельницей. В этом случае Li – ПоТворцовая (вобрала в себя энергию перпендикулярно. – О.Г.);

б) с Восходящей звездой. В этом случае Li – НовоВременная, т. е. второго порядка». Разрушительный фактор времени неумолим, если нет «Восходящей звезды». Тогда выползает s-Зело, которая и изображена на иллюстрации к Букове Li-Лы.

Все эти четыре Буковы вобрала в себя и по смыслу, и в графике Букова Н-Ны, Ной. Но сначала укажем на имена и фамилии, содержащие эти четыре Буковы. Через них же Вам будет понятна зашифрованная в этих именах и фамилиях соответствующая информация.

Протокорень ЛАГ в имени ПеЛАГея. Заметим, что в «Пелагее» ещё один протослог ГЕЯ=[ГЕЙА]. Это имя одной из женщин-прародительниц УРРУСов-Русов, жившей 35-40 тыс. лет назад. Евлогий - искажение от ЕвЛАГий.

Фамилии с ЛАГ:

ЛАГарпов, ЛАГовский, ЛАГутин и др.

ГАЛ=ЛАГ в именах:

ГАЛа, ГАЛактион, ГАЛата, ГАЛатея, ГАЛи, ГАЛина и др.

ГАЛ=ЛАГ в фамилиях: ГАЛаган, ГАЛанов, ГАЛант, ГАЛахов, ГАЛич и др.

Имена Геласий и Гелий – искажения от ГАЛасий и ГАЛий.

Фамилии ГЛАГОЛЬ и ГЛАГОЛев полностью повторяют имя Буковы Г-Глаголь.

Протокорень СЫ в имени СЫсой.

Фамилии с СЫ: НоСЫрев, СЫрицо, СЫров, СЫсоев, СЫчёв, СЫтин, СЫчугов и др.

ЫС=СЫ в якобы тюркской фамилии АрЫСланов.

Имя Буковы Li-Лы и одновременно её фонетическое звучание [лы....] в фамилиях

КоЛЫчев, ЛЫжин, ЛЫзлов, ЛЫков, ЛЫсак, ЛЫсяк и др., а также в теперь забытых именах ЛЫчко и ЛЫбедь.

В этом ряду – кажущаяся сейчас совсем «неприглядной» фамилия Лысый. Однако ЛЫСЫЙ: ЛЫ СЫ в Й. Это значит, что носитель её фамилии является СЫ, т. е. он СЫн ЛЫ – духовной

«мини-крепости» народа, её носитель, хранитель, защитник и т. д. Й указывает, что род носителей фамилии Лысый неуклонно, из поколения в поколение рождает этих хранителей и защитников Руси. Такой же возвышенный смысл и у всех остальных представителей фамилий с протокорнем ЛЫ.

А сейчас вернёмся к Букове Н-Ны-Ной. В своей графике, как уже подчёркнуто, Н-Ны-Ной вобрала в себя четыре Буковы. Она состоит из укороченной П-Покой, на «спине» которой стоит Li-Лы. А П-Покой, в свою очередь, «происходит» от -Сы, L-Лаг и Г-Глаголь. Из всего этого следует, что по своему смыслу в русском Буковнике Н-Ны-Ной занимает важное место. Это – «Единение в СправноСлавии Столпности Земной и Столпности Небесной; Апостольство земное (Покой Земли – П) поддерживает Апостольство Небесное (Покой Небесный – Li)». Говоря более понятно, из усвоения людьми знаний и нравственных принципов, предписываемых комплексом Н-Ны-Ной, люди становятся реальным воплощением высоких идеалов. «Апостольство» также означает опору, основание, что видно по корню этого слова СТОЛ. «Покой Небесный – Li» означает: когда хорошо на Земле, то спокойно и на Небе.

В целях большей ясности, далее мы окончательно вводим термин «Понятие». Протослог он и есть Понятие, скроенное из нескольких Буков. Мы его принимаем условно: ведь каждая Букова сама по себе уже Понятие, причём немаленькое. Семантически очень богатые Буковы, вроде Н-Ны-Ной, вобравшие в себя несколько Буков, мы тоже будем называть Понятиями.

О стойкости этой Буковы говорит то обстоятельство, что вместе с Иже-Понятием Ны-Понятие тоже долго не могло исчезнуть из летописей и старинных рукописей. В Слове о Полку Игореве «стрелы калеНЫя», «копіа харалужНЫя», «путины железНЫ» - очень добротНЫе, умело и с душой сделаННЫе. В Слове о Полку Игореве мы видим НЫ прописанным полностью. Вот самое начало поэмы: «Не лъпо ли ны бяшетЪ, братіе, насяти старыми словесы трудныхЪ повъстій о пЪлку Игоревъ, Игоря СветЪславича!». НЫ здесь лингвистический указатель, используемый во времена написания Слова, который переводить не надо: обращается внимание читателя на стоящее перед «ны» «бяшеть». «Бяшеть» - это «болтать языком», а в сочетании с «ны» - это сплетни, злые наговоры, враньё, негативная суть – НЫ этого «бяшеть». Исходя из этого, НЫ задаёт соответствующий смысловой и эмоциональный тон не только началу Слова, но и всему тексту! Сейчас «бяшеть» в обращении к овце – «Бяша». НЫ-понятие неоднократно используется в Слове. Однако переводчики Слова на «ны» или не обращают внимание, или переводят «нам». В результате мы имеем сильнейшее искажение текста.

Даже в литературном языке XIX века мы видим: прекрас-

НЫя, обыкновенНЫя. А не «прекрасная», «обыкновенная», как сейчас. НЫ разлит вокруг, однако НЫне намертво забыт!

НЫ-Понятие в словах, пришедших к нам из глубины веков без искажений: смотриНЫ, имениНЫ, хоромиНЫ, уключиНЫ и мн. др.

НЫ в фамилиях:

ВольНЫ, ГартНЫ, НЫриков, НЫрков, НЫров, ПьяНЫх и др.

ЫН=НЫ в:

ДобрЫНин, КормилицЫН, ОвцЫН, ПросвирницЫН, СтепЫННин, ТряпицЫН и мн. др.

Второе имя Н-Ны – Ной – по Библии известно как имя легендарного героя иудеев. Однако в ассирийско-русских первоисточниках Библии подразумевался не «персонаж», а Букова Всеясветной Грамоты Н-Ны-Ной. Иносказание это имело в виду, что во время очередного природного катаклизма в растительном и животном мирах произошёл своего рода «естественный отбор». Спаслись и выжили только самые жизнеустойчивые виды и отдельные особи, которые несли в себе свою собственную природную суть в чистейшем виде по Букове Н-Ны-Ной.

Лошадь, запряжённую посередине упряжки, называют «коренНОЙ». Удвоение согласных в Русском языке идёт от Всеясветной Грамоты: это - ударение на согласную, чтобы подчеркнуть её особую («в квадрате») для понимания слова в целом значимость: АрмагеДДон, ГуННы, удвоеННый и т. д. Из подсознательной «тоски» по Грамоте эстонцы свою столицу Таллин переименовали в ТаллиНН.

ЙОН=НОЙ в мужском имени ЙОНа.

Таким образом, мы изучили последнюю, четвёртую, Букову в имени Иван, что позволяет полностью понять его. ИВАН – это, повторимся, человек, сосредоточивший в себе все нравственные, интеллектуальные и духовные качества Русского народа по И-Иже. Он же космического происхождения вследствие ВАН=НАВЬ. Он же несёт в себе Веды, причём в их первозданном незамутнённом виде – их Аз. Он же воплотил в себе их корневую суть по Букове Н-Ны-Ной.

Корень ИЖЕ содержит имя Изяслав, т. к. это искажение от ИЖЕслав. Не может человек своим именем славить какого-то Изю. Не может он славить и некоего «Вячу» в имени Вячеслав. Правильно – ВЕЧЕслав. Вече это сход народного собрания – Копы – у Славян-Русичей. Тогда смысл имени наполняется достойным его содержанием: человек силён (Се ЛАВ=ВАЛ) народным доверием, возложенным на него Вечем. Фамилия Ижакевич есть искажение от ИЖЕкевич.

Корень-двойник ИЖЕ – ЕЖИ сохранился в именах и фамилиях современных западных Славян (поляков, чехов и др.).

От И-Иже название города ИЖЕвск. Местность, на кото-

рой построен Санкт-Петербург, называется Ижора. Думается, когда-то это была ИЖЕра.

В русских именах представлен и СВЕТОВИТ:

ВИТ, ВИТа, ВИТалий, ВИТовт, ВИТольд и др.

Он же в фамилиях:

.БолхоВИТов, ВенеВИТов, ВИТан, ВИТин, ВИТка, ВИТкес, ВИТкинд, ВИТов, ВИТюнов, МоскВИТинов и др.

Во многих фамилиях протокорень ВИТ исправлен на «вет». Всмотритесь в них: гораздо значимее будут звучать с ВИТ фамилии:

Ветер (ВИТер), Веткин (ВИТкин), Ветлугин (ВИТлугин), Ветчинин (ВИТчинин), Ветюнтев (ВИТюнтев) и др.

Смысловая «начинка» буковосочетания АН или АН-Понятие нам стала понятна из объяснения имени ИвАН. Естественно, такое же значение оно имеет во множестве мужских имён с АН:

АНаний, АНдрей, АНисим, АНтон, БогдАН, МариАН, РуслАН, СалтАН, СтАНислав, СтепАН и др.

Женские имена с АН:

АНгела, АНфима, АНфиса и др.

НА=АН в:

ГалиНА, ЗариНА, НАдежда, НАзар, НАНА, НАум, РоксаНА, ЮноНА и др.

Соединение АН=НА в именах:

АННа, АНАстасия, АНАтолий, МилАНА, НАтАН, РоскАНА, РусАНА и др.

Что касается фамилий с АН=НА-Понятием, то превеликое их множество каждый может припомнить сам.

Плотно примыкает к АН знакомая Вам Букова Т-Твердо в аббревиатуре АНТ: Аз Ны Твёрдое, нерушимое. Отсюда имена:

АНТигона, АНТон, АНТонина, АНТроп, АНТропий и др.

Фамилии с АНТ:

АНТипов, АНТифеев, АНТошин, АНТропов, АНТух, АНТюхов и др.

АЛ=ЛА (Аз Lara) в именах:

АЛЛА, САЛтан, ФиЛАт, ХарЛАмп и др.

Очень много фамилий с протокорнем АЛ=AL:

АЛадьин, АЛейник, АЛексин, АЛкашов, КАЛинин, КАЛомейцев, КАЛягин и др.

И столько же с ЛА=LA:

ИЛАрионов, КапЛАнов, ПЛАтонов и др.

Мне скажут, фамилии с корнем KAL несут «плохой смысловой оттенок». Да, сегодня это так. Но всё дело в том, что наши фамилии произошли в те времена, когда планета была свободна от духовных сил зла. По мере удаления планеты Земля от ВИТка Спирали СВЕТОВИТА духовные сила зла, соответственно, усиливались по нарастающей. Сейчас они достигли предельного вли-

яния. В нашем «великом и могучем» этот процесс и отобразился. Люди были вынуждены теми же лингвистическими средствами рисовать сопутствующие злу явления. Протокорнем KAL обозначилась и Концентрация Аз Lara злых сил, но Грамота не распространяет такое понимание на имена и фамилии.

С утратой Грамоты люди сначала забыли отдельные Буковы, а затем и много составленных из них Понятий, которые современные лингвисты называют слогами. На примере НЫ-Понятия видно, что его ещё понимали при жизни автора Слова о Полку Игореве, а ИЖЕ-Понятие знали летописцы, рассказавшие про Ермака. Одни Понятия забывали раньше, другие – позже. Всмотревшись, положим, в слово «суматоха», мы и теперь что-то начинаем вспоминать: С УМА ТО ХА. С УМА ТО – понятно, а вот что такое ХА, увы, никаких ассоциаций не вызывает: забылось раньше предыдущих «слогов». Может, это междометие «Ха!»? Нет. ХА это Херовых (по Букове Х-Хер) Аз. ХА-Понятие рассказывает о молодом, благополучно народившемся, резвящемся. Отсюда окончание «-ха» в названиях маленьких горных притоков больших рек, которые только в ХА. Отсюда и суматоХА - нечто несущественное, глупенькое, одним словом, несерьёзное явление.

Много русских фамилий и имён или начинается на ХА-Понятие или содержат его внутри их. Это очень хорошие имена и фамилии, о значении которых мы расскажем, когда дойдём до Буковы Х-Хер в других частях этой книги.

5.

Вернувшись к части большого Знания, которые несла Букова Н-Ны-Ной, взглянем на демографическую ситуацию, в которой оказался человек белой расы в современном мире. Очень похоже, что «всемирный потоп» сегодня опять настигает Ариев, но в другом обличье. Воистину, у Бога заготовлено много средств для чистки планеты от носителей опасной для неё глупости. Чтобы пояснить о чём речь, вынужден привести большую цитату из трудов современного философа Александра Севастьянова. Более точно сформулировать возникшую проблему никто до сих пор не смог:

««Бабы ещё нарожают». Так говорили и сто, и тысячу и миллионы лет назад – и это было правдой. Но сегодня так сказать нельзя. И даже прямо наоборот, ясно и понятно: «Уже не нарожают».

И это в корне меняет всё дело.

Изменение Главного Закона жизни (по Букове Н-Ны-Ной. – О. Г.), произошедшее за исторически ничтожный срок и ещё неосознанное в должной мере ни учёными, ни жителями Земли, заставляет по-новому смотреть на прошлое и будущее человечества, ставить новые вопросы, искать непривычные решения в по-

литике.

Всех ли коснулось это изменение? Нет. Пока что оно коснулось только тех народов, которые прошли через экономическое раскрестьянивание. Приходится думать, что именно этот фактор, а не какой-то другой вызвал демографическую катастрофу «передовых» наций. Отсталые народы пока исправно продолжают рожать детей под разговоры белых людей о перенаселённости Земли.

В XIX-XX веках история поставила акцент на национальных и классовых войнах; XXI веке, уже очевидно, будет посвящен войне рас.

Демографическая война за европейское и американское наследство - невидимая, но оттого не менее кровавая и ужасная, чем любая другая. Это одна из разновидностей так называемых «иррегулярных» («неправильных») войн, характерных вообще для нашего времени и имеющих большое будущее. Она сочетает в себе элементы информационных, экономических войн, а также механизмы управления массовой психологией. Однако, несмотря на столь модернизированную непривычную форму, ГЛАВНЫЙ РЕЗУЛЬТАТ ДЕМОГРАФИЧЕСКОЙ ВОЙНЫ, КАК И ЛЮБОЙ ДРУГОЙ, – УМЕНЬШЕНИЕ НАСЕЛЕНИЯ ПРОТИВНИКА И РОСТ УДЕЛЬНОГО ВЕСА СОБСТВЕННОЙ НАЦИИ НА ДАННОЙ ТЕРРИТОРИИ. Только сегодня под территорией можно подразумевать уже весь мир. В котором «нас» становится всё меньше, а «их» – всё больше, и где «они» берут себе землю наших предков, наше культурное наследство, наших женщин, нашу прибавочную стоимость. ЕСЛИ ЭТО НЕ ВОЙНА, ТО ЧТО ЖЕ? ЕСЛИ ЭТО НЕ НАШЕСТВИЕ, ТО ЧТО ЖЕ? ЕСЛИ ЭТО НЕ ИГО, ТО ЧТО ЖЕ?

Европейцы завоевали этот мир огнём и мечом. Но сейчас они позволяют завоёвывать самих себя. При этом вновь проливаются реки крови – только незримой.

Когда-то европейцы вели войны с другими народами, уничтожая чужих детей. Вплоть до полного геноцида, в обеих Америках, например. Сегодня же они воюют с собственными народами, уничтожая собственных детей. Неважно, где совершается это преступление – за глухими стенами абортария или за прозрачными стенками презерватива: результат один. Это гибель поколений европейцев.

Мы просто не имеем возможности заглянуть этим жертвам в глаза, не видим их, вырезанных ножом хирурга-убийцы или вытравленных химией. НО ЭТО НАШИ ДЕТИ – И ЭТО НАШИ ЖЕРТВЫ.

Миллионы белых арийцев, европейцев, русских, которые могли бы жить, творить любить, сражаться и умирать во имя торжества своей расы, никогда не появятся на свет. Учёные, художники, поэты, политики, великие полководцы... Мы – белые Арий-

цы, европейцы, русские – уже навсегда недосчитались тысяч из них. Они уже никогда не украсят историю мира, нашей расы, нашей нации. Во имя кого продолжаем терять? Во имя уходящих, отцветающих поколений? Их комфорта и спокойствия? Но это значит, что мы попросту предпочли прошлое, которого уже нет, и настоящее, которое мимолетно, – будущему (100%-е нарушение мудрости предков по Букове Н-Ны-Ной – люди перестали поддерживать собой «Апостольство Небесное» – Покой небесный – Li». – О. Г.).

Безумный мир! В нём всё перевернулись с ног на голову! Все ценности извращены, вся перспектива сменилась на обратную.

Притом, если уж ты считаешь, что на свете слишком много народа - давай, сокращай его, но зачем же начинать с себя, своей семьи?

На войне гибнет прошлое, в абортарии – будущее.

Я думаю, что право на контрацепцию нужно заслужить. Для простого воспроизводства нации необходимо, чтобы на одну семью приходилось в среднем трое детей: для компенсации природной бездетности. Средства контрацепции дозволительно применять лишь в семьях, выполнивших эту норму.

Афро-азиаты и латиносы просто вытесняют европеоидов с земного шара. Ведут с ними необъявленную демографическую войну, используя самое современное и самое страшное оружие нашей эпохи – детородные органы.

Рекордсмен мира по многодетности сегодня проживает в Нигерии; ему 87 лет, у него 57 жён и 178 детей. Убивать детей у негров не принято.

Согласно опубликованному 01.09.1998 г. докладу ООН, единственный континент, население которого будет сокращаться в обозримом будущем - как раз Европа (и Россия тоже. – О. Г.). Если в 1970 г. доля экономически развитых стран составляла 30% населения Земли, то к середине XXI века по всем прогнозным оценкам она сократится до 15%.

Белые, увлекшись абортами, контрацептивами, «планированием семьи», сексуальной революцией и «сексуальным просвещением» – словом, сокращением собственной популяции, включили механизм самоуничтожения и одновременно – в глобальном масштабе – механизм антиселекции. Ведь их поведение означает попросту, что в разгар глобальной межвидовой борьбы, в ходе самого, что ни есть естественнейшего отбора один из участников (причём, безусловный лидер!) вдруг взял и вышел из игры! Но ведь это значит, что ОБЯЗАТЕЛЬНО ПОБЕДИТ НЕЛУЧШИЙ. Это против правил, установленных самой Природой. А если ты пошёл против Природы, ты проиграешь обязательно и будешь жестоко наказан» (Севастьянов А. Итоги XX века для России. М., 2000 // «Национальная газета» N6-7, 2001.).

Высший Космический Разум – СВЕТОВИТ – поставлен перед выбором, кого первым лишить разума: или деградировавшего до «идеи» создания технократической цивилизации за счёт тотального уничтожения живой природы белого человека, создателя блестящих цивилизаций прошлого; или же чёрного человека, хотя и непривлекательного с виду, но тем не менее не наносящего ей вреда? И Он выбрал белого человека.

6.

Итак, мы закончили изучение славной кагорты Буков ИЖЕйной группы, а также других Буков, составляющих имя Иван. Знаю, некоторые читатели пропускают формулировки Буков Грамотой, которые стали, увы, непривычными для нашего ума. Что ж, напрасно! Понять значение Буков всё-таки можно, если немного поднапречь Ся. Это не составит труда начитанным в области эзотерических тайнознаний, фрагментарно раскрываемых в появившихся сейчас книгах и даже газетах. Конечно, для восстановления нашего национального самосознания, для восстановления природного гения Русского народа срочно необходим простой и понятный учебник по Всеясветной Грамоте. В какой-то мере мы заполняем этот пробел. Вот что говорит об информации, заключённой в Грамоте, она сама:

«Изучение ВсеЯСветной Грамоты поможет ТВОРЧЕСКИ ЗРИТЬ, что ОКРУЖАЮЩИЕ МіРЫ весьма многомерны, также - разнокривизнопротяжённостями – сверхпроводимы по отношению друг к другу.

Надеем Ся, что читателям стали ещё более понятны Величия

а) и Чести,

б) и Ответственностей -

описывать и читать «Симфонии Пространств, Гармонно мчащих Ся». Ибо КАЖДАЯ(!) Букова и каждый БУКовный штришок (а тем более каждое слово, пословица, сказ и т. д.) Грамоты Руси ВсеЯСветной «мнози Разумы имеют», причём единяющие все – Общенациональные(!) – Достоинства планеты Земля. Действительно, есть КРазумуВосхожденческие Принципы и Заповеди Пространственно-Временных МатерииПостРоений, есть n-мернизированные Силовые, БиоМембранные и другие Системы ЖизнеОбезъпечиваний и так далее, то есть Всё Всях обо Всём Везде ВсеГда Всюду Снаружно Здесь Изнутри ПрошлоНастоящееБудущих Свободных в ЕдинаЧестве. Как известно, истинные-изначальные Нации сберегают и умножают-обогащают СЭкТОРа Единого ВсяЯСветного Знания.

Именно поэтому в изначальных письменностях сберегались штришки, отображающие НасТеональные (национальные. – О. Г.) ТеремоРиторные Достояния из Единаго Народнаго Состоя-

ния. БУКовы – многомерные объекты, ныне более качественно отображённые чаще в сказках, притчах, легендах, здравой фантастике, стихах Посвящённых во ВсеЯСветную Грамоту. По-Буковам можно Воскрешать – это по Буковам Фите и

Д-О-с-Пода [дъ] (-Добро). Вроде бы и простая, но и весьма ёмкая Букова. Ведь правда, что эта Букова напоминает Зону зажжённой Свечи, подом-телом свечи обезъпечивающую поступление ТоГо, что созидает ОГнь-Свет.

Это Знак Души-ЖизнеОГня с Пода Родовой Памяти, который не даёт провалиться на нижнюю ступень этому ЖизнеОГню, этой Душевности. Недаром «Д» напоминает ОГнь на Поде Русской печи, ОГнь, который и светит, и согревает Окрестности. И само слово ОГнь – ЖизнеСтрой Господенъ, это Знак ЖизнеОсновности для материеобразования и материоразвития.

Полузнаемые врагями Кириллом и Мефодием языки Грек (-Господь Рек), Латынь и Болгарский, а также жаргон преступников – иврит не давали им полных возможностей знаний, а ВсеЯСветная Грамота приоткрыла огромные возможности. Очень тяжело далось Кириллу понимание Буковы Д-О-с-Пода, особенно то, как это в Поде Родовой Памяти (-ППП П-Покой) единяются и подновляются лучшие Достижения Теней (-РасТений) в первой трети (-ППП), животного Мiра во второй трети (-ППП) и ПредКовая Память в третьей части (-ППП). Чуть освоив это, Кирилл заявил, что Букова Д являет собой Знак «ВсеЛенскаго Добра», назвав потом этот знак «Добро»».

Всем нам знакомо обращение «Господа!», что значит «Глаголить О-с-Пода». Говорящий как бы призывает собравшихся внимать ему со всей душой, вобравшей в себя Под Родовой Памяти его предков. «Господа!» сконструировано из фонетического звучания Буковы Г-Глаголь [гъ] и имени Буковы Д-О-с-Пода –

О-с-Пода.

Ф-Фита, Спора [ф/т]. «Букова Фита – это Комплекс Духовно-Плотиевой Системы, организованный многомерными Торовой и Графовой БиоМембраниками. Верхняя часть Фиты – отображение Духовности, нижняя – Плотивоести Человека. Да и другие Живущие Здравы Грамотными стыковками СветоПлотиевостей с более грубыми материальными.

О Букове Ф-Фита можно ещё сказать, что Она расшифровывается так: «ЕдинаЧеством Духа и Плоти (Плоть – это руки Духа) Идти в Новь; Всёшьем (через всеобъемлемость. – О. Г.) для ПравоМерности ГрамотноВосхожденчества». При воскрешении по этой Букове Восстанавливают – напоминаем(!) – БиоМембрану между Духом и Плотью, то есть здраво единяют Духовное и Плотиевое Начала. Нам ПОДобно (ударение на первый слог. – О. Г.) есть (- на современном языке значит – нам нужно быть) ДоброМыслящими. А для этого необходимо от врaздебника неводимыми быти.

СправноСлавных Людей Святой Руси называли и сейчас Грамотно называют СПоры. Когда говорят «В Спорах Рождается ИстИНА», это означает: «В СправноСлавных Людях ЗаРождает Ся ИстИНА, то есть не в ругани и драках, а в Тех, которые в СправноСлавии Единяют Прежнюю и НовоСоТворяемоТвердиевую (-Явную!) Творцовости. То есть Теми, кто являет Собой Здравую Целосность Духа и Плоти (по Букове Ф-Фите). Если ещё в Единении Целостны и МоГУчи Душа и Тело (по Букове Д-О-с-Пода), то про такого челоВЭка говорят: «Он Истинный СПОР! Он РаБОТа-Эт СПОРо!»».

Интересно также несколько упрощённое прочтение второго имени Буковы Ф-Фита – Спора. СПОРА: Се ПО РА - это по Солнцу-Ра. В самом деле, лучи Солнца – как бы «руки Духа», помогающие «Идти в Новь» безчисленным формам жизни на Земле, в том числе – человеку. О необыкновенно значимом ПО-Понятии чуть ниже.

Думаю, имя Спартак является искажением от СПОРтак. Скорее всего, оно было распространено среди владеющих искусством строительства различных форм жизни по -Колоси Им. То же самое относится к носителям фамилии СПОРышев. Мифическое государство «античных греков» Спарта (или СПОРта), придуманное пифагорейцами, и существовавшие в нём «суровые обычаи» – это иносказание-наставление, исходящее от тех же пифагорейцев: люди должны быть требовательны и серьёзны при воспроизводстве потомства. Отсюда и суровый СПОРтивный образ жизни спартанцев (физически слабые и изнеженные не могут рожать полноценных детей), и «сбрасывание ослабленных детей и детей-уродов в пропасть», и т. п. Придумать Спарту-Спорту пифагорейцев, заставил, наверное, пьяный образ жизни западно-

европейской знати в военных лагерях крестоносцев, превратившей воспроизводство рода в «секс».

Волнистая линия внутри Ф-Фиты – условное изображение того понятия, которое Грамота называет «БиоМембраной». Эта «черта» и есть таинственная граница между жизнью и смертью, «между Плотью и Духом», которая современной философией не постигнута, как не постигнуто естественными науками таинство зарождения жизни. Она же несёт в себе закодированную информацию о будущей форме (внешнего вида) обладателя «БиоМембраны».

По Ф-Фите ещё одно национальное самоименование Русских – Скифы. СКИФ: Се Концентрация Ижейных в Фите. Скифы это нежные люди, олицетворяющие собой границу между «Плотью и Духом».

Слово «МИф» и выражение «МИфический герой» в своём изначалье ИМели несколько другой смысл. Мы видИМ здесь второе ИМя Буковы -Колоси Им – ИМ=МИ. Согласно Грамоте, «миф» – «это То, что посредством посева здесь Небеснаго Колоса (-ЧетырёхЕдинства Небесных Тела, Души, Плоти и Духа) быть чрез Всёшья Высших Порядков по Фите». То есть Буковы Ф-Фита и -Колоси Им в «миФ»е как бы смыкаются. А «мифические герои» - та «кастовая» прослойка Ижейных, к деяниям которой в глубокой древности мы ещё вернёмся.

7.

Но сначала коротко о необычных способностях наших современников. Вся Белоруссия знает, почему зимой 1977 г. температура в республике упала до 37-38 градусов мороза: умерла знаменитая на Гомельщине ворожея Микулиха. МИкулИХа заговорами и травами вылечила тысячи людей. Странным образом она была дружна с природой: по заказу односельчан вызывала или, наоборот, останавливала дожди. После её смерти морозы отошли только на 40-й день. Природа как бы прощалась с ней.

В народе заговорили, что погодой будет управлять дочь Микулихи - 60-летняя Фрося. (Это имя образовано от -Ороси с включением Ф-Фиты: ФОРОСЯ - женщина обладала природным Космо-Ведением в -Ороси по Ф-Фите, способствующим благополучному вызреванию растений.) Так оно и оказалось. Она тоже лечила людей и по просьбе односельчан устанавливала в летнюю страду нужную погоду. Одно было плохо: маялась она ногами. И как только у неё ноги заноют, то и на Гомельщину, и на всю Белоруссию приходила непогода. Незадолго до её смерти, 1 июня 1998 г., когда бабе Фросе сильно нездоровилось, на город Воложин обрушился страшный ливень, уничтожив несколько мостов и размыв дороги. В это же время в городе ВЫлкоВЫске выпал град. 3 июня бабе Фросе стало легче, и погода успокоилась. Умерла она 11

июня, и снова, как после смерти Микулихи, 40 дней, вопреки прогнозам синоптиков, республику терзала стиХИя. Ураганный ветер снёс крыши с сотен домов, много людей утонуло. А 15 июня ураган с грозами достиг Псковскую и Ленинградскую области, а затем бушевал и в Москве.

Связали непогоду со смертью бабы Фроси белорусские газеты. Журналисты черпали факты из свидетельств жителей деревни Высокий Берег, где жили баба Фрося и её предшественница Микулиха. А сколько подобной информации или скрыто, или просто не зафиксировано!

Можно и так сказать: чего только не напишут журналисты, чтобы привлечь внимание к своим изданиям. Однако наблюдались явления, тоже связанные с конкретным человеком и его деятельностью, порой странные до ужаса. Они зафиксированы в научных отчётах, сотнях патентов. Речь идёт об изобретателе-сербе Николе Теслы, которого мы упомянули в первой главе этой книги.

Мы здесь говорим, что постулат о движении человека от каменного топора к чему-то необыкновенному есть надувательство человечества. А Никола Тесла доказал, что великим надувательством человечества является сказка о надвигающемся энергетическом кризисе. В ней заинтересованы нефтяные и автомобильные магнаты, владельцы банков - вообще, сильные мира сего. Они-то и не дают ходу поискам получения альтернативных видов энергии, заключив после смерти Теслы международное соглашение не принимать к рассмотрению проекты «вечных двигателей». Вот их-то и наизобретал этот гений.

В отличие от бабы Фроси, Никола Тесла получил свой талант не от природы, а – вследствие целенаправленного приобретения знаний в технических вузах, что в свете нашего рассказа делает фигуру Теслы особенно интересной: значит, не всё в нас потеряно, и при желании мы могли бы все «восстановиться».

У Теслы была своя «Арина Родионовна» – бабушка с репутацией «черногорской ведьмы». Она в детстве завораживала Николу рассказами об «астрале» – невидимом существе, тело которого невообразимо огромно. Внутри этого тела живут люди, в него погружена планета Земля. Дескать, этим «астралом» могут управлять люди, обладающие тайнознанием, – маги. Его энергией пользуются колдуны и ведьмы. Юный Тесла принимал всё это за чистую правду, что и определило его жизненный путь. Он пошёл учиться сначала в техническое училище в Граце, а потом – в Пражский университет, пользовавшийся не лучшей репутацией в католическом мире. Там читал лекции по чёрной магии Иоганн-Георг Фауст, по астрологии - Тихо де Браге, там проводил опыты по превращению элементов из одних в другие маг лорд Глэдхилл.

По завершении образования Тесла много лет успешно вёл изобретательскую работу в электротехнических компаниях

Европы и затем США: у промышленника Дж. Вестингауза. Часть его технических идей присвоил себе знаменитый Эдисон, с которым он одно время сотрудничал. Именно Тесла первым дал точное научное описание вращающихся электромагнитных полей. У него был свой взгляд на эти поля. Он их понимал как часть разлитого вокруг нас «астрала». Он получил патенты на изобретения, ставшими основополагающими в электротехнике: на многофазные электрические машины, на асинхронный электродвигатель и на систему передачи электроэнергии посредством переменного многофазного тока.

К 1889 г. Тесла стал достаточно обеспеченным человеком, чтобы не работать на компании, и вплотную занялся таинственным «астралом». Скоро он заявил, что ему «удалось захватить энергетическое поле, которое окружает Землю и наполняет пространство». Ключом к нему являются не сверхвысокие колебания, а – сверхнизкие. На его счастье никто не обратил внимание на его слова, посчитав их чудачеством. Проникновение в «астрал» означало, как пишет биограф Н.Теслы немец Ян ван Хейзинг, что «такие источники энергии, как каменный уголь, нефть и сила воды становились излишними, как и трансконтинентальные линии электропередач. Корабли, автомобили, самолёты, фабрики и жилые дома могли бы получать энергию непосредственно из энергетического поля». Этот же биограф пишет про Теслу:

«Вплоть до своей смерти он осуществил гигантское число изобретений, которые носили революционный характер, многие из них по своей важности навряд ли могут быть полностью оценены и сегодня. Его изобретения могли бы за непродолжительное время превратить Землю в рай, что, однако, ...вовсе нежелательно для наших рулевых».

Тесла вплотную приблизился к телепортации твёрдой материи, т. е. передаче её на расстояние без технических средств. Он же изобрёл электрогенератор, получающий электроэнергию непосредственно из электромагнитного поля Земля. Тесла мог искусственно вызывать землетрясения. Тесла открыл поля ELF-волн, обладающие громадным биологическим и биопсихическим воздействием.

Банкир Дж. П. Морган и другие «сильные мира сего» всё-таки поняли, какую опасность для них представляют изобретения Николы Теслы, и в 1943 г. изобретатель «загадочно» умер. Лабораторию Теслы сравняли с землёй бульдозерами.

Давно сказано, что государства должны возглавлять изобретатели, а не политики. Такие, как Никола Тесла, по типу того, как в древности во главе цивилизаций стояли люди качеств и талантов, обозначенных Буковами И-Иже: -Колоси Им, -Моси, -Вси, -Овоси и -Ороси. О том, что это было именно так, говорит нам империя Чжурдженей. Одно только входившее в неё современное

Приморье могло прокормить 36 млн. человек. Даже по нынешним временам это кажется невероятным.

Предшественница Чжурдженей – Бохайская цивилизация, раскинувшаяся от берегов Тихого океана по всему югу Сибири, тоже была многолюдной. Эта цивилизация существовала во времена последнего Оледенения. Кто бывал в Приморье и проезжал на поезде по Транссибирской магистрали, тот мог обратить внимание на ровные, как стол, большие низины, уютно расположившиеся между гор. Начиная от Владивостока, поезд движется по их кромке и поднимается, как по террасе, до Байкала; затем – спускается по таким же низинам на Западно-Сибирскую равнину. Низменности сейчас полузаболочены и практически не используются. Но вы представьте себе Приморье и Юг Сибири эпохи позднего неолита, когда в Европе ещё лежал Ледник, а в Сибири было тепло. Влаги в атмосфере Земли было мало: большую её часть (80%) вобрал в себя Ледник. Но получать хорошие урожаи на этих идеально ровных пространствах между гор всё-таки можно было, если вызывать дожди искусственно в нужное время и в нужном количестве. Именно это и делали многочисленные в те времена «бабы Фроси», что и обезпечивало процветание территорий юга Сибири и Приморья. Искусственно вызывать или «отменять» дождь сегодня умеют чернокожие колдуны Африки. Почему мы не можем предположить, что то же самое проделывали наши предки и ещё более искусно?

Поля вроде Барабинских (от слова «барабан») степей, которые видели многие из окон вагона, и есть главный археологический памятник Сибири и Приморья, доказывающий факт существования на этих территориях мощной цивилизации Ариев эпохи неолита. А о том, что она была русской, говорит надпись на бронзовом зеркале Чжурдженей. Нет сомнения и в рукотворности этих «степей»: Природа таких безупречно ровных поверхностей создавать пока не научилась. Причём, для сохранения влаги, люди под плодородный слой везде проложили такой же ровный слой глины, что и обусловливает нынешнюю полузаболоченность этих пространств. Таким образом, степи Сибири и Приморья - это такие же мегалитические сооружения древности, как Великая «китайская» стена, Стоунхендж в Англии, пирамиды Египта и Южной Америки, гигантские статуи острова Пасхи и т. п.

8.

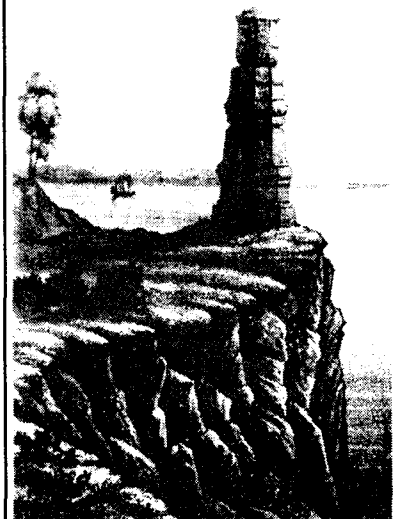
Неожиданна историческая информация, которую несёт Всеясветная Грамота. Тайн древнейшей истории мы будем касаться и далее, но лишь вкратце. Основная задача этой книги – раскрыть эзотерическую информацию, заключённую в наши имена и фамилии. А что до интеллектуальных возможностей наших далёких предков, то о них можно судить и по отдельным нашим

современникам с необыкновенными способностями. Информация о них не скрывается. Напротив, она – на первых полосах газет и журналов. После двух тысячелетий христианизации такие таланты появляются, конечно, в ослабленном виде. В современном обществе они – диковинка, не играют в политической, экономической и интеллектуальной жизни общества никакой роли. А тысячи лет назад, во-первых, их было миллионы, во-вторых, именно *такие люди, а не политики направляли жизнь людей на всех уровнях.* Постройте в своём воображении портрет того общества. Этот портрет будет «странным». Для счастливого, радостного и материально обеспеченного бытия людям вовсе не нужно было возможностей технократической «цивилизации», называемой также библейской или ростовщической.

«Историки» изобразили жизнь древних в виде «примитивного каменного топора и жизни в пещерах». Не делается попытки проникнуть в духовный и интеллектуальный облик наших пращуров для осмысления логики их поступков, а через неё – в исторические события.

В этой книге используется диаметрально противоположный аналитический подход к древнейшей истории, который, осмелюсь заявить, не оставит в ней белых пятен, в том числе в загадке мегалитов - «супер»-строений древности. Суть его: ОТ ВЫСОТ ДУХОВНОГО, НРАВСТВЕННОГО, ФИЗИЧЕСКОГО И ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОГО СОВЕРШЕНСТВА ЧЕЛОВЕК НЕУКЛОННО ИДЁТ К ПОЛНОЙ ДЕГРАДАЦИИ И, ВОЗМОЖНО, ГИБЕЛИ. Имеется в виду белый кроманьонец, возникший 35-40 тыс. лет назад. В свете такого аналитического подхода христианство рассматривается как закономерно прицепившаяся к белому кроманьонцу на определённом этапе его вырождения «зараза» или «ночь Сварога».

В XX-XXI веках мы переживаем всплеск человеческой деятельности в виде технократии перед окончательной гибелью Homo. Человек придумал компьютеры, доменные печи и автомобили, не понимая, что они всего лишь «протезы» его былого интеллектуального могущества, и любуется ими. Согласно Грамоте, самые первые кроманьонцы никакими «орудиями труда» не пользовались, а «завтракали» и согревались энергией из окружающего пространства. Растения были вроде витаминной добавки. По мере физической деградации люди всё больше зависели от растений. Появилась необходимость культурного возделывания их, в домашних животных, в разведении костров. Потому были изобретены первые «протезы»: каменные топоры, копья, стрелы, приспособления для обработки земли и т. д. Отсюда и ложная видимость существования «первобытно-общинного строя». Если это не так, то как же «пещерные люди» со своими каменными топорами в руках создали Стоунхендж, Великую «китайскую» стену, пира-



Колонна на утёсе Тыр на Нижнем Амуре (реконструкция художника, согласно легендам). Один из памятников цивилизации Русов-Чжурженей ледникового и послеледникового периодов. Вероятнее всего, сооружение было маяком. В полуразрушенном виде колонна простояла до середины 30-х годов XX века и была уничтожена коммунистами *под предлогом «борьбы с религиозными* пережитками Сибири». Официальная историческая наука приписывает этот памятник «китайской цивилизации», как и многие другие архифакты древнейшей Русской культуры на Дальнем Востоке.

миды и другие величественные строения глубокой древности?

Наши первопредки не пользовались железом по двум причинам. Во-первых, это вредно отражалось на тонких сферах, окружающих человека и генерируемых им сам, в связи с тем что магнитное поле Земли тогда было сильнее нынешнего. Во-вторых, обладатели самых высоких познаний и способностей по Букове И-Иже прекрасно понимали опасность технократической цивилизации и отодвигали её приход на неопределённое будущее.

В свете аналитического взгляда на историю как на упадочный процесс можно принять к сведению высочайший образ наших Русских предков без оговорок. Увы, сегодня приходится *отстаивать право на такой взгляд: не всем хочется*, чтобы их образ был восстановлен. Но в наших руках надёжный инструмент - Всеясветная Грамота Руси Великой.

Думаю читатель всё больше утверждается в мысли, что персонажи наших древних сказок, былин, легенд, мифов и баллад с их невообразимыми способностями и талантами, вовсе не вымысел, а – правда.

В качестве эпиграфа к этой книге взяты слова ныне незаслуженно забытого философа Г. Н. Бренёва из его книги «Доисторическая цветная цивилизация» (Финляндия, 1935). Добавлю к ним: русский язык не только «всё рефлекторно выстрадал и запомнил», но и сформулировал всё с математической точностью.

Глава IY

ЧТО ЗА КРЕСТ МЫ НЕСЁМ

«И сломит гнёт, как гнёт ломала
Уже не раз повстанцев рать...
Родиться Русским – слишком мало:
Им надо быть, им надо стать!»
Игорь Северянин

«Как корабль назовёте, так он и поплывёт!»
Из афоризмов

1.

В русских гласных – богатая эмоционально-тональная палитра. Каждая из них, за исключением И, Ю, Е, Ы (которые могут иметь таковую лишь в составе слова), может служить междометием и, кроме того, передавать:

«А!» – презрение, физическое удовольствие, восторг, удовлетворение от ясности полученной информации, страх, вопрос.

«О!» – восторг, утверждение, физическое удовольствие, догадку, презрение, недоумение;

«У!» – недоумение, угрозу;

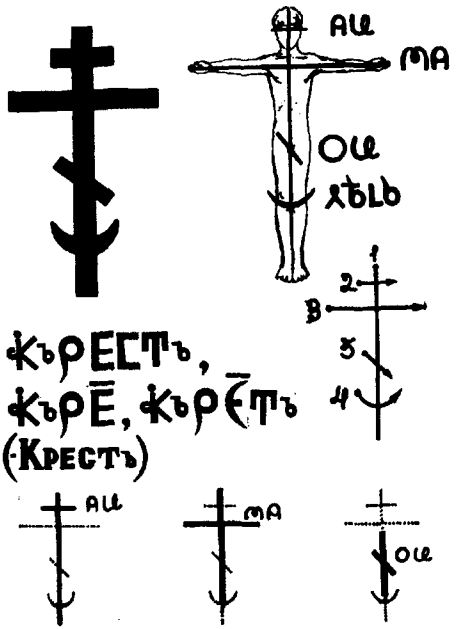
«Э!» – затруднение в подборе слова, оклик, презрение.

Что касается Я, то этот гласный настолько универсальный, что совмещает в себе качества всех других гласных.

Тональное богатство нашей речи объясняется не утраченной ещё богатейшей фонетикой, которую несла Всеясветная Грамота. Все 147 Буков наши предки, видимо, могли обозначать и в устной речи. Через тональное многообразие гласных мы придаём и отдельной фразе, и речи в целом гамму эмоциональных оттенков. У нас, по-видимому, «под настроение» включается подсознательная память на придание звуку соответствующего тона, а затем и – мимика: что на языке, то и на лице. А говорящий азиат, например, безпристрастен лицом: ему нечего «подключить».

На иллюстрации, представляющей -Овоси, стоит ещё одна -i, у которой на верху вместо «горящих» звёзд – пересечение короткой горизонтальной чертой. Это не их стилизация, а АИ-фрагмент сложной для понимания Буковы

-Крест [крест], которую вы видите на куполах православных церквей. Её изучим по частям. 12 Буков пантеона И-Иже рассказывают о Духовной жизни Русичей, а фрагменты -Крест – Чувственной. КРЕСТ: Концентрация Рекуче ЕСТь.



Когда-то у нас было не пять органов чувств, как теперь, а 33. Отсюда выражение «Все 33 удовольствия», а «33 богатыря», которые у А.С-.Пушкина выходят из пены морской, это и есть былые, в легендарные времена ещё не атрофировавшиеся органы чувств – надёжнейшая система, позволяющая овладевать сверхсилой. Жрецу, обладавшему, например, «Даром КосмоВидения ОКрест» по -Овоси, нужно было не просто иметь все 33 органа чувств, но и поддерживать их в «Экстра-Чувствительности» по АИ-фрагменту Буковы -Крест.

Мы говорим: «Слышал краем уха». Почему «краем»? Потому, может быть, что когда-то ухо улавливало гамму электромагнитных колебаний: от сверхнизких до сверхвысоких. А чувствительность к звуковым волнам была не главной для уха, его «краем». *Люди включали свой организм в поля вибраций* околоземного «астрала» или в микросейсмы планеты и через резонанс с ними «возбуждались». Человек становился невесомым, чтобы ходить по воде и подниматься в воздух. По такому принципу, как уже сказано, *летают насекомые.*

В ухе человека немало атрофировавшихся «деталей», назначение которых физиологи объяснить не могут. То же самое относится и к ушной раковине. Иглотерапевты знают, что в ней множество нервных окончаний, напрямую связанных со многими внутренними органами человека. Зачем? Почему? Ушная раковина, очевидно, когда-то служила «локатором» для электромагнитных и торсионных колебаний. Нервные нити от ушей непосредственно передавали команду внутренним органам, управляя их работой, например, при свободном полёте, когда «отключалась» сила тяжести. Не случайны изображения древних богов с очень большими ушами. В нужном диапазоне силовых торсионных «линий» надо было и держаться при полёте, и быть в зоне действия излучающего их источника. Атрофировавшиеся части уха иногда, видимо, «просыпаются». Тогда мы спрашиваем: «В каком ухе звенит?» и что-нибудь загадываем. Дегенеративная ушная раковина - признак безчувственного человека.

Уснувшие органы чувств дают о себе знать, когда «бровь зачесалась», «кости заныли», а маленькие дети, как собаки и кошки, видят в углах пугающих их «мизгирей». Дети во сне «летают». «Значит, ты растёшь!» – говорят ребёнку взрослые. У детей чаще, чем у взрослых, слабо возбуждаются механизмы, когда-то поднимавшие человека в воздух. Полёты во сне бывают настолько яркими и запоминающимися, что мы очень неохотно расстаёмся с ними.

33 органа чувств? Фантастика... Вот Вы что-то интуитивно почувствовали, заволновались. Но ведь это не «просто так». Какие-то органы уловили нечто неподвластное ни слуху, ни зрению и передали куда следует - душе, сердцу. Вслед за этим Вы предприняли какое-то действие. Экстраполируйте ситуацию, предположим, на Русичей, обладавших качествами КосмоВидения и КосмоВедения по -Моси, -Вси, -Овоси и -Ороси и выполнявших возложенные на них обязанности. У них были очень развиты соответствующие органы, которые давали не «интуицию», а конкретную ИНФОРМАЦИЮ о происходящем во Вселенной.

Здесь к месту привести один из многочисленных отзывов, полученных мною из Сибири на книгу «Белый Конь Апокалипсиса». Автор отзыва, К. Н. Ткаченко, долго учительствовал в эвенкийском посёлке Ербогачен Иркутской области, в котором, кстати, провёл свою молодость писатель Вячеслав Яковлевич Шишков. Похождения Прохора Громова в романе «Угрюм-река» – это похождения самого Шишкова. Ткаченко пишет:

«Вы очень тепло пишете о сибирских эвенках. Хочу поделиться своими наблюдениями за эвенками за 30 лет проживания по-соседски с ними. Ещё два поколения назад эвенки обладали изначальными знаниями, которые для современного человека кажутся фантастическими. Эвенк Саша Веретнов – художественная натура, необычайное чувство гармонии, на областных выставках детского рисунка три года подряд брал первые призы – путёвки в Артек. Саша так писал мне о своих престарелых родителях:

«Я удивляюсь, как отец и мать понимают природу. Я от них научился охотиться, читать следы. Родители уже плохо видят и слышат, а я рядом с ними – слепой! Они всё знают, что происходит в лесу, хотя сами сидят в чуме или зимовье. Например, сидит отец, курит и говорит мне:

– Саня, ты бы сходил, добыл сохатого, он три километра от нас бродит.

Я хватаю ружьё, патроны, а он:

– Да не торопись, посиди ещё часа два, потом пойдёшь туда, где Виска в Догалдын впадает. Он сам на тебя выйдет.

– ?!!

Я спрашиваю отца:

– Откуда ты всё знаешь?

Отец смеётся, продолжая говорить о сохатом:

– Он сейчас вышел на тальник, через час-полтора подойдёт к солонцу, захочет пить, а от солонца он любит ходить к Виске пить.

Я пошёл через два часа к Виске, замаскировался, хотя всё ещё не верил отцу. Слышу: сопит сохатый, смело идёт в мою сторону...

Что я ни делаю в тайге, отец всё знает. Однажды пошёл смотреть капканы. Отец говорит:

– Я тебе, Саня, скажу точно, когда ты последний капкан посмотришь.

Я нарочно быстро бежал, посмотрел все капканы, взглянул на часы и стал петлять по тайге, чтобы времени больше прошло. Пришёл. Отец описал всё, как было, в каком капкане соболь сидел, где я наживу менял и во сколько посмотрел последний капкан, и, смеясь, рассказал, как я петлял – тянул время возвращения домой.

Ещё рассказ о матери.

Когда-то мама ещё охотилась, соболила с собакой. Однажды приходит, уже темно в лесу, говорит – загнала соболя в колоду, но стало темнеть и не стала его выкуривать: боялась упустить. Решила заткнуть все дыры где суком, где гнилушкой, чтобы сидел до завтра. Где-то в 12-м часу ночи сидим мы у открытой печки, в окне на стекло запорошил снежок. Вдруг мама:

– Ой, что он делает, безобразник!

Я спрашиваю её:

– Кто?

– Да соболишко, который в колоде. Дальнюю гнилушку грызёт и раскачивает! Некрепко забила, поддаётся... Вот-вот-вот... Всё! Выбрался... Пробежал по моим следам... Прыгнул на большую валёжину... На дерево... Сидит... Слушает... Побежал...

Я спрашиваю:

– Как ты, мама, видишь.

А она:

– Сама не знаю, ВОТ ЗА УХОМ ЧТО-ТО СВЕРБИТ, И ЯСНО СОБОЛЯ ВИЖУ.

Наутро пошёл с мамой и – точно: на свежей пороше увидели всё, о чём мама рассказала.

Вот так и живу с ними. Лучше их вижу и слышу, а как слепой и глухой рядом со ВСЕВИДЯЩИМИ».

Так что Ваши предположения, Олег Михайлович, по поводу одного из героев «Белого Коня...» таёжника-следопыта, проводника писателя и геодезиста Гр. Федосеева, возможно, слепого от рождения – эвенка Улукиткана абсолютно правильны. Жалко, что наш всеобуч оторвал их от матери-тайги и лишил их врождённых способностей» (выделено мной. -О. Г.) .

Мастер своего дела каким-то загадочным образом чув-

ствует материал, с которым работает, а если связан с механизмом, то понимает «душу» механизма. Что-то с годами в человеке всё-таки «подключается». Можно восстановить свой чувственный мир, если ещё в детстве поставить перед собой такую цель, как это сделал Никола Тесла. В СМИ Вы иногда слышите о «таинственных» способностях, которые просыпаются и у детей, и у взрослых.

Чувственный мир человека, о котором рассказывает Букова - Крест, – это его утончённая способность воспринимать Душу Вселенной (Руси ВсеЯСветной) через особый приёмник – сердце-душу. Душа – вторая составляющая Вселенной наряду с Духом. Душа Руси ВсеЯСветной несёт БЛАЖЕНСТВО и гармонию.

Имя и фамилия человека обозначали не только его общественную статус-роль, но и рисовали его чувственный мир. Поэтому Букова -Крест состоит из фрагментов: Аи, Иа, Ай, Ои, Ио, Ой, Йо. Думается: благодаря прежде всего этим фрагментам и их смыслу, гласные в русском языке столь богаты тонально.

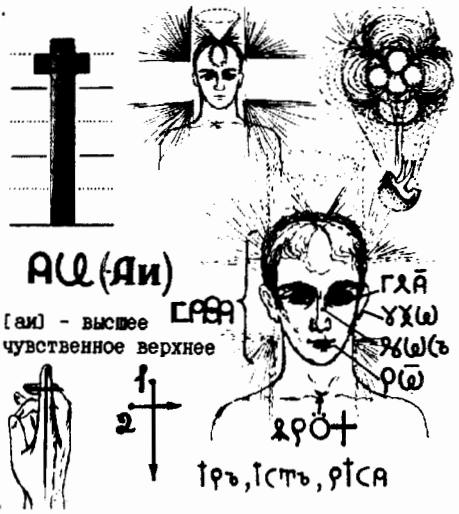
2.

-Аи [аи]-высшее чувственное верхнее. Грамота: «-Аи – Знак ЭкстраЧувствительности ...по Временным и по Творцовым направлениям». Волхв в -Овоси обладал утончённым чувством хода времени (горизонтальная чёрточка), которое всё сущее неумолимо отсылает в Лету, чтобы знать, как с этим злом совладать (вертикальная чёрточка).

Имена с АИ:

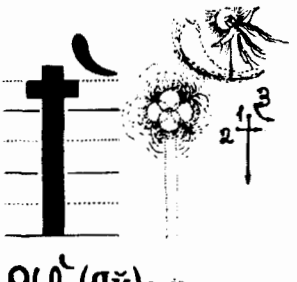
АИда, ЗинАИда, ИрАИда, РафАИл и др.

Протокорень АИ в названии священной у Русских птице АИст, которая «приносит детей». Наверное, когда-то название птицы обозначало торжество жизни «по Творцовым направлениям», борьбу против «происков» богини Леты. «АИСТ – священная птица богини Лели, по имени которой аистов называли также ЛЕЛЕКАМИ. Счастлив тот дом, во дворе которого поселились аисты» (Бычков А. А. Энциклопедия языческих богов. М., «Вече», 2001). «АИньки!» - очень приветливый возглас.



-Аи на самом верху Буковы -Крест. Это – «намёк»: здесь место для «посадки» ангела. Знак ангела, он же «Ог-

ненный Парус из Будущего» изображается в виде «запятой», как и в Й-И Кратка. Вот этот знак мы и видим в следующем фрагменте Буковы -Крест



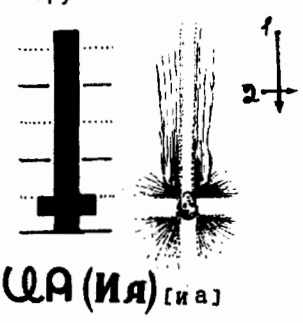
-Ай [ай]. Грамота: «Когда восклицают «Ай», то говорят о том, что сЛУЧилоСь (от слова «луч». – О. Г.) с Верхнего Уровня и об обоснованном Приходе Ангельского Начала чрез Высшие чувственности 33-х ВЗАИМоДействий».

«Ай!» – междометие, выражающее гамму чувств: боли, удивления, испуга, одобрения.

Примеры имён и фамилий с АЙ=ЙА=Я мы уже приводили. Можно сказать, что АЙ-фрагмент Буковы -Крест придаёт им дополнительный, чувственный оттенок. Это как бы сверхскрытое наложение протослогов друг на друга, какое мы увидим и в вариантах с другими фрагментами Буковы -Крест. АЙ идентично ЙА - смысловому значению буквы Я [ЙА]. Мы говорили и о том, почему ЙА=Я часто присутствует в окончаниях женских имён. Дополним: женщина, вынашивая ребёнка, ждёт «Прихода Ангельского начала чрез Высшие чувственности 33-х ВЗАИМоДействий». В самом деле, рождение ребёнка женщина ощущает так, словно родилась она сама.

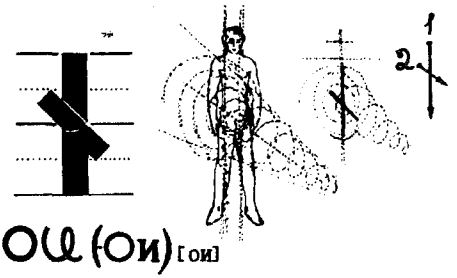
АИн – древнее обозначение в русском обществе социального статуса человека, ответственного за генетическое здоровье народа и за генетическое конструирование в более совершенные виды представителей других, небелых рас, в Сибирской полосе Великого Турана Руси. Слово-понятие АЙН со временем трансформировалось в имя народа, проживающего сейчас на о. ХоккАйдо в Японии. От этого корня «дизАЙН» - наука о принципах создания совершенных форм.

-Иа [иа]. Это знак «Прихода Высшей Чувственности», знак озарения, удовлетворения, позволяющий принять конкретное решение. Отголоски этой Буковы в Новом Завете, когда И.Хритос въехал якобы на кричащем «Иа!» осле в Иерусалим. На самом деле кричал, видимо, не осёл, а Христос, которого «зАИзрАИло» после общения с иудейским «богом-отцом». Из иллюстрации к этому знаку, думаю, будет понятна его характеристика по Грамоте: «Это Знак подготовки Носителей Духа-Разума в новорастущую ВсеЛенную. Знак многомерного Видения и Творения, иначе говоря, Дар Видения Окрест в НовоСоТворённом Космe».



Имена с ИА:

АндрИАн, АнтонИАда, ВалерИАн, ДИАна, ИАкинф, ИлИАн, КантидИАн, КипрИАн, ЛИАна, ЛукИАна, МаксимИАн, МарИАн, МартинИАн, СавинИАн, ФабинИАн и др.



Как фрагмент -Аи отображает чувственный мир волхвов высокой категории в -Ово-си, так и фрагмент -Ои [ои] отображает чувственный мир кудесников по -Вси. Нам теперь трудно что-либо сказать о нём конкретно. Поэтому снова обратимся к Грамоте. ОИ – «Знак, помогающий Воспроизводству обобщением лучшего из ВсеГо и Вся. Знак предохранения Будущего от прихода малоконцентрированного или малосовершенного». Протокорень ОИ в имени МОИсей.

Фамилии с ОИ: СтрОИлов, ТрОИцкий и др.

-Ио [ио]. «Это Букова, символизирующая ЛучеЗарность, необходимую для восхожденчества в более высокие Системы». Она – в чём-то идентична -Аи.

ИО в именах:

АдралИОн, ГалактИОн, ГлорИОза, ЕрмИОния, ИОанн, ИОв, ИОвилла, ИОла, ИОланта, ИОна, ОлимпИОдора, СемИОн и др. ИОсифом ВиссарИОновичем был Сталин: имя и отчество давали ему необыкновенную интуицию по фрагменту Буковы -Крест – ИО.

ИО в фамилиях:

БагратИОн, ГалактИОнов, ИОвлев, ИОнин, ИОрданов, ПИОтровский и др.

Наконец, ещё две Буковы, в которых, как и в Буковах Й-И Кратка и -Ай, мы видим «запятую над ними», т. е. что-то обрело конкретную форму, материализовалось, приняло вид и т. д.

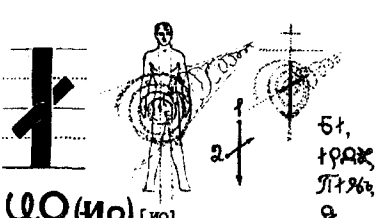
-Ой [ой]. Если это касается местности, то получится УренгОЙ.

«ОЙ, межд. боли, либо испуга и недуменья, изумленья, сомненья; негодованья». Ой-ой, ойли! неужто, неужли, полно, так ли?» (Вл. Даль).

ОЙ в имени СысОЙ; конечно, не в значении современного междометия «Ой!», а в смысле присутствия в человеке Ангельского начала.

ОЙ с таким же смыслом в фамилиях:

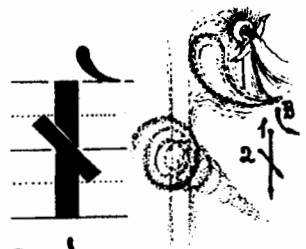
БережнОЙ, ДикОЙ, ТолстОЙ, ТрубецкОЙ, ЯровОЙ и др.



-Йо [йо]. Это обретение формы с Перстом Божьим, «приходя-

щим для обоснования ПлотиевоТелесно».

ЙО в букве Ё. Как Я дифтонг [ЙА], так Ё [ЙО] – дифтонг. Следовательно, все фамилии и имена с «Ё» несут в себе ЙО.



ЙО=Ё в именах: АксЁн, АлЁна, ЕрЁма, НефЁд, ПарфЁн, ПЁтр, СавЁл, СемЁн, ФЁдор, ФЁкла, ФлЁна и др.

ЙО=Ё в фамилиях: АксЁнов, ГрачЁв, ЗвонарЁв, Ёлкин, Ёргольский, НайдЁнов и др.

ЙО полностью прописано в имени ЙОна, в фамилии МаЙОров.

В Букове -Крест есть ещё один элемент в виде полумесяца, в который она как бы «упёрта». Когда люди смотрят на кресты церквей, то думают, что это знак «торжества православия над исламом». На самом деле, это Букова -Лель [ль]-ласковое. Вообразим себе, что в результате приложения всех чувственных начал по Букове -Крест получился идеальный человек, любимый и ЛЕЛеемый. Такого Вы хотите увидеть в народившемся младенце, ставшим Вашим КРЕСТником.

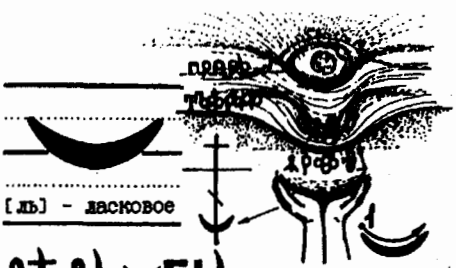
В пантеоне русских языческих Богов - ипостасей единого Космического Разума СВЕТОВИТА - есть Лель и Ляля, которые *давали ребёнка матери по её прошению.*

По Букове -Лель фамилии:

ЛЕЛевич, ЛЕЛиков, ЛЕЛЬкин, ЛЕЛянов и др., а также теперь забытые имена:

ОЛЕЛЬ, ОЛЕЛЬко, ПоЛЕЛЬ.

Символ ислама – полумесяц – в действительности является русской Буковой -Лель и во многих случаях именно так и изображается: в «лежачем» виде, особенно на мусульманских кладбищах. На знамени первого китайского императора Цинь Ши Хуанди – тоже «лежачий» полумесяц или Букова -Лель. Это нам продемонстрировали сами китайцы в поставленном ими фильме «Теракотовый воин» (ОРТ, 18 сентября 2001 г.).



Фрагменты Буковы -Крест в фамилии человека рисуют

его душевный портрет в качестве РОДОВОГО признака, передаваемого из поколения в поколение, что и отображено в ней лингвистическими средствами как «паспортные» данные.

Закончив конспективное описание Буковы -Крест, скажем, что своей своеобразной графикой она отображает также «Энерго-Графику Человека», о существовании которой знают специалисты по народной медицине. Признаюсь, вникнуть в значение элементов Буковы -Крест так же трудно, как трудно вообразить былое наличие у человека 33-х органов чувств. Несомненно, наши междометия связаны с возбуждением дремлющих в нас «индукторов» по Букове -Крест.

Все междометия в Русском Языке, а также некоторые «крепкие» выражения – это краткие Ведические молитвы, особенно неприятные идеологам-христианизаторам. Поэтому «и-и-хать», «хихикать», «ахать» и «охать», а также «ругаться» стало крайне неприлично.

Буковник Всеясветной Грамоты:

«Врasи, для воsпитания отвращения к Смыслу Буковы Крест, состоящей из элементов АИ, МА (о Букове -Ма ещё не сказано. - О. Г.), ОИ, Лель и других, издревле стали изображать Крест, как будто бы он является их орудием пыток, мучиничества. И обидно, что пsы повеsили многим даже вроде бы образованным христианам на грудь sимвол мученичества Христа как временную победу над Сыном Божьим ...Сын Божий должен быть sъеден христианами – будто бы, кровопийцами. Выходит, что вместо сердца у Исуса, якобы, ликёро-водочный завод для, мол, опиумisации верующих в Христа».

Русский КРЕСТьянин так звался не потому, что был однажды крещён в христианство, а всегда так звался – десятки тысяч лет. КРЕСТьяне - люди с сверхутончённым даром чувствования через 33 органа чувств – ещё одно из имён русской нации.

Имя Буковы -Крест в фамилиях:

КРЕСТов, КРЕСТовский, КРЕСТьянинов и др.

Искажено в угоду И. Христу целая группа женских имён: Хриса, Хрисия, Христиана, Христина.

Правильно: КРЕСТа, КРЕСТия, КРЕСТиана, КРЕСТина.

Процитированный выше философ А. Севастьянов сказал, что укоренившееся нежелание рожать детей «коснулось только тех народов, которые прошли через экономическое разКРЕСТьянивание». В свете Всеясветной Грамоты у нас есть возможность углубить эту мысль. РазКРЕСТьянивание белой расы началось во времена поголовной христианизации, вследствие чего мы утратили, во-первых, великую философско-мировоззренческую систему, которую несла Грамота, а во-вторых, высочайшие чувственные качества по Букове -Крест, в результате чего стали безчувственными. Разве это неправда? Разве можно вооб-

разить женщину глубокой древности, которая бы решилась на аборт или спала с негром?

Деревня с её «патриархальщиной» была последней опорой цивилизации белых людей и не столько экономической, сколько духовно-нравственной. Она давало физически здоровые поколения. «Гении рождаются в деревне, а умирают в столицах». Отцы, деды и бабушки деревни дышали на детей памятью пращуров. Всё это потомственный иудей-раввин Моисей Мордыхай Леви (партийная кличка «Карл Маркс») назвал «идиотизмом деревенской жизни». Его преемник, «великий» Ленин, писал: деревня «...рождает капитализм ежеминутно, ежечасно и в массовом масштабе». Подхватив эти «гениальные» мысли, большевики-ленинцы занялись уничтожением деревни «всерьёз и надолго». Результат сегодня видит каждый, но демопропаганда, пришедшая на смену коммунистической, тоже молчит о том, что в Японии, Китае и Вьетнаме, например, берегут и ЛЕЛеют деревню.

3.

Ватиканские идеологи, а именно с их подачи была написана перевранная всемирная «история», нас же обокрали, выставив в ней Русских как не имевших до принятия христианства ни письменности, ни культуры. То же самое говорят о нас и православные идеологи. И «древнегреческий» язык, и «древнегреческий» алфавит были введены в оборот, по всей вероятности, пифагорейцами. На нём они писали «античные» произведения. Почему пифагорейцами? Тут кроется следующее. В какие-то времена (даты установить невозможно) на определённом этапе духовного распада Арийского общества «Каждой Нации было вменено в обязанность сберечь Свой СЭкТоР из Единого ВсеЯСветного Знания. Так появились: Язык «Скрытного Сана» - СанСкрит, Язык Общения с Богами – Г(-осподь) Рек, т. е. ГРеческий, Язык Латания Здравия – Латынь и другие...» (цитата из: «Лукоморье», серия «Библиотека Великого Посвящения», 1996). Выполнение этой задачи было прервано христианизацией.

«Каждой Нации было вменено...». Конкретно, скорей всего, имелись в виду духовные центры. Поскольку в Европе их уничтожили во времена христианизации, а жрецы-друиды (будущие пифагорейцы) были вынуждены скрыться на несколько столетий, то некогда живые языки, греческий и латынь, стали «мёртвыми»: отставшимися «без присмотра», забытыми.

Когда идеологи Ватикана, создавая историю «Древнего Рима», повели её от «Древней Греции», то «великому» Риму както не пристало перенимать у виртуальных греков ещё и алфавит. Тогда они извлекли на свет латынь – фонетический алфавит Эт-русских-Русов, действительных основателей древней цивилизации на юге Европы (остров Крит, северная Италия). Мы ещё не

знаем, как латынь при этом была реформирована. Здесь я приведу мнение В. Н. Татищева, воспроизведённое по статье В. С.Астраханского:

«Татищев обращает внимание и на вопрос о начале двух форм письменности в Европе, из которых «первейшая греческая, по ней латинская». Он отмечает, что в написании их букв произошли существенные изменения. Тому было несколько причин: «И сии не сначала все ныне ... в них буквы имели, но по обстоятельствам нужд прибавляли и наполняли и обе по времени в начертаниях переменяемы были ...». Историк подчёркивает, что «еще до днесь древния латинския буквы» у немцев, голландцев и поляков видны «яко же и готская, которая уже не употребляема», да и латинская азбука «особым начертанием была сочинена»» (Сб. Русь и южные славяне..., с. 159).

Такая изуродованная «латынь» стала «феней» идеологов Ватикана.

Во времена поголовной и такой же жестокой, как и на Руси, христианизации народов Западной Европы, «латынь» насаждалась во всех сферах: государственном делопроизводстве, полиграфии, на ней велось преподавание в школах и университетах. В исторически короткий срок в языках произошло смешение «латыни» с конкретными живыми индоевропейскими диалектами. Так возник западноевропейский лингвистический «винегрет». Латынь использовали не во благо, а во зло, чтобы развести людей по лингвистическим, а затем по национальным и религиозным коридорам. «Разделяй и властвуй!»

Чтобы наглядно представить последствия для общемировой культуры насаждения «латыни», приведу примеры. Уже знакомая нам баба Фрося из белорусской деревни Высокий Берег 3 июня 1998 г. просит вывести её на улицу.

«- Пагрэцца хочу. Нешта маи ноги зусим не ходзяць, памру, видаць...

– Фрося, а что будце на небе?

– Не бойцеся, цераз сорак дзен будзе циха. А пакуль на ваду не хадзице...»

(«Погреться хочу. Неужель мои ноги совсем не ходят, помру, видать. Не бойтесь, сорок дней будет тихо. А пока к воде не приближайтесь.»)

Перед смертью с ней прощались односельчане. На вопрос «А кто ж нам дождь вызывать будет?» баба Фрося ответила: «Знойдзецца дзяучына маладая» («Найдётся дивчина молодая»). Зафиксировано в: Окман С. Микулиха, Фрося, Олеся... «Секретные материалы» N11, 2001.

В русской транскрипции речь бабы Фроси нам, конечно, понятна, но если её передать в более убогой – латинской, то мы уже никогда не поняли бы бабу Фросю.

Топонимы Америки списаны западноевропейцами с древнейших русских карт. Например, топоним Колыма есть и в Мексике, но по причине отсутствия в латинском Ы, то там он – Колима. Вулкан Южной Америки Попокатепепель по-латыни, а по-русски Попа Катит Пепел. Итальянский Везувий – это Везу вий или «крупные неприятности». Колорадо, как пишет П. П. Орешкин в «Вавилонском Феномене», это древнеславянское КОЛО РЯДО – РЯДЫ КОЛЬЕВ. Каменные колья в штате Колорадо повсюду. И т. д. и т. п. Что-то русское, родное Вам может послышаться и во множестве других топонимов земного шара, но попробуйте заявить об этом на научном собрании, в «приличном обществе». В лучшем случае вам начнут что-то лепетать про «народную этимологию», а в худшем – расхохочутся в лицо. Так прячется наша великая праистория. «Слепое и бессмысленное копирование англоязычных текстов, топонимов, этнонимов и т. д. искажает суть предмета и наносит науке непоправимый вред» (Петухов Ю. Д..., там же, с. 152).

4.

В Сибири, как и во многих других регионах планеты, кроманьонцы-Русы выполняли возложенную на них Космосом миссию, сформулированную Всеясветной Грамотой. Русы вели активную просветительскую работу среди народов Азии, которые охотно вступили с ними в контакт, в отличие от людей чёрной расы, такого блага не пожелавших. От Японских островов (в Оледенение они были сухопутным мостом между Сахалином и Корейским полуостровом) и Сингапура до Южного Урала была проведена граница между белой, чёрной и жёлтой расами в виде широкой полосы, которая называлась Великий Туран. Южная кромка этой полосы чётко ограничивалась Великой «китайской» стеной, которую тоже построили Русы. В этой границе-полосе было разрешено селиться племенам жёлтых, терпящим военные поражения или умиравшим от голода. Путём активного насаждения в их среде Ведического мировоззрения, а также методами генной инженерии из их психики стирались ненужные инстинкты. По прошествии трёх или четырёх столетий «новые азиаты» отправлялись на жительство в Атлантику=Атлантиду=Америку через широкий сухопутный мост Берингию, когда-то соединявший Азию и Аляску. Так наши предки сформировали 2200 племён, которые ныне называют «индейцами». В них половина русской крови, а в лексике – множество затейливым образом переиначенных древнеславянских слов.

Окультуривание азиатов прервалось из-за резкого похолодания в Сибири на стыке 3-2-тысячелетий до н.э. На базе некоторых из недоотправленных в Америку «индейцев» впоследствии сформировались японская и китайская цивилизации. Оставшиеся внутри этих групп Русичи (Самураи – с Амура Айны – в Японии,

«варвары И» – в Китае) составили интеллектуальный костяк этих цивилизаций.

Вернувшись к высмеиваемой ныне народной этимологии, приведу цитату из китайских хроник, убедительно доказывающую, что у истоков китайской цивилизации стояли древние Русичи:

«Однажды Му Да и Мэн Да пришли к Учителю (Конфуцию. – О. Г.), и Му Да сказал:

– Учитель, вчера мы с Мэн Да ловили рыбу на берегу реки Сян и вдруг услышали странные звуки. Мы обернулись и увидели животное – у него была огромная голова с небольшими ветвистыми рогами и короткие ноги. Оно тонко поскуливало и смотрело на нас большими глазами, а из глаз текли слёзы. Мэн Да крикнул, и животное скрылось в зарослях тростника. Я считаю, что это был цилинь, а Мэн Да говорит, что это был сыбусян. Рассудите нас, о Учитель!

Учитель спросил:

– А велико ли было животное?

– Оно было размером с лошадь, но высотой с собаку! – ответил Мэн Да.

– Уху! – воскликнул Учитель с тревогой. – Это зверь пицзеци. Его появление в мире всегда предвещает наступление суровой эпохи Куй. А столь большие пицзеци приходят лишь накануне самых ужасных потрясений!» («Лунь юй», глава XXII «Шао мао»).

Что такое «пицзеци»? Это переиначенное на китайский манер русское «Пиздец!». Конец, значит. Выражение «Пиздец пришёл!» знакомо каждому по народной этимологии. Однако ничего «неприличного» в нём нет: появилось предвещающее «нечто» фантастического вида животное.

Звери «пицзеци» существовали в реальности. Они же – кентавры и птицы Сирены «древнегреческой» мифологии. Их искусственно выводили наши предки – ЯсноВедающие по Букове -Колоси Им – в «идеологических» целях, чтобы «пугать» ими азиатские народцы в полосе Великого Турана. Разумеется, на их же пользу. Лошадь могла быть не только с оленьей головой, но и с человеческой. Мог быть и крокодил с человеческой головой, который в виде мумии был недавно обнаружен археологами. В СМИ сообщалось, что «крокодил, видимо, не смог проглотить ребенка». Биологически конструировались и «сфинксы», и львы, похожие на лягушку, наподобие тех, что в 1907 г. привезли из Манчжурии в Санкт-Петербург и установили у деревянного Домика Петра I. С тех пор Россия вступила в фазу непрекращающегося «пицзеци».

Чтобы понять, о чём речь, скажем, что настоящая, живая, лягушка - сильное медикаментозное средство при заболевании раком. Её, держа в ладонях, надо «вдыхать»; земноводное при этом погибает. Аллегория в виде львов-лягушек как бы говорила: «Вдыхайте же меня, и вы станете здоровыми, излечившись от

всего дурного». Такие каменные «аллегории», испещрённые Ведическими символами, непонятным теперь способом заряжались соответствующей энергией и служили во благо народам Азии. По замыслу недругов России, которые-то и установили «лягушек» в Петербурге, заключённая в них энергия должна излучаться на весь город, но не во благо, а во вред ему: Русские в подобной камнетерапии не нуждаются.

Цитата из «Лунь юй» воспроизведена по книге голландского писателя Хольм Ван Зайчика «Дело о полку Игореве» (СПб., «Азбука», 2001, с. 10, перевод с китайского). Он же был советским разведчиком в Китае и Японии во время II Мировой войны. Цитату сопровождает очень любопытный комментарий переводчиков «Дела...» Е. И. Худенькова и Э. Выхристюк:

«Двадцать вторая глава знаменитых «Суждений и бесед», представлявшая собою квинтэссенцию конфуцианской мудрости и написанная учителем собственноручно, считалась утерянной ещё во времена царствования Цинь Ши-хуанди (221-209 гг. до н.э.). Однако мы не исключаем, что в руки столь пытливого исследователя и неистового коллекционера, каким был Х. ван Зайчик, каким-то образом мог попасть текст главы, неизвестной современному востоковедению» (с. 10).

Китайцы стали писать свою 8000-летнюю историю не во времена «Конфуция», а значительно позже – с XYIII и вплоть до конца XIX веков, когда прочитали сфальсифицированную историю Западной Европы, якобы начинающуюся с «Древней Греции» и «Древнего Рима». Поняв, что это обыкновенное мошенничество, китайцы не стали скромничать и сочинили себе историю «лучше всех» - древнее иудейской на 500 лет (см. Морозов Н.А. Христос...; Носовский Г.В., Фоменко А.Т. Империя... и др.). Они опёрлись на Великую «китайскую» стену, заявив, что это они её построили; всё остальное можно выдумать, сидя за писательским столом.

Но не всё получалось гладко. Было несколько вариантов китайской «истории». Уже написанные и растиражированные хроники изымались по всей стране и уничтожались. Укрывателям книг отрубали головы. На территории севернее Великой «китайской» стены, в том числе на Амур и Уссури, одна за другой посылались экспедиции, которые буквально стирали с лица земли архитектурные памятники Русов-Чжурженей и их города. «Ошибка» была в том, что в первых вариантах «истории» чётко просматривалось: отцами китайской цивилизации являются Русичи. А нужна была «самобытность». Потому-то и оказалась «утерянной ещё во времена царствования Цинь Ши-хуан-ди» XXII глава из «Суждений и бесед»». На самом деле, главу «потеряли» в XIX веке. Но каким-то образом «Суждения и беседы» попали в руки Х. ван Зайчика с невырванными листами, в которых описываются звери-«пицзеци». Значит, китайцы в XIX веке ещё помнили, кто таких

зверей разводил. Но напрасно они суетились: Русских к XYIII-XIX векам так христианизировали, что они давно забыли о своих былых «проделках». Уяснив это, сегодняшние китайцы спокойно издают у себя Х. ван Зайчика. А в нашей памяти от «пицзеци» остались только нецензурные выражения «Пиздец!», «Пиздец пришёл!» и поговорки: «Ни кожи, ни рожи», «Ни рыба, ни мясо», «Ни уха, ни рыла».

«Дело о полку Игореве» сопровождается приложением под названием «Предварительные разыскания о звере пицзеци» тех же Э. Выхристюк и Е. Худенькова»:

«Загадочная фигура зверя ПИЦЗЕЦИ открывает перед пытливым исследователем новые горизонты постижения китайской культуры и шире - истории человечества в целом. Весьма отрывочные сведения об этом удивительном животном разрознены и крайне редки. Само же животное предстаёт фигурой настолько знаковой, что переводчики не могли не посвятить ему эти пусть краткие и далёкие от полноты, но исполненные неподдельного благоговения заметки (с. 403). ...характерной чертой ПИЦЗЕЦИ, которую следует непременно подчеркнуть, что животное стремится к обществу людей (для того и предназначалось. – О. Г.) и с этой целью скрытно подходит к ним сзади (с.408). ...Облик ПИЦЗЕЦИ настолько необычен, что Мэн Да в какой-то момент решил даже, что перед ним СЫБУСЯН (досл.: «четырежды непохожий», «не похожий ни на что из четырех возможных»). Описание не сохранилось. Сам термин периодически встречается в письменных памятниках без каких-либо объяснений, поэтому создаётся впечатление, что это животное было хорошо знакомо древним китайцам. Описания, например, курицы тоже нет – ни в «Ши цзине», ни в «Дао-Дэ цзине», ни в прочих китайских сочинениях. Если последняя аналогия покажется кому-то чрезвычайно надуманной и профанной, мы готовы воспользоваться иной. Она для нас тем более ценна, что как нельзя лучше подчёркивает издревле существовавшее, отнюдь не выдуманное Х. ван Зайчиком, а вполне реальное РОДСТВО ДВУХ ВЕЛИКИХ БРАТСКИХ КУЛЬТУР: КИТАЙСКОЙ И РУССКОЙ» (с.407-408, выделено мной. - О. Г.).

Целиком соглашаюсь с переводчиками «Дела о полку Игореве», добавлю: имена персонажам «Суждений и бесед» Му Да и Мэн Да были даны Русскими, которые тоже сохранились в нашей ненормативной лексике: «мудак» и «манда», которыми в горячке мы можем выругаться. МАНДАрин - китайский аристократ. МАНДАт – удостоверение личности. Коллективный псевдоним разработчиков древней китайской «истории» «Конфуций» нам знаком по слову КОНФУЗ.

Появлением странного зверя ознаменовалось и рождение самого Конфуция. Согласно легенде, «...Чжэнцзай (мать Конфуция. – О.Г.) незадолго до появления на свет ее сына встретила (или

увидела во сне) единорога – волшебного зверя с телом лошади, хвостом быка и единственным прямым рогом, растущим из середины лба. Чжэнцзай обвязала его рог шелковой лентой. Едва ли эта легенда родилась среди ближайшего окружения Учителя Куна (Конфуция. – О. Г.): не такой он был человек, чтобы рассказывать о себе небылицы. Однако известно, что явление единорога издревле слыло в Китае предвестником прихода в мир великого мудреца» (Малявин В. В., там же, с. 47-48).

Причастным к тайным русским Ведическим центрам был художник Константин Васильев, полотна которого на древнерусскую тематику широко известны. Сейчас появился молодой художник Сергей Панасенко, который рисует облик русский цивилизации далёкого прошлого не менее точно. В этой книге мы публикуем его картину «Волхование», на которой – молодой волхв, обладающий способностями по Букове -Колоси Им, в окружении выведенных им с использованием генной инженерии ИМпровизаций-«ПИЦЗЕЦИ» (воспроизводится по: «Техника – молодёжи» N6, 1998).

О том, что Русские причастны не только к выведению фантастических животных в полосе Великого Турана, но и к формированию внешнего и духовного облика самих китайцев говорит неоднократно повторяемая и до сих кажущаяся странной фраза из ки-

Волхование. Художник Сергей Панасенко

Рогатые черепа, найденные в пустыне Гоби. Рогатый легендарный правитель и прародитель китайцев Фуси, рисующий гексаграммы. Очевидно, рога приращивались древними мастерами-генетиками и служили знаком высшего достоинства первых учителей азиатских народов.

тайских радиопередач на русском языке в период обострения советско-китайских отношений 60-х гг.: «Вернув себе исконно принадлежащие нам Сибирь и Дальний Восток, мы (китайцы. – О. Г.) выведем новую породу людей, которые будут такие же сильные, как русские, и такие же красивые, как китайцы!» Из этого следует: в китайцах жива память о том, КТО на самом деле стоит у истоков их цивилизации, КТО у подножья Великой «китайской» стены активно занимался генной инженерией. Фраза из радиопередач 60-х гг. – намёк на то, что нас ждёт своего рода «месть». Хотя она звучит и угрожающе, но вчитайтесь: в ней признание и даже... благодарность. И есть за что! Ибо мы, не поскупившись, вдохнули когда-то арийский дух в китайскую цивилизацию. Под *кажущейся азиатской оболочкой «красивых китайцев»* очень хорошо виден русский мужик. Любой достаточно наблюдательный человек, побывавший в Китае, скажет: «Да, китайцы очень похожи на Русских в смысле добродушия, смекалки и трудолюбия...» (Заметим в скобках: то же самое говорят об американских индейцах наши соотечественники, посещающие их резервации в США.) Среди великоханьцев (этнический костяк Китая) Вы встретите и внешне очень похожих на Русских. И это тоже понятно: исторически так сложилось, что много Русичей, теперь уже забывших о своих родовых корнях, когда-то осело в Китае. О причинах *этого, задолго до появления* трудов А. Т. Фоменко, писали ныне замалчиваемые великие русские путешественники Е. Ф. Грум-Гржимайло, Н. М. Пржевальский и др. Среди китайских интеллигентов немало таких, которые очень радушно нас встречают и не могут удержать слёз при расставании...

Читатель скажет: 50000-й корпус китайцев под руководством ЧК зверствовал в России в 1918-1922 годах. Да, зверствовал. Но этот «корпус» вовсе не прибыл из Китая по просьбе ЧК. Это были

китайцы, приехавшие на заработки в Россию в начале XX столетия примерно так, как они едут и сейчас. Тогдашний китаец был членом конкретной общины, оторваться от которой было равносильно смерти. В другие страны устремлялся изгнанный из общин люмпен, формирующийся в мафиозные структуры. Но и люмпен не мог «просто так» влиться в ЧК: был получен соответствующий приказ главарей банд. Этой темой, увы, никто из серьёзных аналитиков не занимался, за исключением: Русаков Р. Дыхание Дракона. Россия, Китай и евреи (М., «Московитян», 1995). Не зарегистрировано случаев участия китайцев в Белом движении.

Русские корни в своей праистории прячут не только китайцы, а практически все народы, за исключением африканских. И не только прячут, но и тянут наше историческое «одеяло» на себя. Мне скажут, что я симпатизирую китайцам и тем самым пытаюсь завуалировать «китайскую опасность». Чтобы читатель мог объективно представлять ситуацию, сложившуюся на российско-китайской границе, я в двух словах расскажу, как она была проведена.

Граница с Китаем по Амуру и Уссури установлена, согласно двум договорам – Айгуньскому 1858 г. и Пекинскому 1860 г. Срединная империя в XIX веке переживала труднейшие времена. Не знающие предела в своих колониалистских устремлениях Англия и Франция начали против Китая агрессию. России тоже приходилось несладко. В 1854 году Россия в ходе Крымской войны героически отражала нашествие морских десантов этих государств-хищников на западе (г. Севастополь) и на востоке (г. Петропавловск-Камчатский).

Легендарный капитан русского флота Геннадий Иванович Невельской явился в ту суровую эпоху воистину божественным даром России. Своё знаменитое открытие устья Амура, экспедиции по описанию и присоединению к России низовий Амура и Уссурийского края, основание порта Владивосток этот гениальный человек завершил в рекордно короткие сроки буквально под носом рыскающих в Японском и Охотском морях враждебных и России, и Китаю морских эскадр. Захват англичанами и французами побережья Амурского залива и бухты Золотой Рог было для них делом одного-двух ближайших «сезонов». Но Невельской опередил их. Незаслуженно забываемый сейчас адмирал Невельской – национальная гордость России – буквально подарил Родине эти благодатные территории. Помогал ему в этом, чем только мог, другой славный сын России генерал-губернатор Восточной Сибири граф Н. Н. Муравьёв-Амурский. Но они сделали благородное дело не только для России. Благодаря их подвигу, был прочно защищён от англичан и французов северный тыл Китая. Вторжение в Китай отсюда стало для них невозможным.

Когда подписывались договоры о границах, то Русские пошли навстречу китайской стороне и по её просьбе согласи-

лись провести границу не по фарватерам Уссури и Амура, а по кромке левого берега Уссури и по кромке правого берега Амура. На самом же юге, в районе Владивостока вдоль берега Амурского залива, граница прошла с включением в состав России узкой полосы суши, обращённой к Китаю (сейчас это Хасанский район Приморского края). Так, Амурский залив стал нашим внутренним водоёмом. Таким образом Россия брала на себя защиту Китая от возможного проникновения европейских агрессоров по этим водным дорогам. И это не первый случай значительной помощи России Китаю в последние века. С запада в середине XYIII века Китай терзала среднеазиатская Джунгарская «империя» степных кочевников. (Ныне джунгары известны как калмыки и их остатки после разгрома Джунгарии с разрешения России перекочевали в низовья Волги, где проживают и сейчас.) Только с продвижением России в Сибирь, на Дальний Восток и Среднюю Азию Китай познал наконец сладость спокойствия на своих северных и западных границах. Было время, когда благодарные китайцы помогали русским казачьим пограничным поселениям хлебом в неурожайные годы (Феоктистов А. Русские, казахи и Алтай. М., 1992).

Так что абсолютно безпочвенны и провокационны были разглагольствования китайских пропагандистов в 60-х гг. о том, что Айгуньский и Пекинский договоры несправедливы и якобы навязаны Китаю Россией в трудное для него время. Русский народ был и остаётся другом Китая. Мы никогда не воевали друг с другом. Очень жаль, что с обеих сторон время от времени находятся силы, сталкивающие нас.

Жёлтую расу называют «опасной расой». За этим расхожим определением современный европеец скрывает своё полное незнание особенностей азиатских народов, в том числе китайцев, ибо это совсем другой мир.

Китайцы не более опасны, чем европейцы. Только у них особая, исходящая из их национального характера, национальных особенностей военная стратегия и тактика. Конечно, наши военные специалисты «проходили» Китай в академиях и обо всём осведомлены, как и учёные-востоковеды. Но соответствующая разъяснительная работа в войсках и среди гражданского населения Амуро-Уссурийского края не проводится.

Китайская военная наступательная тактика в корне отличается от нашей и вообще европейской. При прорыве с целью захвата территории сопредельного государства артиллерии, авиации, танкам, ядерному оружию и прочим техническим средствам китайцы отводят... вспомогательную роль. Техника идёт сзади и должна оберегаться от поражения. А кто же тогда впереди? А впереди идёт волнами славная китайская пехота. Причём каждая последующая волна наступает независимо от того, каких результатов добились все предыдущие.

С первого взгляда это кажется примитивным. Но особенность такой тактики состоит в том, что у неё нет направления главного удара. Наступление может начаться внезапно по широчайшему фронту. Ни у какого противника, ни в какой стране не хватит техники и людских ресурсов, чтобы остановить эту лавину буквально везде. Возникающие очаги сопротивления потом обтекаются и подавляются, оказавшись повсюду в окружении. Но это ещё не вся «изюминка» китайской военной идеи.

Предусмотрена особая тактика предварительной обработки переднего края противника. На него обрушивается опять же не артиллерия, не танки, не авиация. Применяется «экологически чистый метод». Под покровом ночи, желательно в ненастную погоду, вперёд устремляется масса специально подготовленных лазутчиков. Их задача – внезапной безшумной атакой вырезать ближайшие погранзаставы, гарнизоны, персонал аэродромов. Вслед за ними, ближе к рассвету, двинутся основные силы китайской пехоты. Задача предварительной ножевой атаки – парализовать полностью или максимально ослабить сопротивление атакующим.

Год назад я был в Приморье, Хабаровском крае и имел возможность наблюдать за «ползучими интервентами». Это исключительно молодые люди в возрасте до 25-30 лет. Они разбиты на группы в 11-13 человек, в которых старший обязательно говорит по-русски. В группе есть девушка. Видимо, медработник. Я пришёл к выводу, что все они переодетые военнослужащие китайской НОА и сгруппированы на роты, батальоны, полки и имеют командиров высокого ранга. Активных бизнесменов у них изображают те, кому это велено, в целях маскировки. Бросок по команде из Пекина на наши коммуникации, гарнизоны, жизненно важные объекты они могут совершить в любое время.

Надо, пока не поздно, китайцев всех до единого «попросить» покинуть наши территории всеми возможными методами и способами. Никаких «дипломатических последствий» не будет, потому что у жёлтой расы есть ещё одна характерная черта: слабых и сомневающихся она безпощадно уничтожает, а сильных и решительных уважает и боится. Вот и всё её «коварство». Сержант Юрий Бабанский это как раз и хорошо доказал во время событий на уссурийском острове Даманский в 1969 г..

5.

Окончание фамилии - это её венЕЦ.

Вкратце разберёмся с некоторыми окончаниями фамилий, которые придают им неповторимое, присущее лишь русским фамилиям своеобразие. Смысла части из них мы невольно коснулись – тех, которые заканчиваются на ОЙ, ЫН, НЫ.

Вот фамилии с окончание на ЕЦ:

БатуринЕЦ, ВолынЕЦ, ИванЕЦ, КанивЕЦ, КорневЕЦ, КорнеевЕЦ, УрванЕЦ, ЮрковЕЦ и мн. др.

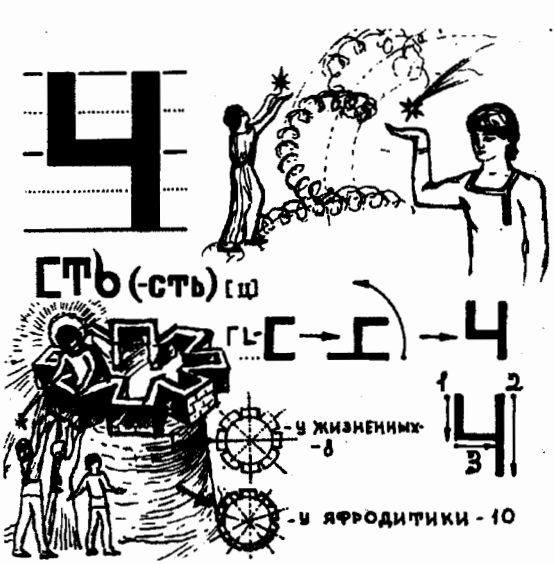
Во всех - ударение на окончание. Значит, протокорень ЕЦ здесь главный по смыслу; и этим подчёркивается, что человек владеет качествами, охарактеризованными предыдущими Буковами в его фамилии, по ЕЦ. Значение Буковы Е-Есть мы знаем, а Ц – это фонетическое звучание Буковы

-Сть[ц]. Имя её входит в имя Буковы Е-еСТЬ. Так, -Сть тоже позволит нам глубже понять Е-Есть. Имя Буковы -Сть в словах: крепоСТЬ, чеСТЬ, меСТЬ, уСТЬе, яроСТЬ, местноСТЬ и т. д. А также в именах: СебаСТЬян и СеваСТЬян. Кроме того, Букова -Сть скрыта в именах, в которых после СТ следуют гласные «и» или «е», маскирующие Ь после Т: МСТислав, ЕвСТигней, РоСТислав, СТепан, ЮСТиниан и др.

Грамота:

«-Сть – это Словом Перста Божьего чрез Знак Перуна обретение Права Имовости (по Букове -Колоси Им. – О. Г.) Восхождения в НовоСоТворяемые Космосы, т. е. Права Взойти Семенем Древа Мысленнаго в СоТворённые собой же и, следовательно, Грамотно вписанные в окружающую среду...».

Объяснение кажется сложным лишь при первом прочтении. Посмотрим, КАКИХ людей по Букове И-Иже можно приглашать «обрести Право Имовости» по своим интеллектуальным способностям в -Колоси Им? Людей в -Ижеце Ижейной [и....х]. Обратите внимание на современную прописную букву Ц. «Закорючка» в виде запятой, пририсованная к «перевернутой» П-Покой, это и есть «рудимент» Буковы Ижецы Ижейной.



«В СоТворённые собой же и, следовательно, Грамотно вписанные в окружающую среду...». Речь опять же идёт об «изделиях» древних «инженеров»-генетиков по Букове -Колоси Им, умеющих выводить, в том числе, невообразИМых животных.

Далее в Грамоте сказано:

«По -Сть можно обращаться к Божественным Уровням, т. к. это Знак Царствен-

ности. По -Сть делается разрез на мужских рубахах-косоворотках. Это защита от злаго». Почему на мужских? Ответ: «Мужчина – добытчик антиэнтропики (борец с силами разрушения. - О. Г.), сеятель НовоТворческих Начал. Он должен пропустить Лучик-Меч для защиты сердца. Этот Лучик-Меч является одновременно дорогой для сердечности и средством выжигания злаго. Недаром с этой Буковы начинается слово Царь».

Теперь нам понятно, почему имя русского богатыря-защитника Муромец тоже оканчивается на ЕЦ. Сначала, надо полагать, его имя было Муром. Став почитаемым в народе богатырём, получил почётную прибавку к своему имени – ЕЦ, ибо в глазах современников он уже выглядел своего рода кудесником, волшебником, черпающим силы из тогда уже ставших для большинства людей непонятными источников. Ясно также, какИМИ качестваМИ должны обладать люди с фаМИлиями, оканчивающиМИся на ЕЦ.

Поскольку ЕЦ=ЦЕ, то такую же смысловую нагрузку несут фамилии, содержащие ЦЕ:

АверинЦЕв, ЕфимЦЕв, МатанЦЕв, ОсинЦЕв, ЦЕловальников, ЦЕпляев, ЦЕпов, ЦЕЦЕро, ЮдинЦЕв и т.д.

ЦЕ=ЕЦ в именах, в том числе ныне забытых:

ВойЦЕх, ДвинЕЦ, ОдинЕЦ, ОстанЕЦ, ЦЕлестина, ЦЕцилия, ЯловЕЦ, ЯЦЕк.

6.

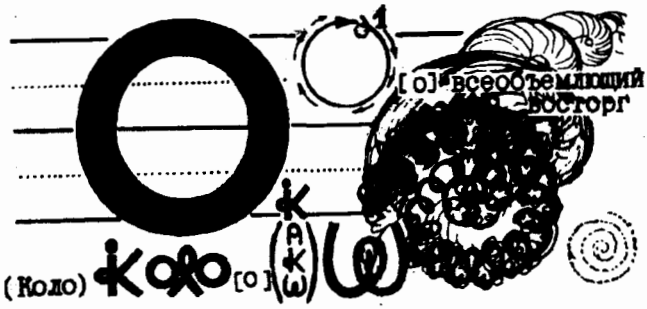
Много фамилий с окончанием на ИН, которые нет смысла даже приводить здесь. ИН: Ижейных Ны. Интересно, что ударение на такое окончание падает редко, а служит чем-то вроде обязательного почётного добавления-титула. Это, впрочем, можно и нужно сказать об окончаниях всех русских фамилий. Разберём, для примера, фамилию Есин.

ЕСИН: Есть СИ Ны. О значении протослога СИ, включённого во множество имён и фамилий, мы говорили выше: Слово Ижейных. Н=Ны – суть СИ. В обладателе такой фамилии закодирована утончённая способность владеть Словом. Если к такой фамилии добавлено ещё одно ИН, то этим особо подчёркивается, Словом КАКОГО народа человек владеет. Тогда фамилия приобретает вид: ЕСИНИН.

Дар владения Словом может быть обозначен в фамилии путём включения фонетического звучания Буковы С-Слово [сь]. Так образована фамилия ЕСеНИН, т. е. Есенин несёт самую суть Слова (СеНы) Ижейным в Ны. Поэтому Сергей Есенин является великим русским поэтом.

А. А. Сенин – редактор современной всероссийской газеты «Русский Вестник».

Окончание ЕВ в фамилии прочитывается: Есть Ведающий, Есть в Веде, владеющий Ведами-Знаниями, космически защищён по



Букове В-Веде, обладает познаниями или качествами, охарактеризованными предыдущими Буковами в фамилии, по В-Веде.

Фамилия ГуСев не от птицы гуся. ГУСЕВ: Глаголом Укрепляющий Сь(е) - Слово, истину по В-Веде.

Поскольку ЕВ=ВЕ, то существуют и фамилии с окончанием на ВЕ:

ПлеВЕ, СтруВЕ и т. п. По смыслу они совершенно одинаковы с ПлеЕВ, СтруЕВ...

7.

А что значит в фамилиях окончание ОВ? Оно присутствует и в фамилии ИванОВ. Иногда возникают споры, как правильно ставить в ней ударение: на ОВ или на ВАН? Наверное, правильно и так, и этак. Чтобы в этом утвердиться нужно изучить Букову

О-Коло [о]-всеобъемлющий восторг. Её имя неспроста присутствует в имени Буковы -КОЛОси Им. КОЛО-Понятие погружает нас в очень широкую область эзотерических Знаний, связанных с полево-информационными вибрациями Космоса, которые сейчас исследуются группой русских учёных во главе с Г. И. Шиповым. То, о чём они пишут, также сформулировано во Всеясветной Грамоте древней «терминологией»:

«О-Коло – это уже Глубостная Спираль-НовоФактор (нечто готовое к материализации. – О. Г.), в котором обобщены Высшей Человечностью Лучшие ФактОрИки Космоса, Тверди и Лавы. Воспринимается и обобщается этой Буковой ОКрестное (ОКРЕСТное, значит, по Букове -Крест - О. Г.), несомое НавьНымЬ Сеющим Ангелом Будущего. При этом ....осваивается НовоШирость, НовоДолгость, НовоГлубость и идёт к Толстости-Толстине, т. е. получаем посредством Спирали из Спирали коло кол».

Грамота полагает, что ЗвУк-ЗВон даже у современного колокола является четырёхмерным «Грамотным ЯЗЫКом». Царь Пётр I приказал снять с церквей колокола и перелить их на пушки. А жаль! Те колокола сохранились ещё с дохристианских врёмен, были отлиты по давно утраченным рецептам и именно ИХ

звон великолепно «чистил» пространство. Настоящие мастера – литейщики колоколов – истреблялись на Руси с началом её христианизации, что своеобразно отражено в фильме А. Тарковского «Андрей Рублёв». В фильме за изготовление большого колокола берётся мальчик, сын убитого мастера, роль которого исполняет юный актёр Николай Бурляев.

Грамота:

«Коло кол представляет собой четырёхмерное ПространственноВременное Образование, Коло коло кол уже являет собой пятимерное пространство – Пенность.

Название пяти мер: Глубость, Ширость, Долгость, Толстина, Пенность. Человек – десятимерный представитель Жизне-Строя. Можно сказать, что человек имеет полнотность: пять мер плотиевых стыкуются с пятью мерами духовными.

Способы по-Пространственно-по-Времённых общений с МЕрами осуществляют Ся умением воздействовать ОСОБЕННО по Коловым спиралям СВОИМИ БиоПолевыми КОнФОрМИрОвками».

Вот этим-то умением и владели древние генетики, входящие в «касту» специалистов по -КОЛОси Им.

Светогор, как рассказывает былина, передал Муромцу своё старшинство, а также свою силу: «Да лижи ты, возьми ведь пену мою...». Перед смертью «пошла из него да пена вон», и потерял старик силу.

«Пена» или «пенность» – из КОЛО-понятия Всеясветной Грамоты. Она же – Коло коло кол или Пятимерное силовое Пространство. Светогор, видимо, посвятил Муромца в секрет, как овладеть сверхсилой, входя в Пятимерное Пространство, выделяя его из «бесконечного многомерия вращающихся вихрей неоднородной пустоты» (выражаясь языком современных исследователей).

Почему Светогор выбрал именно Муромца? Муромец был с явными признаками вырождения богатырём УРРУСом – последним на Руси. Муромец до 30 лет страдал врождённым дефектом позвоночника, пока его не «поправили» опытнейшие знахари-волхвы (см. сб. Русский фольклор. Хрестоматия для высших педагогических учебных заведений. Сост. проф Андреев Н.П. М.-Л., 1938, с.170-171). УРРУСы не были редкостью в среде первых кроманьонцев. УРРУСы в совершенстве владели сверхсилой, а также способностями считывать разумную космическую информацию. Они же обладали сверхчувствительностью 33-х органов чувств по Букове -Крест. Потому Светогор говорит Муромцу: «Ты послушай-ко КРЕСТовый ты мой брателько!» Муромец хотя и «подзабыл» из-за болезни свои врождённые качества, но всё-таки был Светогору (тоже одному из последних УРРУСов) КРЕСТовым братом. Светогор вслед за знахарями-волхвами «поправил» его.

Из пены морской выходят и 33 богатыря у А. С. Пушкина. Речь идёт не о морской пене, а о «пене» Пятимерного силового Пространства, разлитого вокруг нас, которым и было положено владеть русским богатырям. Афродита пифагорейцев тоже купается в «пене морской». Махарабхата рассказывает, что в глубокой древности были времена «великих муни-пенкоедов». ПЕНА - русская фамилия, несправедливо зачисленная в «алкогольные».

Думаю, понятно, что значит окончание ОВ в фамилии. ОВ: О-коло Ведающий. Далёкие предки Русских с такими окончаниями в фамилиях владели физическими и интеллектуальными талантами по Букове О-Коло, как Светогор и Муромец.

ОВ в именах: ИОВ и НОВелла.

Если ОВ=ВО, то отсюда женское имя ВОля и фамилии:

ВОблый, ВОВк, ВОВкогон, ВОВси, ВОдкин, ВОжик, ВОлгин, ВОльф, ВОлчек, ДурноВО, ХитроВО и т.д.

Очень много забытых имён с включённым в них протокорнем ВО:

ВОдовик, ВОегость, ВОейко, ВОспяст, ВОен, ВОенег, ВОец, ВОибор, ВОимир, ВОик, ВОйн, ВОисвет, ВОислав, ВОй, ВОйборз (отец новгородского боярина Василия, погибшего в конце XII века), ВОйко, ВОйнята, ВОйтех, ВОк, ВОлегость, ВОлемир, ВОлк, ВОлод, ВОлодарь (Володарь Ростиславич, ум. в 1124 г., – князь Перемышельский, правнук Ярослава Мудрого; Володарь - обожествлённый скандинавами древний славянский вождь), ВОлос, ВОлослав (боярин князя Глеба Юрьевича, погибший в середине XII века), ВОлот, ВОлх, ВОльга, ВОлег, ВОротислав, ВОята и др.

Женские имена с протокорнем ОВ=ВО давали женщинам-богатыршам. Были и такие. Иначе на ком было жениться богатырям?

Когда у современных сектантов-молокан спрашивают, почему они так себя называют, то следует ответ: «Читайте Библию. Там сказано «возлюбите чистое духовное молоко – слово». Поэтому *мы – «молокане». Видимо, действительно, Слово в древности* называлось «молоком». В «молоке» протокорень-«перевёртыш»: ОЛОК=КОЛО, означающий силу, мощь, в том числе - Слова.

Имя Буковы О-Коло было представлено в древности в именах:

Кола (царь Русов-сКОЛОтов, владыка днепровских Славян в YII веке до н.э.), Коло, Коловрат, Кологость, Колосвет, Колот, Колояр, Колун, Колч, Колчко, Колыван.

КОЛО-Понятие в фамилиях:

КОЛОбов, КОЛОгривов, КОЛОда, КОЛОдий, КОЛОКОЛОв, КОЛОмиец, КОЛОсов, КОЛОтый, КОЛОшин, КОЛпаков, ОКОЛО-Кулак, ОКОЛьницкий, ОКОЛЬнишников и мн. др.

ОЛОК=КОЛО в:

МОЛОКанов, МОЛОКов, ПОЛОКанов (искажено в: Полканов) и др. Фамилии Вологдин, Вологжанин, Вологжанинов, Волокженин являются искажениями соответственно от вОЛОКдин, вО-

ЛОКжанин, вОЛОКжанинов, вОЛОКженин.

Полная семантическая равнозначимость КОЛО=ОЛОК позволяет нам понять, почему наша Галактика называется Млечный (Молочный) Путь.

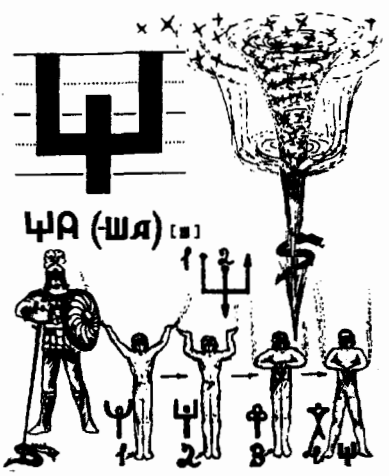
Слово «полк» произошло, видимо, от «пОЛОК». Если ОЛОК-=КОЛО, то тогда понятен его смысл. Вторая «о» тяготеет к выпадению, и - потерялась.

По Букове О-Коло ещё одно самоименование Русских – Сколоты. СКОЛОТ: Се в КОЛО Твёрд. Значит, Сколоты могучие люди, владеющие сверхсилой 5-мерного пространства – «пеной». В имени СведопоLк («Святополк»), как и в ситуации со словом «полк», выпало «о» после L.

Известна поговорка «Гол, как сокол». С современной точки зрения она – безсмыслица, ибо птица сокол вовсе не голая. Поговорка рисует внешний вид не птицы, а людей, действительно когда-то ходивших голыми, обладавших природной способностью (по Букове О-Коло) обогревать своё тело за счёт околоземного «астрала» подобно современным йогам. О них говорили: «Се – ОКОЛ» или «СОКОЛ». Явление исчезло, а поговорка - осталась. Последним известным нам «СеОКОЛ»ом был Порфирий Иванов. Отсюда и происхождение фамилий:

СОКОЛов, СОКОЛовский, СОКОЛьников и т. д. и ныне забытое имя Сокол.

Сочетание Буков П-Покой и О-Коло образует широко представленное в русском языке ПО-Понятие. П-Покой рисует духовную опору Русских, заветы наших предков. О-Коло в ПО-Понятии семантически обогащает П-Покой скрытыми сейчас интеллектуальными и физическими возможностями нашего народа. Отсюда широко распространённая фамилия ПОПОв, по своему происхождению не имеющая отношения к попам-черноризникам. Попов на Руси ещё не было, а фамилия – была. Обратная ситуация: эстраполированный на зверя-мамонта смысл понятия «мамонт» сохранился в фамилии Мамонтов, хотя мамонтов давно уже нет. Наиболее важные по своей смысловой значимости Понятия выделены в отдельные Буковы; среди них есть и -По, и -Оп.



Не было пушек, а фамилия Пушкин тоже была. Она образована не от «пушки», а от древней фамилии Путша. Затем фамилия звучала как Путшин, а со временем трансфор-

мировалась в Пушкин. К фамилии Путша в древности подбиралась соответствующее ей по смыслу имя, например, Ратша. «Ратша - в середине XII века киевский тиун (дворецкий) царя и великого князя Всеволода II, далекий предок А. С. Пушкина» (Тищенко В. Н., там же, с. 59). Обратим пристальное внимание на то, что и в фамилии Путша, и в имени Ратша употреблена очень интересная Букова

Ш-Ша [ш]. Ш-Ша, согласно Грамоте, символизирует образ бойца, который «Защитник и Образец, Имеющий ЖизнеСтроем Божественным Солнце Речи-Речиньки для Ангела-Сеятеля из Будущего с Целью УтВерЖДЕния Слова-Творца». Вот «УтВерЖДЕнием Слова-Творца» и занимался поэт-боЕЦ А.С.Пушкин: выПОлнял своё генетически обусловленное природное предназначение, существенно ПОПОлнил и обогатил нашу культуру. Без сомнения, тем же занимались и предки Пушкина, хотя и на других поприщах.

По Букове Ш-Ша междометие-возглас «Ша!»

ПО-Понятие в именах:

АПОллинарий, АПОллон, АПОллос, ФераПОнт, ПОлактия, ПОлиевкт, ПОлиект, ПОликарп, ПОликсена, ПОлина, ПОрфир, ПОтап, ПОтапий и др.

ОП=ПО в именах:

АнтрОП, АнтрОПий, ПрокОП, ПрокОПий и др.

Соединение протослогов ОП=ПО в имени: ПОПлия.

Фамилии, содержащие ПО=ОП, в связи с их безконечной многочисленностью, не привожу.

Действительно ли русский язык «сформулировал всё с математической точностью»? Проверим это хотя бы так. Перед нами ряд слов с одинаковым протокорнем BOL: «символ», «буйвол» и «вол». Все три слова означают силу. Несут идею силы во всех трёх случаях ОВ=ВО-Понятие и Букова L-Лаг. Выделим их: симBOL, буйBOL, BOL. От «BOL»а, просто тяглового животного, два оставшихся слова становятся глубоко отличными по смыслу, благодаря буковосочетаниям СИМ и БУЙ. СИМ: Се Ижейных Мыслете; БУЙ: Б в УЙ. УЙ-Понятие обозначает биологическую силу человека, в данном случае экстраполированную на животное; Б(а) – добрая душа (Букову Б-Буки мы изучим позже). СИМ и БУЙ несут верную информацию о предметах и создают их зрительный образ. «Символ» рассказывает, какой народ создал систему символов. «Буйвол» – это могучее, подчас буйное, но, тем не менее, добродушное, полезное для человека животное. «Вол» – кастрированный бык, не нуждающийся в какой-либо дополнительной характеристике.

8.

Когда-то старцы искали в ребёнке его природный космический КОД, лингвистически оформлявшийся затем в виде имени. Код же

выстроен из Буков Всеясветной Грамоты. «Существует тайная и необъяснимая гармония ...между именем человека и событиями его жизни... Имя – тончайшая плоть, посредством которой объявляется духовная сущность», – писал П. Флоренский. Было бы хорошо, если бы «тончайшая плоть» у современного человека соответствовала бы его природной предрасположенности.

Имя не только судьба; имя ещё и ответственность.

Вспомним: некоторая трудность при выборе имени ребёнку возникает всегда, даже приходит чувство растерянности. Мы интуитивно понимаем важность предстоящего акта, однако мысли наши никуда не упираются.

В древности существовали твёрдые знания на сей счёт. Суть их в том, что человек (он рассматривался как микрокосм) имеет свою индивидуальную полевую сверхтонкую вибрацию («рекуче»); и она должна войти в унисон с соответствующими сверхтонкими вибрациями Руси ВсеЯСветной – макрокосмом. Поскольку полевой мир Вселенной безграничен (в 10000-х мер), то путь духовного становления человека от рождения и до смерти должен быть сугубо индивидуален, свободен. У народов жёлтой расы, согласно их философско-мировоззренческим концепциям (даосизм, конфуцианство, синтоизм и др.), перенятым когда-то у Русских, отрицается посредник в виде «попа» между Богом и человеком. Буддийские, даосские монахи трудятся в поле, и люди с ними только консультируются. Поэтому страны, где государственными религиями были буддизм, брахманизм, даосизм, синтоизм и т. д., не знали религиозных раздоров и войн, и там не додумались давать имена детям по каким-то поповским святцам.

Верно замечено, что у имени есть тайная власть, что имя человека определяет его судьбу. Да, имя, даже данное наобум, помогает ему. Но человек, не понимая сути своего имени, не может воспользоваться им в полной мере. Тут надо отметить два момента. Во-первых, если уж имя дано, то надо осознанно выполнять общественную статус-роль, которое оно предписывает. Тогда имя, безусловно, поведёт по жизни. Во-вторых, в идеале, имя должно даваться в точном соответствии с природным предназначением человека, чтобы его душа была «включена» в резонанс со сверхтонкими разумными излучениями («рекуче») Космоса. Именно ТАКОЕ имя может сделать судьбу счастливой. Сейчас институт совета старцев утрачен, а законодательство требует зарегистрировать имя ребёнка сразу после рождения. Тем не менее, функции совета старцев могли бы взять на себя родители и ближний круг родственников, которые наблюдали бы за развитием ребёнка и при получении паспорта давали ему имя, согласованное с фамилией, ЧТОБЫ ИМЯ ПОДПИРАЛО ФАМИЛИЮ. Тогда имя ТОЧНО нацелит движение судьбы человека.

Фамилии, если она не заимствована, раскрывает природ-

ный социальный статус человека. В фамилии - его формула крови, рисунок поведения, психологический портрет, нынешнее общественное положение и даже... внешность. Фамилия - ИЗНАЧАЛЬНО нам данный индивидуальный лингвистический Космический Код. Когда её владелец поступает вопреки этому Коду, то приходят «невезуха» и «роковые обстоятельства». После выяснения по Всеясветной Грамоте значения фамилий наши сограждане другими глазами посмотрят и на самих себя, и на окружающих. А правильно подобранное имя поможет человеку максимально реализоваться в рамках его фамилии.

Когда Вы чувствуете «талант», «способность», «тянет заняться...», то это говорит голос крови, голос Вашего Космического Кода, и его надо выслушать.

«Не говори, а то сглазишь!» (повредишь делу), «Не говори под руку!» и т. д. Эти возгласы знакомы каждому. Но где их корни? Наверное, они возникли после утраты Всеясветной Грамоты, а точнее – Знаний, ею пропагандируемых. Люди не в состоянии определить, от каких именно соплеменников ждать порчи от сглаза или заговора «под руку», и потому предостерегаются «оптом». На всякий случай. Ибо, в самом деле, стоящий рядом может оказаться обладателем дара полевого воздействия посредством Слова.

По прошествии лет жена потому становится внешне и внутренне похожа на мужа, что принимает его фамилию. Когда жена сохраняет свою девичью фамилию, то никаких изменений в ней не происходит.

Незнание индивидуального Космического Кода, зашифрованного в фамилии, может сделать человека виновником неприятностей. Допустим, Вы не подозреваете, что являетесь носителем интеллектуальной силы, к примеру, по Букове -Моси. Это – способность очищать пространство от сил зла. Хотя такой талант у Вас и слабо выражен, но, фокусируясь в момент Вашего гнева, он вонзается в виновника Вашей раздражённости. По-Вашему это не лучший из людей, но Вы не хотели бы ему смерти. Тем не менее, не сразу, но по прошествии лет человек гибнет. Иногда даже при обстоятельствах, сходных с теми, при которых причинил Вам зло. Полистайте страницы Вашей жизни и припомните такие случаи...

«Бог и един, и множествен», – говорит Влесова Книга. Его ипостаси (энергоинформационные «тела») носят имена Сварог, Перун, Ладо, Лель и т. д. Русские фамилии – это дальнейшая (после Сварог, Перун, Ладо, Лель и т. д.) расшифровка-деталировка множественности ипостасей Бога, о которой говорит Влесова Книга... У нас даже и фамилии есть: Сварог(ов), Перун(ов), Ладо(в), Леле(ков) и т. д.

Не надо ходить к предсказателям судеб. Ваша судьба, как и индивидуальные наклонности и скрытые таланты, указаны в Вашей фамилии. Необходимо также помнить, что соответствую-

щие качества передаются и по материнской линии, точнее, по «девичьей» фамилии матери: они или слабо выражены, или суммируются, или преобладают. Поняв эзотерический смысл фамилии, Вы сможете с наибольшим эффектом гармонично вписать свою судьбу в жизнь окружающего Вас кОЛектива и всей нации.

9.

Листая подшивку газеты «За Русское Дело», я обнаружил в N37 за 1996 г. публикацию «Имя – это судьба» за подписью «Ведун Воломир, г. Ярославль»:

«С древнейших времён человечество осознаёт важность и значение имени человека, и потому определять имя новорождённому мог только жрец, вождь или же член совета Старейшин Рода. Это правило до сих пор сохранилось у многих народов Азии, Африки, индейской Америки, Австралии. Только «цивилизованные» США и Европа, в которых рождается неполноценным каждый десятый ребёнок, не соблюдают этого мудрого обычая.

В нашей стране подобная глупость с наречением имён существует уже 1000 лет, и возмездие за неё настигает нас постоянно.

С приходом христианства на Русь древнерусские Ведические имена были заменены на греческие, еврейские и римские, что послужило причиной прекращения доступа к связи с предками посредством слова, посредством имени. Например, имена Екатерина, Елена, Александр и многие другие ничего общего не имеют с древнерусскими именами Велемар, Светослав, Мирослава, Владислава, Владимир, Вечеслав, Святозар и др. Новые имена не были понятны Русскому народу. Они были понятны только грекам и евреям. Мы же, Русские люди, не знающие не еврейского, ни греческого языков, продолжаем называть своих детей именами своих исконных врагов, подтверждая тем самым тысячелетнее духовное и физическое господство над собой.

Но, самое главное, мы как бы узакониваем и обрекаем своё дитя на пожизненное ношение духовных и физических кандалов, заготовленных нашими недругами. Мы исчезаем и деградируем как нация, как народ. Вырастая, наши дети страдают, гибнут, спиваются по плану, изначально запрограммированному основоположниками рабских религий, будь то христианство, будь то коммунизм. Назвав своего ребёнка чужим именем, родитель и не знает, не подозревает, что он уже обрёк сына или дочь на безпамятство, на прозябание в нищете, невежестве и разврате.

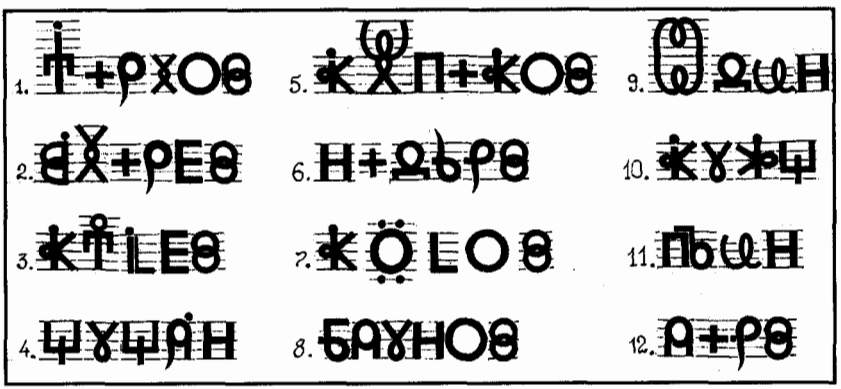
Если бы Великого Русского полководца Светослава назвали бы Никодимом, то светлая слава победителя хазар и греков его бы обошла, и он с подобным именем стал, может быть, только послужником и усердным монахом».

Я привожу этот отрывок, предвидя возможный протест тех, кто увидит в перечне приводимых мною имён «греческие», «латин-

ские» и даже «еврейские» имена. Как указывалось в предисловии, все древнейшие и древние цивилизации возникли на фундаменте Русской Мировой Протоцивилизации или на фрагментах её. Поэтому не греческие, не латинские и не еврейские яйца «снесли» русскую курицу. Потомки «древних» греков, латинян и евреев носят наши имёна, а не мы их. Возможно, благодаря этому, они и сохранились на земле, т. к. имя позволяет им подпитываться нашим эгрегором. Евреи, например, оставляют свои настоящие имена лишь для надгробных памятников, а живут под нашими именами и фамилиями. Они же присвоили себе не «бледные» имена, а те, которые были «солнечными» в нашей арийской молодости, например, АбРАм, САРРА, МирРА и др., что отлично видно по протокорню РА=АР.

«Ведун Воломир» противоречит сам себе. Во-первых, если уж имя нарекал ребёнку жрец или «член совета Старейшин Рода», то Светослава никогда и не назвали бы Никодимом. НикодИМом стал бы ребёнок, потенциально обладающий способностями по Букове -Колоси Им. Во-вторых, почему полководец Суворов с именем якобы «древнегреческого происхождения» Александр тоже не проиграл ни одного сражения? Почему Ломоносов с именем Михаил (происходит якобы «от древнееврейского имени Микаэль») добился столь впечатляющих результатов в науках? Потому что в его имени, фамилии и отчестве поморскими кудесниками было зашифровано его научное будущее: мИХаил ваСИльевич лОМОносов. Очень значимую Букову -ОМО, которая изображается ни много, ни мало на семи линейках и имя которой пишется только прописными буквами, мы ещё не изучали. Эту Букову включали в имена Богов. Например, ГрОМОвик – дед Перуна, дОМОвой – дух, живущий в доме. Эта же Букова в Понятии ЛукОМОрье и в якобы «еврейском» имени СолОМОн. Ломоносовское ОМО, к тому же, в «L-Лаг»е: LОМОносов.

Александр ВаСИльевич СувОРов – человек, призванный ру-



ководить хорошо организованными людьми или ОРОм-«ОРкестром», что и представляет из себя армия (правильно ОРмия). СУВОР: Се Укрепляет по Веде (значит, очень грамотно) ОР. ОВ – О-коло-кол Ведающий. Что означает это окончание в фамилиях, мы уже сказали выше. Имя Александр вернулось к нам из «древнегреческого» с ошибкой. Правильно ОЛексанДР: по Букове -ОЛ=OL, которая тоже божественно значима, изображается на пяти линейках, а её имя тоже пишется только прописными буквами. OL, как и ОР, рассказывает о кОЛективе людей или о нравственных понятиях, с ним связанных. САН (достоинство) ОЛекСАНдра в том, что он рекучет Д-О-с-Пода, обращённое к ОЛу-кОЛективу. И, в самом деле, Суворов при своём несомненном природном даре пОЛководца очень любил своих сОЛдат. Верное русское произношение имён Олександр, Олёша, Олексей сохранилось у нас в некоторых областных говорах-диалектах. Ломоносов и Суворов - оба ВаСИльевичи. О значении протокорня СИ мы тоже рассказали выше: СИ – Слово (информационный «сгусток») Ижейных. В самом деле, и Ломоносов, и Суворов отлично владели словом как устным, так и письменным.

На примере двух конспективно изученных фамилий, Ломоносов и Суворов, мы видим, с какой математической точностью осуществляется самореализация человека при условии правильно подобранных к его фамилии имени и отчества. С именами, даваемыми по церковным святцам или наобум, людям тоже повезёт в жизни, если имена случайно окажутся соответствующими их природному статусу, закодированному в фамилиях.

Далеко не все Буковы нами изучены, тем не менее кое-что уже начинает проясняться. Возможно, по завершению всех частей этой книги будет издан каталог, в котором всё фамилии и имена будут прочитаны и прописаны по Всеясветной Грамоте. Пока попробуем записать Буковами 12 русских фамилий (см. иллюстрации) и очень кратко сказать, что они значат.

1. ИСТАРХОВ – ИСТовый сторонник и пропагандист Ведических знаний, на что указывает Букова -Ист – одна из немногих Буков, которые также изображаются не на трёх, а на большем количестве линеек; протокорень АРХ указывает на природную тягу ИстАРХова старательно учить молодёжь или неопытных, неумелых («херовых» – по букове Х-Хер) людей.

2. ВЫХАРЕВ – часто искажено в «Вихарев»; первая Букова – -Вы - является конкретизирующим аналогом -Ижецы Ведевой, указывающей на природную тягу человека активно пропагандировать Ведические знания, обучать подрастающие поколения; склонность к художественному творчеству.

3. КОСТЫЛЕВ – смысл фамилии сокрыт в Буковах -Ост и -Ыл, которые усилены К-Како-концентрацией; пОСТоянство и решительность в делах; является опорой-Lагом нуждающихся в помощи

детей и молодёжи.

4. ШУШАРИН – наделён многими очень возвышенными человеческими качествами, ценит их в людях и борется за их укрепление в них, ведя просветительскую работу; тяга к поэтическому творчеству.

5. КОЛПАКОВ – чрезвычайная сосредоточенность и целенаправленность (это видно по присутствию двух К-Како); носитель и храните ль духовного наследия предков; душа кОLектива; прекрасный семьянин; «золотые» руки.

6. НАДОРОВ – очень добрый человек, болеющий за окружающих; изобретательность и безкорыстность в стремлении помочь людям, быть полезным им.

7. КИРИЛЛОВ – обладание искусством убедить людей; очень надёжный человек; фамилию лучше писать по имени Буковы -Ирри с двумя Р.

8. БАЗУНОВ – сильный неосознанный интерес к старинному Ведическому знанию, что очень помогает в жизни, наделяет духовной и физической силой.

9. МОДИН – фамилия начинается с весьма многозначительной Буковы -МО, которая по своему значению приближается к Букове -ОМО, упомянутой нами при анализе фамилии Ломоносов; большой интерес к эзотерическим наукам и сакральным знаниям; жизненная цель и естественное стремление души – укреплять нравственный стержень в Ижейных пропагандистским воздействием.

10. КУЛИШ – человек концентрируется на желании помочь людям, поставившим себе в жизни какую-то достойную цель; поэтический талант, на что указывает Букова -Ша, как и в ситуации с феноменом поэта А. С. Пушкина.

11. ПЕРИН – фамилия начинается с Буковы – Пер, для которой характерны сразу две параллельные черты по линии КОСМ-НАВЬ; люди с таким протокорнем в фамилии обладают даром интуитивного прозрения или, что одно и то же, могут считывать информацию из Высших Сфер.

12. АЗАРОВ – далёкие предки носителей этой фамилии были и духовными, и политическими вождями Арийских народов.

В четырёх из этих фамилий – знак в виде небольшого равностороннего креста. Это не «плюс», а ещё не изученная нами Букова +-А Глубинное [а]-глубинное. В дальнейшем мы научимся узнавать, где в слове употребляется фонетическое звучание Буковы А-Аз [а]-возвышенное, а где +-А [а]-глубинное. Пока обратим внимание на то, что +-А Глубинное своей вертикальной чертой «не дотягивается» ни до линии КОСМ=НАВЬ, ни до линии ТВЕРДЬ=ЯВЬ. Поэтому +-А Глубинное в фамилии предполагает у её носителя сильно развитую интуицию, которая несёт ему почти достоверную информацию. Женские фамилии, как правило,

оканчиваются на «-а». Это тоже +-А Глубинное, указывающее, что женщины, в отличие от мужчин, обладают более развитой интуицией.

Фамилии, прописанные Буковами Всеясветной Грамоты, это их СЛОВОГРАФИЧЕСКИЙ ОБРАЗ, как сказал бы автор прочтения древнерусской надписи на чжурдженьком бронзовом зеркале В. П. Юрковец. Главная - смыслообразующая - Букова фамилии - сильный магический оберег для её носителя.

...Мой хороший знакомый посетовал мне на молодую жену. Дескать, увлекается гаданием на картах, по ладоням и иногда «впадает в самоуглублённость», когда можно «нарваться» на приступ раздражённости. В такой момент она как-то взглянула на гитару, и у гитары лопнула струна. Жену зовут Вероника.

Вероника – это не «вера в Нику», «древнегреческую» богиню победы, а искажение от древнейшего русского женского имени ВеронИХа. Женщина с таким именем должна обладать качествами «ведьмы» по Букове -Ижеца Ижейная [и....х]. Судя по рассказу моего знакомого, имя, к тому же, случайно (а может быть, и не случайно) совпало с природными качествами его обладательницы. Потому-то и струна лопнула, когда из Вероники в момент раздражённости неосознанно «выстрелил» соответствующий её природному таланту импульс. Отсюда и тяга к «таинственным» наукам. Интересно тут и то, что, несмотря на искажение ВеронИХи в Веронику, имя работает так, как ему и положено по определению. Моему знакомому я посоветовал гордиться такой женой и огорчиться, что она не ВеронИХа мИХайловна ВоронИХина...

Наблюдая за носящими имя Валентин (Валентина), я убедился, что они - не «сила» и не «победители», согласно переводу с латинского. К ним тянутся люди, желающие излить душу, «исповедаться». У людей нехороших (биополевых «вампиров») с таким именем – ясно выраженная тяга что-то «урвать» от людей, поэксплуатировать их. Разгадка – в имени, которое также есть искажение от старинного русского имени вОLентин (вОLентина), несущего «идею» тяги человека к міру-кОLективу. И в этом случае имя, несмотря на искажение, по-прежнему работает.

В заключение этой главы приведу отрывок из обращения к молодёжи одного из знатоков Всеясветной Грамоты:

«Доброго Пути Вам к Величественной Красоте... Ибо Гармония Грамоты общения с Богом, с Природой, с ЭкоНишами даёт Истинную РаДость и Счастье, помогает возрождению 33-х Органов Чувств Восприятий ВсеЛЕнНых, и – значит, ГАрМОнИИ ВзаимоДействий с НИмМИ. Здраваго ПОнИМАниЯ Вам и СвОиХ же ЖизнеОсНовъ!

Наместник от Школы Учителей Великого Посвящения (-Герьвьец)».

Глава Y

КАКО?..

«О, вещая душа моя,
О, сердце, полное тревоги,
О, как ты бьёшься на пороге
Как бы двойного бытия!...»
Фёдор Тютчев

«Никогда не бери в руки меч незнакомого самурая...»
Из Кодекса японского воина

1.

Выше мы прочитывали Букову К как Концентрация. Таковой Букова является по своему смыслу, но не по имени. Мы её и дальше будем так величать, поскольку так понятнее. По Грамоте это Букова

К-Како [кхэа]-кратко. Взглянем на иллюстрацию. В ней і-Десятиричное пересечено Буковой Л-Люди «ногами» вперёд - в будущее. (Пространство, заключённое в трёх линиях-«прописях» Грамоты, движется слева направо – из прошлого в будущее.) Грамота так поясняет графику К-Како:

«Како воздвигается в Настоящем ЖизнеСтрой. Здешнее всё лучшее ОБОБЩАЕТСЯ в Лучезарности, и зажигается Звезда на Небосклоне – Люди, которые относятся не только к данной Пространственно-Временной Континиумальной Ступени, но и к Будущему, к Райским Структурам. Когда человек видит падающую звезду и загадывает желание, то оно обычно сбывается, если желание доброе».

Слово ОБОБЩАЕТСЯ выделено мной. Оно данном контексте является синонимом слова КОНЦЕНТРИРУЕТСЯ. Прошу также обратить внимание на «...и зажигается Звезда на Небосклоне – Люди...».

О Букове К-Како мы говорим ещё и потому, что она в числе прочих Буков позволяет нам взглянуть из глубин веков на события на-

шей истории, связанные с насаждением христианства на Руси. В этой книге оно часто и нелицеприятно-немотивированно упоминается. Поправим это упущение...

2.

Во внешне привлекательную информационную «пилюлю», КАКОвой является Новый Завет в целом, КАК(о) патрон в обойму, вложена ядовитая начинка, которую очень трудно распознать.

...Общепризнано, что подкорковые структуры головного мозга отождествляются с работой первой сигнальной системы – с так называемыми безусловными инстинктами и подсознанием. Кора больших полушарий, или вторая сигнальная система, ответственна за сознание человека. По мере деградации человека и наращивания «благ» цивилизации его первая сигнальная система начинала подпадать под контроль второй сигнальной системы. Однако ГЛАВНЫЕ природные инстинкты, доставшиеся ему от бога Рода, у человека всё-таки остались. Их пять и они имеют свои иерархию или неидентичность по своей силе:

1. Инстинкт сохранения сообщества (Рода, Племени), значение которого в современной сионизированной «науке» не изучается, игнорируется и негативно именуется «стадным чувством».
2. Инстинкт сохранения потомства или материнское (отцовское) чувство.
3. Инстинкт индивидуального самосохранения.
4. Пищевой инстинкт.
5. Половой инстинкт.

Наличие иерархии в инстинктах можно хорошо проследить на последних четырёх. Человек не будет «заниматься любовью», если голоден, но моментально забывает о том и о другом, если нависла угроза для его жизни. Но ценой своей жизни родители защищают потомство.

Что касается инстинкта сохранения сообщества (Рода, Племени) или национального чувства, то мы не случайно поставили его в начало иерархии природных инстинктов: именно он является доминирующим над всеми остальными, что подтверждается сегодня всплеском национального чувства у инородцев, проживающих в России. У больших государствообразующих этносов белой расы, в том числе Русских, этот инстинкт оказался ослабленным, неясно выраженным, как у домашних животных. Его ослабление могло совершиться только под воздействием второй сигнальной системы, которая у человека тесно связана с областью сознания, интеллекта, мышления и речи.

Читатель, может быть, заметит, что, обозначив инстинкт сохранения сообщества на первом месте, я «загнул». Ну, дескать, это касается только героев-одиночек... Тогда призову на помощь

патриота Земли Русской, теоретика черносотенного движения, профессора П. И. Ковалевского. В книге «Психология Русской нации» (СПб., 1914) он писал:

«НАЦИОНАЛЬНОЕ ЧУВСТВО *есть прирожденная принадлежность* физической и душевной организации. Оно инстинктивно. Оно обязательно. Национальное чувство прирождено нам также, как и все другие чувствования: любви к родителям, любви к детям, голода, жажды и т. д.

В основе национального чувства лежит проявление высшего мирового закона – закона тяготения или закона притяжения. Самым простейшим проявлением его служит притяжение или отталкивание частичек мирового эфира. Таким образом, оно современно мирозданию. Проявлением этого чувства является соотношение небесных тел друг к другу, стремление животных к подобным себе и т. д.

В человеческом обществе прообразом его является любовь к родителям, семье, деревне, округу, ко всему своему народу. Любовь к родине имеет свое проявление в душевных заболеваниях, в форме болезненной тоски по родине (ностальгии)».

Солидарны с П. И. Ковалевским и современные исследователи. «...Национализм в своей первооснове является глубоко дремлющим подсознательным инстинктом, обусловленным не только сохранением чистоты своего рода, но и неким утонченным чувством, идущим из глубины человеческой души – почти мистического голоса крови. Или, как выразились бы ученые мужи, – «биохимического голоса крови». Поэтому тот, кто борется с национализмом, прежде всего борется с природой человека. А ведь с природой надо не бороться, ее надо понять» (Перин Р. Л. Психология национализма. «ЛИО Редактор», СПб., 1999, с. 6).

Именно во второй сигнальной системе нужно искать пути и механизмы торможения первой. Теперь заглянем в Новый Завет И. Христа. В нём четко просматриваются ПЯТЬ основных постулатов.

1. «Возлюби врага своего. Для Бога нет ни эллина, ни иудея. Не думайте, что Я пришел принести мир на землю; не мир пришел Я принести, но меч.»

2. «*Я пришел разделить человека с отцом его, и дочь с матерью ее, и невестку со свекровью ее.* И враги человеку домашние его. Кто любит отца или мать более, нежели Меня, не достоин Меня; и кто любит сына или дочь более, нежели Меня, не достоен меня; и кто не берет креста своего и не следует за Мною, тот не достоин Меня.»

3. «Вы слышали, что сказано древними: око за око, зуб за зуб. А Я говорю вам, кто ударит тебя в правую щеку, подставь тому левую.»

4. «Взгляните на птиц небесных: они не сеют, не жнут, не соби-

рают в житницы; и Отец ваш Небесный питает их. Вы не гораздо ли лучше их? Да кто из вас, заботясь, может прибавить себе росту, хотя на один локоть. И об одежде что заботитесь? Посмотрите на полевые лилии, как они растут: ни трудятся, ни прядут. Итак, не заботьтесь и не говорите: «что нам есть?» или: «что пить?» или: «во что одеться?». Потому что всего этого ищут язычники, потому что Отец ваш Небесный знает, что вы имеете нужду во всем этом. Итак, не заботьтесь о завтрашнем дне, ибо завтрашний день сам будет заботиться о своем: довольно для каждого дня своей заботы. Я есмь хлеб жизни. Отцы ваши ели манну в пустыне и не умерли; хлеб же, сходящий с небес, таков, что ядущий его не умрет.»

5. «Вы слышали, что сказано древними: «не прелюбодействуй». А Я говорю Вам, что всякий, кто смотрит на женщину с вожделением, уже прелюбодействовал с ней в сердце своем.»

Теперь внимательно, по пунктам (1-й с 1-м; 2-й со 2-м и т. д.) сопоставим выделенные постулаты с иерархией природных инстинктов человека. И мы увидим, что без внимания, с большой методологической точностью не оставлен ни один инстинкт первой сигнальной системы человека. Предположить, что это случайность, по меньшей мере, глупо.

Первый постулат лёг в основу так называемого христианского интернационализма – «братской любви и дружбы между народами» – вместо естественного и всем понятного международного сотрудничества на взаимовыгодных условиях. Марксисты, придя к власти в России, ввели то же самое – «коммунистический интернационализм». В результате Русский народ за 1000 лет был превращен в безропотного кормильца и защитника множества паразитирующих на нём инородцев и в первую очередь – иудеев. Таким образом Русских постепенно приучили сносить издевательства над собой, лишили чувства национального достоинства.

Второй постулат проповедей внёс разлад в семьи. В нём дети натравливаются на родителей, родители на детей. Тем самым подрывается священное чувство принадлежности человека к своему Роду, Племени, Народу, принадлежности к родной Крови. Но ведь особое чувство человека к ближайшему родственнику, выстроенное на законах крови, – это его неотъемлемое природное право быть гарантированно защищённым на приоритетах коллективизма, товарищества, братства и, наконец, жертвенности и героизма одного во имя жизни и процветания всех!

Третий постулат духовно ослабляет и обезоруживает человека в тот момент, когда нужно дать врагу решительный и яростный бой.

Само по себе «не убий» не является открытием И.Христа. Внутри любого вида высокоорганизованных животных и даже насекомых никаких взаимоубийств не происходит: так велит миллионнолетний господин инстинкт, так заложено в Природе.

Проповедь «не убий» изначально призвана дезориентировать нормальных в нравственном отношении людей перед лицом агрессии «двуногих животных», для которых евангелического происхождения «моральные» догмы не могут служить препятствием. Невозможно представить, например, что войско, отстоявшее в «напутственном» молебне несколько часов, вообще способно кого-либо победить. Если в данном случае отвлечься от содержания молебна, которое может быть и «патриотическим», то сам вид священнослужителей-черноризников, занудная манера ведения «мероприятия» навевают ничем не объяснимую тоску, печаль и уныние. От воинского порыва мало что остается.

Четвертый постулат обезоруживает человека перед толпой нахлебников и мошенников, провоцируя его снимать одежду со своего плеча и отдавать им. Поэтому в христианстве в почёте лишь те, кто нищ, кто носит на своем теле грязные лохмотья, побирается, в пище довольствуется травками и кореньями. В грязном и голодном теле, само собой, слабый, инертный дух. Этот постулат делает человека равнодушным к жизни, учит его не радоваться ей, не заботиться о физическом совершенстве. Поскольку Запад христианизировался раньше России, то плоды этого постулата хорошо видны в католичестве и подмечены некоторыми современными православными публицистами. Считая себя «зрячими», они пишут:

«Как на одну из важнейших современных проблем западного мира можно указать на т.н. аутизм – замкнутость человека на себя и индифферентность к окружающей жизни, возникающие под влиянием цивилизации (в конечном счете под влиянием окончательно выродившегося католического крыла христианства, которое является идейным основоположником самой западной цивилизации. – О. Г.). Это действительно серьезная психологическая и духовная проблема. Это какие-то врожденные, патологические уныние и самодостаточность. Мутации становятся заметны даже на физиологическом уровне - атрофируются чувства: человек не ощущает оттенков вкуса пищи, не обращает внимание на запахи, слух перестает отмечать звуки – таким образом тело реагирует на чужеродность всего образа жизни. И так с самого младенчества. Детские врачи и психологи на Западе бьют тревогу по поводу все более частых случаев аутизма у новорожденных детей - ребенок не имеет интереса к жизни, он отказывается сосать грудь, он не чувствует прикосновения матери, он не радуется при ее появлении и ласке» (Горичева Т. М. Об обновленчестве, экуменизме и «политграмотности» верующих. Взгляд русского человека, живущего на Западе. СПб., «Сатись», 1997, с. 28-29).

Пятый постулат заставляет мужчину стыдиться естественного влечения к женщине, которое в Новом Завете примитивно

сводится к «вожделению», «прелюбодеянию», «греху». Тем самым насаждается не гармония в отношениях между мужчиной и женщиной, а «смятение чувств» или своеобразное их извращение. Любовь между мужчиной и женщиной имеет космическое происхождение. В Природе все начала разделены, в том числе и у человека; мужчина и женщина интуитивно стремятся выстроить свою целостность через своего представителя противоположного пола.

«Поскольку любовь есть всеобъемлющий Космический закон, то он включает в себя, помимо взаимоотношений начал, безграничное проявление его иных аспектов, так как любовь это основной принцип развития жизни Космоса. Таким образом, любовь к близкому человеку есть своего рода ступень любви к Высшему Началу (Творцу Миров), что невозможно осуществить при отсутствии одного из звеньев этой вечной цепи. Сама эта цепь являет своим основанием Закон Вмещения Сердца, которое, отзываясь на вибрации своей «половины», на вибрации близкого сердца, также чутко будет реагировать на вибрации Сердца Космического» (Степанов А. М. Толковый словарь по эзотерике, оккультизму и парапсихологии. М., 1997, с.152).

Василий Розанов:

«В поле – сила, пол есть сила. И евреи соединены с этой силою, а христиане с нею разъединены. Вот от чего евреи одолевают христиан.

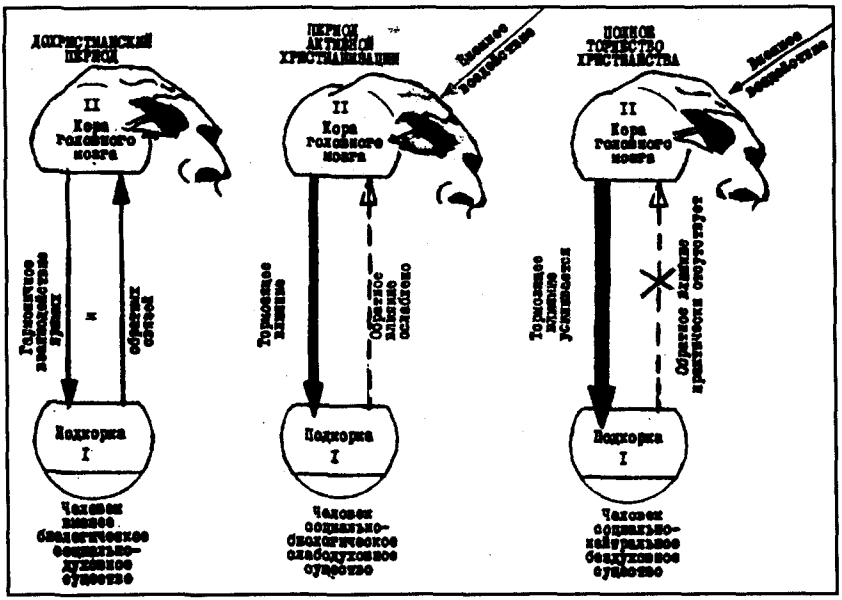
Тут борьба в зерне, а не на поверхности, – и в такой глубине, что голова кружится.

Дальнейший отказ христианства от пола будет иметь последствием увеличение триумфа еврейства. ...Христианство должно хотя бы отчасти стать фаллическим (дети, развод, то есть упорядочение семьи и утолщение ее пласта, увеличение множества семей).

Увы: ...образованным христианам «до всего этого дела нет»».

Итак, Новый Завет внешним пропагандистским давлением на сознание человека активно воздействует на его природное естество. Если бы христианство имело другой смысл, оно не было бы религией.

Налицо диверсия – осмысленное целенаправленное и злостное торможение первой сигнальной системы человека идеологами-разработчиками христианского «учения». Искусственное торможение природных инстинктов, в свою очередь, приводит к резкому уменьшению обратного их воздействия на область сознания и вообще невообразимо облегчает возможность влияния на него извне. (Для большей ясности мы приводим здесь три простейших схемы.) Только великие этносы подверглись наиболее жёстоким формам христианизации. Сегодня мы видим её результат – великие этносы превращены в наиболее послушные



«стада», которые стригут, режут, доят, втравливают в войны между собой и т. д. и т. п. А малочисленные народности христианизаторы лишь слегка «погладили», и потому их инстинкт национального самосохранения оказался менее всего искажён через христианское воздействие на их сознание.

Анализ Нового Завета и трудов христианских ортодоксов показывает: в них в различных формах и на тысячу ладов подпирается и перепевается пять основных исследованных нами новозаветных постулатов, убивающих в человеке – человека.

Налицо провал в Природе, который Космос скоро начнёт корректировать. Высшему Космическому Разуму не нужны ни «Его Сын», ни Библия...

3.

«Это верно, что христианство растоптало наши предания и мифы, веками растившие пытливую душу славянина. Но мы еще помним сказки старины: Велеса и Перуна, Ладу и Макошь, помним все запредельное навье, все нечистое сборище, хотя едва ли уже способны восстановить подлинные отношения богов и духов, – еще до наших отчич и дедич они диктовали заповеди, служа первомузыкой души, первоосновой долга и мировоззрения.

Домовой защищал благополучие семьи, это попы сделали его страшилищем, содрогающимся при крестном знамении.

Домовой дохристианской поры нес мир, покой и все страсти любви...

...Нагрянув, христианство потрясло славянскую душу до самого основания. Разрушилась его природная свобода, державшаяся на независимости и мирном своеволии каждого из племен. На смену душевному покою и неутесненному достоинству пришли беспокойство, унижение перед алтарями и их служителями, сразу же изобличившими себя как алчные притворщики.

В славянской душе неприязнь к вторгшемуся находнику, склонному к вкрадчивым и двусмысленным проповедям, сохранилась до сих пор: он бесполезен для здоровой и обустроенной повседневной жизни, более того – вреден, поскольку требует лишь для себя, толкая к забвению прочих.

Распространение византийского культа исказило весь жизненный уклад восточного славянства, изменило его государственность, привело к утрате естественной связи с Природой и людьми. Вольный некогда человек, проникаясь новыми религиозными догмами, по мере обнищания и все большей кабалы, терял самоощущение и дерзость. Линия на постепенное, но постоянное совершенствование народной жизни была грубо прервана – трагические ее последствия ощущаются ныне с нарастающей остротой.

Не настораживает ли вас, господа, что нынешняя «желтая печать» ревмя ревет и трубом трубит в пользу распространения церковного влияния среди нашего истерзанного народа?

Русский народ остался один. Бог не пришел к нему на помощь: лукавый агент торгашей, для виду отругавший и своих зарвавшихся единоплеменников, приходит только к процветающему» (Апокалипсис для мертвых. «МГ» N8, 1992, с. 57-59).

Тем не менее, в христианстве до сих пор ищут «русскую идею». Кстати, до 1917 г. в России РПЦ не было, а была Российская Греко-Православная Церковь» – РГПЦ. В РПЦ она была переименована по настоянию И. В. Сталина в 1943 г.

И христианство, и коммунизм пришли на Русь незваными. Поэтому народ вправе ставить вопрос об их легитимности.

Спору между «язычниками» и христианами не видно конца. У христиан самый «железный» контраргумент: если бы учение Христа было ложным, то оно не просуществовало бы две тысячи лет! Философами-«атеистами» не выявлен ВОРОВСКОЙ ПРИЁМ, при помощи которого «идеи овладевали массами и становились материальной силой». Можно умереть с голоду, пытаясь вскрыть банку с тушонкой камнем. Относительно «принятия Христом смерти за всех нас», возразим словами Фридриха Ницше:

«Этот Иисус из Назарета... Разве не на обходном пути именно этого «спасителя», этого кажущегося противника и разрушителя Израиля иудеи достигли последней цели своей высшей жажды

Карикатура на современного католического священнослужителя. На Западе в последнее время участились случаи привлечения к уголовной ответственности священнослужителей, обвиняемых в растлении несовершеннолетних, педофилии и других преступлениях. Чтобы этому не удивляться, достаточно внимательно прочитать Библию, из-под каждой строки которой сочится кровь, предательство и безнравственность. Не может быть источник святым, если берёт своё начало в болотах иудаизма...

мести? Не было ли черным тайным искусством истинно великой политики мести, дальнозоркой, подпольной, медленной и предусмотрительной мести то обстоятельство, что сам Израиль вынужден был объявить перед всем миром смертным врагом и распять на кресте орудие своей мести, чтобы «весь мир», все противники Израиля могли бы безбоязненно идти на эту приманку» (Ницше Ф. Генеалогия морали).

4.

Слово «религия» возникло вместе с христианством и образовано от латинского глагола «re-ligio» («по-вязывать»). Значит, религия - это нечто далекое от сакрального. Между словами «религия» и «идеология» нет особой разницы. Христианство обставилось ритуалами, обрядами, разной костюмированной театральщиной и потому оно – «религия». Но ведь и марксизм старался украситься под «религию»: в мавзолее на Красной площади до сих пор лежат «святые мощи», съезды КПСС выглядели все-

ленскими соборами, портреты вождей – изображением святых, массовые демонстрации трудящихся – крестными шествиями. В «язычество» христиане вкладывали негативное содержание, хотя, согласно А. С. Пушкину, слово «язык» тождественно слову «народ». «ЯЗЫК – народ, земля с одноплеменным населением своим, с одинаковой речью» (Вл.Даль).

Вот типичные логические ловушки, расставляемые недоброжелателями. Масон Вольтер открыто издевался над христианством. Поскольку «язычники», как и Вольтер, тоже не жалуют христианство, значит, «язычников» культивируют масоны. Поскольку масоны финансируются сионистами, то «язычники» как «слуги сионистов» подпитываются от них деньгами. Или: если «язычники» не любят коммунистов, а демократы тоже их «презирают», то «язычники» – заодно с демократами.

С провокационной целью создаются и финансируются сатанинские секты «язычников». И это не ново. Так, в конце XIX -начале XX веков в Англии бесновался «ревнитель дохристианских арийских ценностей» Алистер Кроули. Сейчас демократы показывают по ТВ творимые последователями Кроули ужасы, пишут о них в газетах. Цель – задавить активно возрождающееся и опасное для мирового зла Движение.

«...Языческое начало, даже рядящееся в религиозные одежды, в своем развитии несет чудовищные разрушительные для мира и человечества потенции. Выпуская это чудовище на волю, революционеры затем справиться с ним оказались не в состоянии», – так пишет К. Степанян в книге «Достоевский и язычество» (М., «ВБПХЛ», 1992, с. 9).

Армянин обвиняет Русских в том, что марксизм получил распространение в России якобы из тайной приверженности Русских к «грязному язычеству»; революционерам оставалось только подогреть его.

Некоторые авторы высмеивают ярких лингвистов, например, Егора Классена и Фадея Воланского, доказавших существование у Славян в их древнейшей «языческой» истории и письменности, и высокой культуры. Один из них пишет: «Сейчас работа в области славянской рунологии требует ... свободы и от христианского снобизма, полагающего, что славяне до крещения были грязными дикарями, которые a priori «неймаху письмен», и от безграмотного фанатизма, свято верящего, что «Россия – родина слонов»» (Платов А. Славянские руны. М., «Гелиос», 2001, с. 42). Е. Классен, Ф. Воланский якобы – «любую царапину на археологических находках с любой территории истолковывали как славянские руны» (с. 36). «Наивность и необоснованность трактовок Воланского и Классена могла бы вызвать умиление, если бы их публикации не вводили многих в заблуждение до настоящего времени» (с.37). «...Одни исследователи брезгливо морщатся при

упоминании о докириллической письменности славян, а другие читают на современном русском без разбору все надписи всех времен и народов – от знаков на печатях Хараппы до латинских эпитафий на римских надгробиях...» (с. 39).

Сначала заметим: и правильно делают, потому что иначе без грубейшего искажения смысла прочесть их нельзя! Почему А. Платов не указал, что при дешифровке и древнеегипетских иероглифов, и знаков на печатях Хараппы русский язык до сих пор официальными «учёными» не применялся? Автор скрыл, что «Польский исследователь XYIII века Фадей Воланский был приговорён к сожжению на костре за свою книгу «Памятники письменности Славян до Рождества Христова», как за сочинение «до крайности еритическое»» (Трехлебов А. В. Кощуны Финиста. М., 2001, с. 54). Если Воланский был неправ, то за что же его сожгли живым? Если последователь М. В. Ломоносова во взглядах на русскую историю – Егор Иванович Классен – доказывал свою правоту «любой царапиной», то почему его блестящий труд «Новые материалы для древнейшей истории Славян вообще и Славяно-Руссов до рюриковскаго времени в особенности, с легким очерком истории Русов до Рождества Христова» (М., 1854) упорно не переиздавался 150 лет? Не были бы его «наивность и необоснованность» подарком русофобам для цитирования? Предоставим слово Фадею Воланскому:

«Исследователи старины оставляли доселе без внимания, что в древние времена Славянское племя рассеяно было по всем частям старого света, следовательно, везде могло оставить памятники по себе.

Мы находим в древней истории это сильно разветвлённое семейство народов под разнообразнейшими наименованиями, смотря по тому, заимствованы ли были отдельные имена этих племён от имени их военачальников, или от местностей, ими занимаемых, или наконец имена эти исковерканы в переводах на другие языки; большей частью обозначали их под общими именами Скифов и Сарматов. Что Славяне не уступали своим соседям в науках и искусствах, напротив того, опережали их, доказывает Геродот в 46-й главе 4 книги, говоря, что кроме Анахарсиса, он не знал ни одного великого мужа, который был бы родом не Скиф. – Поэтому можно было со всей справедливостью предположить, что и эти народы оставили по себе каменные памятники, несмотря на то, что вероломные Греки и себялюбивые Римляне не понимали языка их, называли их варварами. Учёные претыкались на эти памятники и напрасно трудились до настоящего времени разбором их надписей по алфавитам греческому и латинскому и, видя неприложимость таковых, напрасно искали ключа в еврейском языке, ПОТОМУ ЧТО ТАИНСТВЕННЫЙ КЛЮЧ ЭТОТ КО ВСЕМ НЕРАЗГАДАННЫМ НАДПИСЯМ НАХОДИТСЯ ТОЛЬКО В СЛАВЯН-

СКОМ ПЕРВОБЫТНОМ ЯЗЫКЕ. Но чтобы достигнуть этого, должно обладать знанием всех главнейших, по крайней мере, теперь ещё живых наречий славянских – которыми почитаются: русское, польское, чешское, сербо-далматское, иллирийское, венедское или вендское и литовское» (цит. по: Классен Е. И. ..., с. 73, выделено мной. – О. Г.).

Чем объяснить появление книг таких авторов, как К. Степанян и А. Платов? В России активно пробуждается интерес к дохристианским истокам нашей духовности. Если выпустить этот процесс из-под контроля, то восстановится национальный дух. Поэтому используется старый приём - ПРЕДУПРЕЖДАЮЩИЙ ИНФОРМАЦИОННЫЙ УДАР.

Наше Ведение было перенято народами жёлтой расы. Их священники-монахи не считают себя посредниками между Богом и людьми. Человек, по их мнению, должен духовно прорастать индивидуально и приходить к ним лишь за «консультацией». Если в соответствии с Ведическими традициями сделать вероисповедание личным интимным делом каждого человека и устранить институт посредников между Богом и человеком, то тогда и мы избавимся от религиозных войн.

5.

Иван Солоневич в книге «Народная Монархия» (М., «Феникс», 1991) не полностью закрыл прорехи в русской исторической науке, хотя и оперировал, как он сам неоднократно на то указывает, «фактами, лежащими на поверхности».

«Россия является старейшим многонациональным государством Европы: в середине IX века Киев говорил о своей государственной роли в тех же формулировках, как и Петербург начала XX. Основные линии исторического развития за одиннадцать веков остались теми же. Основные политические идеи, изложенные в наших исторических списках, повторялись даже и Сталиным. Были «влияния», были катастрофы, были трагические провалы, но в общем страна тянулась к своей схеме – доминанте, линии, инстинкту, – как хотите, – и из каждого провала снова выкарабкивалась к своей прежней, старой, веками испытанной схеме. ...Киевская государственность рождается в каком-то, я бы сказал, в подозрительно ГОТОВОМ ВИДЕ: сразу» (с. 218-227, выделено мной – О. Г.).

Вот тут-то бы автору остановиться и поразмышлять. Надо ведь наконец выяснить, почему Русский народ явил миру «в подозрительно готовом виде» Империю при Олеге и почему в последние 1000 лет ему столь фатально не везет?

Рождение Империи «в подозрительно готовом виде» – сам по себе примечательный факт признания известным православным историком Солоневичем жизнестойкости дохристианской Ве-

дической «религии» и её роли в становлении нашей государственности. Писатель отрицает догму о якобы «выдающемся значении» Российской Греко-Православной церкви в создании Иперии «от моря и до моря»:

«...Одно и то же Православие исповедуют психологически исключительно совершенно разные народы: и русские, и румыны, и греки, и даже абиссинцы. Таким образом, одна и та же религия, приложимая к различному психологическому материалу, оставила этот материал таким, каким он был и раньше. Языческая Русь была Русью и до Владимира, и после него. Языческая Русь была такой же терпимой, «космополитической», «имперской», как и Русь Московских Царей или Российских императоров. Можно установить культурное, колонизационное и государственное влияние Православия на Россию – но это влияние было только результатом национальных особенностей страны. Та же религия в иных национальных условиях не дала никаких ни культурных, ни колонизационных, ни государственных достижений» (с. 20).

Православные румыны, армяне, грузины, греки, абиссинцы не создали империй в силу потенциала и возможностей своего человеческого материала. Это понятно. Тем не менее жаль, что Россию не с кем сравнить в плане влияния Православия не только на строительство империй, но и на их разрушение. Из труда И. Солоневича становится предельно ясно, что Россия стала Империей не благодаря Православию, а несмотря на Православие, вопреки ему. В «Народной Монархии» есть ещё одно чрезвычайно важное для нас положение:

«Киевская Русь ...интересна, как эмбрион русской государственности. В этом эмбрионе оказались заложенными все те принципы, на которых эта государственность стояла и будет стоять: уживчивость, организованность, упорство, боеспособность и УМЕНИЕ ПОДЧИНИТЬ ЛИЧНЫЕ ИНТЕРЕСЫ ИНТЕРЕСАМ ЦЕЛОГО» (с. 234, выделено мной. - О. Г.).

Нам это тоже интересно. Но скажем больше: стоявшая и до Олега Русская Империя никак не «эмбрион», а ОЧЕВИДНАЯ ЯРЧАЙШАЯ ДАННОСТЬ! Это уже потом, в период от воцарения первого Романова и до «образованнейшего» Николая II она и стала «эмбрионом». Олег был «язычником», его Империя была «языческой»; и стояла бы она несокрушимо до сих пор, если бы в русскую «национальную доминанту» (выражение И. Солоневича) не был бы внесен фактор христианства.

Откуда у Нации качества, позволившие ей построить Империю на гуманных принципах, когда никакого христианства, с его привычкой лишь декларировать гуманность, ещё и на свете не было? Солоневич предлагает взять эти качества просто за некую данность. Автору трудно что-либо сказать на этот счёт после «просветительского» христианского плуга.

Солоневич, указав на «русскую доминанту», не понял её глубинной сокровенной сути, не разобрался в её происхождении. Поэтому он говорит, что нет ничего страшного в появлении на русском престоле несовершеннолетних или просто полудурков, или таких псевдореформаторов, как Петр I. Все равно, дескать, единая доминанта народного характера, тяготеющая к царю-батюшке, в конечном итоге победит, на престол взойдет хороший царь и все поправит. Однако нельзя, ничего не меняя в самом МЕХАНИЗМЕ возведения царя на престол, навязанном «рюриковичами», автоматически переносить его в день сегодняшний. *Погибло не само единовластие, а утратился дохристианский* принцип его реализации. И об этой очевидной истине говорит жуткая цена, заплаченная Русским народом и за деяния Петра I, и за отречение Николая II. Последний просто не счёл нужным предварительно созвать Всероссийский Земский Собор, без решения которого его отречение было незаконным.

Наконец, помогала ли РГПЦ укреплению в Русском народе его организующей имперской доминанты? Отнюдь. Наоборот, она, заискивающе прислуживая власть имущим, ни разу не подала голос в его защиту. Это мы хорошо видим и сегодня. РГПЦ всячески способствовала тому, чтобы Русский народ постепенно закабалялся, превращаясь в крепостного раба; она сама была крупным феодалом-крепостником. Русскую зафиксированную на уровне инстинкта *терпимость и благосклонность к инородцам* РГПЦ умело эксплуатировала для насаждения православного интернационализма по принципу «Для Бога несть эллина и несть иудея», чтобы сделать из Русских безгласных солдат «Третьего Рима».

До князя Олега, основателя Киевской Руси, были, конечно же, и другие, не менее великие русские государственные мужи. Но память о «язычнике» Олеге христианские летописцы прилежно сохраняли потому, что он приблизил Русь к «цивилизованным» Византии и Западу. По их разумению - сделал для Руси благо. Однако Олег совершил такую же стратегическую ошибку, какую *позже совершил и Петр I – «прорубил окно в Европу».*

Олег из процветающей северной Гардарики («грады дарящей» – так называли тогда Русь) вышел на перекресток водных и сухопутных торговых путей *«из варяг в греки», каким был захваченный* им Киев. Но Олег не учёл, что Киев был базаром, торговой клоакой, царством «сундуков» и частной собственности, глубоко чуждым русскому духу. Бок о бок с торговцами там ходили и ловцы человеческих душ. И чем больше и красивее расстраивали Олег и его преемники Киев, тем больше их прибавляло.

Особенно много охотников за душами набежало из нравственно прогнившего Константинополя – скопища международного отребья. Говорят, христианство константинопольского замеса было каким-то особенным - «православным». Но не говорят: в Визан-

тии считалось само собой разумеющимся то, что факт венчания очередного цареубийцы на престол... снимал с него грех убийства. С благословения церкви, конечно! И ТАКОЕ – на самом верху! Можно легко вообразить, какие скользкие личности в чёрных рясах толпами пошли на Святую Русь после 988 г.!

«Для константинопольского патриарха новая церковь была колонией, куда могли быть направлены все «излишки» клерикального населения. А излишки эти были весьма значительны. Клириков в константинопольском патриархате было, по выражению византийского летописца, «неисчислимое» количество. Священников, например, даже в таком провинциальном городишке, как Эдесса, было до 200; в других более крупных городских центрах их было соответственно еще больше; монахов насчитывалось десятками тысяч, и они являлись настоящей язвой для страны; епископов было до 6000, а около них кишели их гражданские прихвостни, крупные и мелкие. Когда под властью константинопольского патриарха появилась новая русская церковь, из византийского запасного резервуара хлынули готовые отряды «просветителей» и «святителей» (Никольский Н. М. История русской церкви. М., «Политлитература», 1985, с. 31).

Предприятие Олега закончилось тем, что Киев превратился в большой проходной двор Европы и Византии, в котором господствовал дух наживы, дух чванливого «прогрессизма», «прав человека», личного обогащения и разврата. Этим духом быстро пропитывались киевские князья и их челядь. Народ оказался предан. Не с кем стало выйти в степь для защиты от банд кочевников-шудр. Нетрудно последить, что возникшая впервые в Киеве эксплуататорская прослойка феодалов-«сундуков», стремящаяся стать и над народом, и над монархом, сохранилась вплоть до 1917 г. Жива она и в начале XXI века. Она всеми средствами защищала и будет защищать свои желудочные интересы.

Обычное Право Копы, т.е. идущие из глубин тысячелетий неписаные морально-этические нормы, по которым жил народ, начало целенаправленно разрушаться. Размывание русской доминанты и в этом направлении также пошло с Киева. В Киеве была написана «Русская Правда» – первый уголовный («правовой») кодекс, по примеру Западной Европы защищающий имущественные и личностные права феодальной и ростовщической «аристократии». К тому же, «просвещённое» христианство было для верхов своеобразной индульгенцией, дававшей моральное оправдание для внедрения «Русской Правды», чтобы отгородиться от «тёмного смерда».

Княгиня Ольга приняла христианство тайно, но после этого повела себя так, как будто оно уже было официальной религией. Именно от неё Русские впервые узнали, что такое христианское «милосердие». Князь Игорь, её муж, получив сполна от Древлян

всю подать, тем не менее, вернулся с новыми требованиями. Его встретили как грабителя и строго наказали, согласно тогдашним обычаям. Ольга же стёрла с лица земли целое славянское племя.

Так началось «победное» шествие христианства на Руси. Владимир-креститель в 988 г. загнал «непонятливый» народ в воды Днепра и «крестил» его так, что Днепр стал красным от крови. И этот «эпизод», и дикая расправа Ольги над Древлянами были только началом. Об этих преступлениях против Русского народа, равно как и обо всех других своих «замечательных» деяниях, православные идеологи до сих пор молчат.

Андрей Боголюбский, чтобы сохранить государство, опёрся на «мизинных» людей и перенёс столицу во Владимир. Он укрепился там и затем разгромил «гадючник»-Киев. Но познавшие сладость вотчинной собственности убили Боголюбского и опять прорвались к безраздельной власти над Россией и над её народом. Завершился этот процесс при Романовых и, в конечном счете, привёл Империю Древней Руси к гибели.

6.

А что было бы, если бы Олег не «прорубил окно в Европу», если бы мы не приняли христианство? Чтобы мы делали без «революционера на троне» Петра I? Так и сидели бы в своих лесах? Тогда позвольте привести пример языческой Японии, которая аж до 1854 г. была накрепко закрытым от Запада государством. Она до сих пор таковым и осталась, хотя с виду и европеизировалась.

Япония была просто вынуждена «открыться». Отлично понимая, что технократический путь развития в целом губителен для человечества, она приняла условия «игры». Иначе – исчезновение с лица Земли: именно тогда полным ходом шло истребление американских индейцев европейцами. В Европу якобы на «заработки» потянулись сотни японцев-разведчиков, часто из очень известных самурайских фамилий. Мировоззренческий кругозор японца-«язычника», характеризующийся великолепным видением целого, позволил ему, маскируясь под уборщика мусора на какой-нибудь, к примеру, немецкой судостроительной верфи, без воровства чертежей запоминать и по возвращении на родину не только копировать и технологии, и сами корабли, но и усовершенствовать их по многим параметрам! Как это возможно, никогда не понять христианизированному европейцу.

В начале XYII века голландцы подарили «тёмным», вооруженным луками и копьями японцам два ружья и были поражены, увидев через год, как вся японская армия перешла на огнестрельное оружие собственного производства. Поэтому верно ли мы представляем себе глобальный ход истории, когда наполняем термины «варварство» и «цивилизованность» антирусским содержа-

нием?

И в Японии, и в Китае зорко наблюдают за «цивилизованной» Европой, чтобы, не в пример России, никогда не попадаться на идеологические приманки Запада: христианство, женскую эмансипацию, гуманизм, демократию, парламентаризм и прочие «измы». На Востоке вовсе не слепнут, глядя на дешёвые побрякушки Европы. Китай ныне - «коммунистическая страна», но для китайцев европейский термин «коммунизм» – пустой звук. «Какая разница, какого цвета кошка – лишь бы мышей ловила», – повторял лидер китайской перестройки Дэн Сяопин. Отвергнув христианство и приняв вместе со свастикой религию Вотана, за 12 лет из пепла I Мировой восстала Германия в 1933-45 гг. Из многовекового исторического опыта Японии, Китая и короткого национал-социалистического немецкого хорошо видно, ЧТО потеряли Русские, приняв христианство. На примерах этих стран доказывается сила и жизнестойкость Ведического мировоззрения.

Допетровскую Русь до сих пор называют «консервативной» и «косной», идеализируются «преобразования» Петра I. Но ведь показателем развитости любой нации в промышленном и культурном отношениях всегда был уровень вооруженности её воина. Так вот, ни при Александре Невском, ни при Дмитрии Донском, ни во времена «тишайшего» Алексея Михайловича – НИКОГДА русский воин по уровню и качеству своего оружия не только не уступал западноевропейскому, но и во многом опережал его. Шлём-шишак, кольчуга (сравним с «броней» и «ведром» на голове у средневекового рыцаря), холодное оружие великолепной стали и выделки, отличные пушки – всё говорит именно об этом. Русские артиллерийские орудия Ивана Грозного били всех дальше и точнее. Поэтому не надо верить в исторические сказочки про «дремучий русский народ», который ну никак без петровского «окна в Европу» не обошёлся бы! Не надо ставить свой собственный народ на порядок ниже француза, немца, китайца или японца. Не лучше ли сказать: «Прощай, Европа! Любовь без радости была; разлука будет без печали!»

Что касается всеобщего воцерковления как «метода» спасения России, то нечто подобное уже испробовали на себе американские индейцы. Возможно их судьба была бы не такой уж и горестной, если бы в 1870 г., когда ими был накоплен немалый опыт вооружённой борьбы и фортуна понемногу поворачивались к ним лицом, в рядах индейцев не появились два «прорицателя» Воджиуоб и Вовока. Они стали внушать доверчивым соплеменникам, что не нужно прикасаться к оружию, а в день решающего сражения с колонизаторами надо пуститься в массовый «танец духов». Это, дескать, лишит силы «бледнолицых», и они обратятся вспять. Подобная пропаганда привела к тому, что знаменитая битва на реке Вундед-Ни в 1890 г. превратилась в массовое

избиение несчастных индейцев, которые не сражались, а плясали.

Так что же нас ждёт? Снова всплывут старые лозунги: «Назад – к Природе!», «Назад – к Ведической «религии»!», к духовному наследию наших предков.

7.

Всеясветная Грамота описывает только духовные категории. При их осмыслении испытываешь затруднения, как и при попытке объяснить, что такое любовь. Но любовь волнует, и тысячи поэтов, как могли, объяснили это высокое чувство. Кое-кто уже объявил Грамоту «фальшивкой». Но нельзя обмануть русское сердце, ибо Грамота даёт такой глубины всеобъемлющее Знание, которого не придумать.

О том, как работали когда-то Буковы, может подсказать Вам сложившаяся к настоящему времени единая мировая система регулирования дорожного движения, в которой используются знаки-символы. Начинающий водитель сначала терпеливо изучает значение каждого из них. По прошествии лет он так с ними свыкается, что ему уже не нужно всякий раз вспоминать соответствующие страницы Правил, он быстро и правильно реагирует по ситуации. У человека вырабатывается так называемое «водительское мышление», а изменения и дополнения в Правилах болезненно им воспринимаются.

Представьте себе, что некие силы вдруг вытравили из памяти людей дорожные Правила, но необходимость в широком использовании автотранспорта осталась. Во-первых, этим, конечно же, воспользуются желающие «порулить» автомобильными потоками. Во-вторых, езда на автотрассах станет страшным кошмаром. Примерно то же самое произошло со всем славянским миром, когда была уничтожена Всеясветная Грамота. Ибо на каком бы диалекте ни говорили Славяне разных племён и государств, каким бы алфавитом ни пользовались, залогом их единства был монолит Всеясветной Грамоты. Аналог – современная китайская иероглифическая письменность: китайцы разговаривают на сорока диалектах, но все они читают одни и те же газеты, одни и те же книги. Живущие в Китае нацменшинства тоже свободно читают центральную газету «Жень мин жи бао», хотя не все из них знают китайский язык. Уничтожение иероглифической письменности и разработка для всех сорока диалектов фонетической азбуки означает для китайцев начало распада государства.

Всеясветное мышление древнего Русича, которое формировала в нём Всеясветная Грамота, делало невозможным привить ему какую-либо чужую религию или сбить с жизненного пути, поработить. После усвоения Грамоты, ещё в детстве и отрочестве, он становился всесторонне образованным, мудрецом и филосо-

фом. После уничтожения Грамоты Кириллом и Мефодием история превратилась для Славян в дорогу, на которой правила устанавливали их злейшие враги.

О том, какое оглупляющее действие на Славян оказало уничтожение Грамоты, можно судить по восклицанию Александра Блока «За словом «лес» я не вижу леса!», которое он произнёс в 1918 г., впервые увидев текст без устранённых большевиками «Ъ», «і» и нескольких других знаков. А Кирилл и Мефодий выкинули одномоментно 104!

Стихотворение «У Лукоморья» было написано знаками Всеясветной Грамоты. А. С. Пушкин узнал Грамоту от Арины Родионовны. Отсюда необыкновенная образность его произведений, отсюда благоговейное отношение поэта к русским сказкам. «Над вымыслом слезами обольюсь», - писал Пушкин, понимая, что в сказочном «вымысле» зашифрована информация о былых интеллектуальных и физических возможностях Русов.

Отделение ВОО «ВсеЯСветная Грамота» в г. Сочи выпускает свой «Информационный бюллетень». В N7 «Бюллетеня» говорится:

«...Энергия-Субстанция очень подвижная и Живая – и движется она по Спирали, раскручивающейся вправо на удаление, образуя гармоничные рисунки-формы. Форм же множество.

Буковы Всеясветной Грамоты и представляют Себя этими разнообразными формами, где Энергия течёт по правосторонней Спирали. Так же устроено ДНК. Такие формы ...названы экстремальными «точками» Пространства». Когда-то «люди не нуждались в плоскостном письме. Они просто видели и читали Пространства и Времёна».

Глава YI

ТАЙНЫЙ СГОВОР

«Будущий строй нашей страны ждёт того, кто, обладая интуицией и волей, не побоялся бы открыто порвать с путами представительства, партийности, избирательных прав и прочего и отдался бы влекущей его цели. Все права на власть... избирательные (по назначению) – старая ветошь, которой место в крематории. На созидание нового строя, долженствующего открыть новый период истории и соответствующую ему культуру, есть одно право – сила гения, сила творить этот строй. Право это, одно только нечеловеческого происхождения, и потому заслуживает название божественного».

Павел Флоренский (1933 г.)

1.

Пишут, за границей Русского от европейца отличают по какому-то трудно уловимому признаку. Безошибочно отличают и Китайцев от похожих на них других азиатов и тоже по какому-то трудно уловимому признаку. Этот признак оказывается общим и для Русских, и для Китайцев. Это - домашность. Впечатление такое, что люди только что поднялись из-за семейного стола и, согретые теплом длительного общения в кругу близких людей, вышли на улицу. В глазах и Русского, и Китайца нет суетливого блеска и бегания. Они излучают уверенность, которая идёт не от наличия в кармане туго набитого кошелька или хорошо сидящего на плечах костюма, а от чего-то другого – немцу, французу или американцу непонятного.

Кто такой «Конфуций» и «конфуцианство», мы теперь знаем. Остается очевиднейшим фактом, что мысль о построении государства по типу русской общины легла краеугольным камнем в основу философско-религиозного учения «Конфуция». По этому учению, рядовые китайцы – дети, а единый отец у них Сын Неба – Император. «Китайский философ» перенес центр тяжести своего учения на кровнородственную семью. Главой её, абсолютно и безпрекословно уважаемым членом стал старший в доме по возрасту мужчина – отец, дед, прадед – тот, кто был из них в наличии. Самый младший мальчик учился почитать старшего брата, старший брат – ещё более старшего и т. д. Старому человеку до сих пор в Китае не принято перечить, даже если он не прав. Для максимального укрепления силы семьи предполагалось постоянное увеличение её численности, причём за счет рождающихся мальчиков. Девочки не учитывались. Чем больше

семья, тем сильнее общая Душа семьи, а также Душа старшего в семье, а в целом – и самого Императора. Китайцу внушалось, что, умирая, он должен непременно оставить после себя хотя бы одного сына, иначе дух его после смерти останется неприкаянным. Всякий, естественно, старался подстраховаться...

На сегодняшний день в явно видимой форме общинная семья сохранилась не только в Китае, но и в Японии (система «пожизненного найма» на работу) и, как это ни парадоксально звучит, в... уголовном мире. В самом деле, если присмотреться к организационным «принципам» 2500-летней всемирной еврейской уголовно-политической мафии, к 300-летней итальянской мафии Коза-Ностра, к вооружённым пиратам Южных морей, к уголовным структурам наркодельцов, а также к преступному миру России, то можно заметить одни и те же закономерности. Во-первых, во главе преступных сообществ стоят не избранные методом открытого или тайного голосования руководители: авторитеты-«паханы» на деле доказали своё право быть таковыми согласно своим негативным, но, тем не менее, природным качествам. Во-вторых, членами таких сообществ признается и всячески поддерживается неформальная многоступенчатость иерархии, в которой каждый добровольно занимает свою нишу, согласно своим «способностям». В-третьих, эффективное управление деятельностью преступных структур, в том числе и масонских, осуществляется при помощи столетиями отработанной символики и устной «связи», т. е. на бумаге не пишется инструкций, приказов и распоряжений.

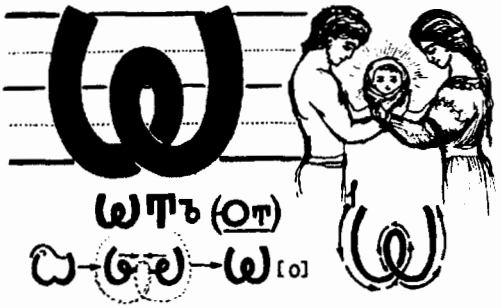
В нормальных хороших людях их инстинктивное стремление жить в общине всячески уничтожалось и подавлялось идеологами на протяжении веков, но с преступниками не получилось: шудра не поддается ни христианизации, ни политизации.

В силу тотального оглупления порядочных людей осталось пустым звуком известное изречение Л. Толстого, не указавшего, КАК конкретно, на основании ЧЕГО «всем добрым людям тоже надо объединяться» для борьбы со злом.

Славянская семья дожила до начала XX века и нам известна как русская сельская община, русская артель или «русский общинный социализм». Будучи в полуразрушенном виде она всё равно оставалась прекрасным явлением, где все заботились о старых и малых, где один отвечал за всех и все за одного (сельская круговая порука), где идиоты, если нечаянно и рождались, то тихо умирали, не оставляя потомства без всяких евгенических мероприятий.

На Дальнем Востоке, «в дебрях Уссурийского края», такими семьями (от 50 до 80 человек) жили в 30-х годах XX столетия старообрядцы. Когда комиссары в кожаных куртках пришли к ним организовывать колхозы, то те не поняли, зачем им председатель

колхоза и секретарь партбюро. А когда поняли, то с оружием в руках ушли в Манчжурию. Редкие туристы, бывающие на реке Бикин, притоке Уссури, отмечают на картах затянутые буреломом, но некогда тщательно возделываемые участки его поймы: «хутор Старкова», «хутор Новожилова», «хутор Басаргина» и др. Старообрядческих поселений Русских, придерживающихся дохристианских традиций, и теперь немало на просторах Сибири. Собственно, за эту приверженность и пошли гонения на них, начиная с 1666 г.



Русские терпеливы и приветливы в отношении инородцев «по определению». После переселения из Сибири=Тартарии в Европу в наших людях продолжает жить дух Великого Турана Руси, на просторах которого всякий инородец мог найти приют. Противоположный пример – отношение западноевропейцев-колонизаторов Америки к индейцам.

Древняя русская община - это не только соединение кровнородственных семей. Она состояла из людей, спаянных дружбой и сплоченных вокруг НЕФОРМАЛЬНОГО ЛИДЕРА – ОТЦА – природного знатока человеческой психологии, умеющего организовать и труд, и быт, и оборону. Признавая в человеке лидера, Славяне с присущим им внутренним тактом давали ему возможность утвердиться и во власти, и в самом себе. Отсюда наше стремление к единоначалию, – к «диктатуре», «к Сталину». Но к диктатуре, не идущей поперек нашей души и личной воли. Отсюда беда оторванного от коллектива и сильной личности человека-одиночки: он быстро деградирует и спивается.

Когда в общине старший не успевал вырастить себе смену, звали приглянувшегося кандидата из соседей – «володеть» (быть в ладу, значит) и руководить людьми в соответствии с умственными, физическими и психологическими особенностями каждого. Речь тут могла идти только о родиче, а не о «варяге»-иностранце, как нам, ловко извращая наши старинные обычаи, внушают «специалисты».

«Отец» – ныне почти утраченная уважительная форма обращения к лидеру, организатору-защитнику, мудрецу. Слова «Отечество», «Отчизна», «Отчий дом» произошли от слова «Отец».

Понятие Отец разъясняется Буковой

W-От [о]. Грамота: «Это Знак Образования Первичной Ячейки общества». Элементы в этой Букове означают: левый это Отец, средний - Дэть, правый – Мать, «то есть Первичную ПАрТею («пару

тею». – О. Г.), Сотворяющую Столпностью Невырожденчества. Врази изуродовали Смысл ВЪЛиЙого Слова Партея даже в написании. Но в Искъонном Значении Партейность – это ЖизнеУтверждение. Недаром, помня, что Папа и Мама должны иметь мнози Детей, Зону ЕдинаЧества в Букове W-От называют Детинец, который есть Внутренняя Крепость.

Так как даже Точки (Буков Грамоты. – О. Г.) включают в Себя и в Себе целые Міры, то должно понять, что Букова W-От явила Себя чрез своеобразное развитое Отображение ПрежДеТворцового Мышления, то есть по М-Мыслете Творца. Условно М-Мыслете является Космическим W.

W-От – Знак ЖизнеСтроительства, Знак ИстъИнной Любви уже ОПлотивающей, помогающий понять, от чего пошли Люди».

ОТ=ТО-Понятие так широко представлено в русском языке, что мы его не видим. Особенно в качестве приставки. Например, в словах «отрезать», «отрубить», «отговорить» и т. д. По-другому они смотрятся, если, зная смысл Буковы W-От, написать: ОТ резать, ОТ рубить, ОТ говорить и т.д. Отче=ОТ че: ОТ Черьвьи Есть, т.е. «отче» – обращение к наставнику молодёжи (Черьвьи). Отрок=ОТ рок: ОТ юноши-отрока в том, что его рок-судьба ещё в будущем, ещё не определена и ею озабочены его родители, которые для него ОТ. И т. д.

W-От в именах:

ПОТап, ПОТапий, ПрОТас, ПрОТасий, ФедОТ, ФеодОТа и др.

ТО=ОТ в именах:

ВикТОр, ВиТОльда, ЕвсТОлия, ФемисТОкл, ХариТОн, ХрисТОфор и др.

ОТ=ТО в великом множестве русских фамилий.

Изучение Буковы W-От вызвало у меня некоторые мысли. Изложенное далее будет в некотором роде продолжением главы «Где скрыта русская сила». Это продолжение, скажу сразу, отход от основной темы книги. Но я его не вычёркиваю из желания поделиться с читателями наболевшим, может быть, сугубо личным, а для кого-то и несущественным...

2.

Вспомним экстремальный опыт Великой Отечественной войны 1941-1945 гг. В каком-нибудь прославленном командире танковой дивизии, бывало, никто и не подозревал скромного сельского учителя рисования. И, что любопытно, не случись война, он не раскрыл бы в себе качеств полководца. Успех на войне нередко обеспечивали своим талантом вовсе не кадровые военные. Война требует напряжения народных лидеров – Отцов. Поэтому большие освободительные войны по традиции, идущей из глубины тысячелетий, на Руси называются ОТЕЧЕСТВЕННЫМИ.

Лидеров-Отцов выталкивают на поверхность сами обстоя-

тельства. Некоторые из читающих эти строки тоже являются потенциальными Отцами-руководителями. Надо быть готовыми к этой роли также, как быть готовыми понимать такого руководителя и подчиниться ему. Соревнование интеллектов не в пустой болтовне на патриотическом собрании, а при выполнении конкретной работы по принципу «чья идея лучше» сразу выявит наиболее сообразительного, волевого. Такой принцип подсказывается самой Природой; он – перспективный и безпроигрышный.

Предположим, группа геологов оказалась вдруг в тайге без продуктов, карт и руководителя. Как выйти к ближайшему населенному пункту, до которого километров двести-триста? Люди сначала растеряются, возможно, перессорятся друг с другом, но в конце концов обязательно выявится лидер - человек, который в создавшейся ситуации создаст из группы кулак. И каждый член группы, независимо от своей официально занимаемой «геологической» должности подчинится ему.

Пусть соберутся двое-трое хорошо знающих друг друга со школьной скамьи или службы в Армии. Для обкатки будущих молодых кадров, для тренировки мышц, нужно вначале ставить задачи попроще. Для серьёзной деятельности необходимы средства. Вот эта цель должна быть на каждый день, но в уме надо держать главную - процветание России.

Возникшая в процессе работы какая-нибудь маленькая «экстремальность» сразу обозначит лидера – человека, умеющего ТОЧНО реагировать и принимать верные решения. Будущий Отец со временем создаст «ОРкестр», в котором каждая скрипка заиграет правильно. Сила и численность возникшей группы будет в конечном счете зависеть от волевых и интеллектуальных возможностей её руководителя. Он должен показать пример для всех, на первых порах лично вести кропотливую рутинную работу. Присмотритесь, что происходит, например, в лесу. Упавшие весной с неба оплодотворенные самки муравьёв поначалу сами строят гнездо, выводят первых муравьёв-«нянек». Потом, с их уже помощью, выращивают муравьёв-«строителей» и муравьёв-«солдат». Падает таких самок на лесную почву тысячи, многие гибнут, но не переводятся нам на радость муравейники-гиганты. Около одного чудом закрепившегося на песке деревца сосны, глядишь, быстро вырастает молодая поросль. Точно также, или примерно также, обречены работать неформальные лидеры Русского народа.

К таким группам, как капельки ртути, устремятся истосковавшиеся по властной, но разумной руке наши СО-ОТИЧИ. Крепкая дисциплина внутри семьи-коллектива обеспечит ей иммунную защиту от проникновения человеческого мусора. Высокого качества человеческий материал она обязательно получит.

Затем – процесс слияния небольших групп как результат ра-

зумной состязательности в процессе выполнения конкретных дел соприкасающихся друг с другом лидеров и их добровольного подчинения более сильному. Так со временем вырастут руководители страны и Армии. Армии смогли приказать быть «вне политики». Это результат нашего национального разброда и нашего же не туда устремлённого организационного сознания. Армия не может примкнуть к сумме человеческих молекул, двигающихся хаотично.

Иной наивный Русский энергично ставит «бизнес», но не формирует коллектив из верных и хорошо проверенных людей. Оказавшись ограбленным, он гадает, откуда и кем был нанесён удар. Приходится расплачиваться за свою ведическую безграмотность и собственной жизнью.

Природа разумна. Природа сверхрациональна. Одних она наделяет немалой физической силой, чтобы они были хорошими воинами, других - ловкостью, сообразительностью, третьих – пристрастием к тонким работам и т. д. или тем великолепным «неравенством», без которого невозможно создание цивилизации. Наконец, некоторым дает мудрость. Природа-Мать постоянно напоминает: выборы руководителей методом открытого или «тайного» голосования – это хитрость демократов. У академика и проститутки не могут быть равные избирательные права. Лидерами становятся лишь РОДИВШИЕСЯ ТАКОВЫМИ, причём в своей национальной среде. Игнорирование постулатов Природы при создании каких-либо организаций приводит к безтолковщине, разброду, неуверенности в товарищах и начальниках и в конечном итоге – к поражению.

Природные лидеры рождаются каждый день, как и люди, наделенными другими талантами. По-прежнему есть среди нас и со сверхспособностями, например, по Буковам -Колоси Им, -Моси, -Вси, -Овоси и даже -Ороси. Интеллектуальные способности и даже знания передаются генетическим путем. Потенциальные лидеры-руководители растут, выходят в жизнь, чувствуя в себе особое качество. Они часто реализуют его подсознательно, неосознанно: никто не разъяснил им, что они и есть природные вожди.

В судьбе русского человека, сознание которого не замутнено ядом индивидуализма и буржуазного «права», роль неформального духовного и административного лидера – Отца – будет чрезвычайно велика.

Для занятия чиновничьих должностей, для руководства общественными организациями и официально зарегистрированными партиями должны быть и видимые всем руководители. Их находят, воспитывают в семьях-коллективах и ставят перед ними задачу – Отцы. Они же несут за них ответственность. Народный «легальный» вождь отличается от «разработки Сиона» тем, что может открыто указать, кто и какой национальности его

предки, где дом, село, деревня или районный центр, в которых живут его родственники и друзья детства, готовые за него поручиться. В провинциальной глубинке человек виден. Поэтому национальных вождей можно ожидать скорее всего оттуда. Когда наступит ясность в происхождении лидера, тогда народ понесёт последнее имущество на святое дело своего освобождения.

По нашей привычке мы скоры в осуждении, а не в одобрении: «не заржавеет плохое слово, а хорошее – далеко гуляет». Так понемногу разрушается единство людей, возникает их отчуждённость.

Объединение нации надо начать с собственной семьи. Если в ней разлад, то родителям надо мириться с детьми, детям – с родителями. Хорошо бы проанализировать причины старых ссор, приведших к разрыву с друзьями, - не грешен ли сам, короче, СОВЕРШИТЬ ПОДВИГ ПОКАЯНИЯ. Пусть никто не остаётся в стороне, когда инородец измывается над Русским. Тогда мы снова станем угодны нашим этническим Богам.

«После богов, даймонов и героев более всего следует чтить родителей и закон, а также готовить себя не к притворному, а искреннему послушанию им.

Дружеское отношение всех со всеми – основа общественного блага.

В общении друг с другом и при почтительном отношении ко всем старшим следует любить прежде всего отцов, а при человеколюбивом отношении ко всем остальным – больше всего стремиться к братскому единению с ними. Нужно быть таким, как будто никогда не собираешься стать врагом своим друзьям, а врагам как можно скорее хочешь стать другом.

Всякий человек должен стремиться быть достойным доверия» («Пифагор», с. 294-295).

Что бы ответил древний волхв на вопрос, как Русским вернуть себе власть в своём государстве? Он, по всей видимости, скажет: «Вы здесь, уважаемые, не эмигранты, и мы, ваши предки, пролили за эту землю и за вас, своих потомков, немало крови. Это – ваша родовая земля. Так и берите власть, не задумываясь, сначала поблизости от себя: на предприятии по месту работы, в своём посёлке, деревне, в местном муниципалитете, в бизнесе – везде, где только сможете. Пусть холуйствующая чиновничья рать сидит пока на своих местах. Но реально, тихо надо её ограничить так, чтобы она начала выполнять волю неведомой для неё силы. Как же сможете взять власть в масштабах государства, если не умеете овладеть ею у себя под боком».

Нередко говорят: возвращение к старым формам общественного устройства невозможно, что все эти станции «община», «артель», «сословия» и т. п. мы проехали. Так что же возможно? Построение грядущего общества на разных политических умство-

ваниях возможно, а на базе закрепленного на уровне русского национального архетипа невозможно? Не помешали и не мешают ни Японии, ни Китаю, которые до сих пор живут по законам перенятой у нас общины, успешно противостоять экономике Запада и обеспечивать душевный комфорт своим гражданам.

Отрывок из этой главы был опубликован в газете «За Русское Дело» (N2, 1998). На него пришёл отклик от Владимера Милова, доктора технических наук, которого можно считать живущим сегодня волхвом. Он не афиширует себя, что соответствует старейшим нашим обычаям. Его знания Нави, Прави и Яви пока никем не превзойдены. Вот его письмо, которое я считаю возможным воспроизвести:

«Это - констатация известных фактов, изложенная изящным слогом с удачными примерами. Однако я надеюсь, что вы дадите ответ на вопрос «Так что же нам делать?» Вы правильно говорите о семье, но об этом надо кричать, а не только констатировать. Бороться за кровнородственную русскую семью. Русь в далеком прошлом – это как бы сеть, скрепленная узами родственных браков от седьмого колена родства, покрывающая громадную территорию. Узлами этой сети были деревни, которые порождали новые деревни за счёт отделившихся семей в новых выселках (хуторах). Деревня родственников давала родственников на выселки, сплетая новые ячейки сети.

Сейчас же большинство звеньев разрушено – это и уничтожение «неперспективных» деревень академиком-сатанистской Заславской, это и интернацистская политика советских правителей, формирующих новую общность людей в хаосе смешения. Быстро восстановить узлы русской родственной сети, думаю, можно по медико-генетическим показателям, а подбор таким путем брачных партнеров – это новые узлы русской сети родственников. Нет в мире более надежных связей, чем родственные. Родственники отселялись, с родственниками соседи роднились – вот форма существования и возникновения Руси.

Хотя в статистике рождения мальчиков и девочек Природа предусматривает парный брак, но в разные периоды формирования социума Славяно-Русов, вероятно, имело место и многожёнство и многомужество. Причём многоженство инициировали женщины, а многомужество – мужчины. Многомужество – в суперсуровых условиях, когда требовались работники с большой физической силой. Многоженство – в случаях больших потерь мужчин в войнах или – при осмысленном формировании нового вида. В последнем случае в социуме появляются изгои, неудовлетворенные им и выступающие против него. Многоженство по инициативе мужчин свойственно агрессивным кочевникам всех мастей».

Что ж, «суперсуровые условия» к нам пододвигаются уже вплотную. Русский народ в ситуации «жизнь или смерть» будет

достаточно умён, чтобы поступить вопреки навязанным ему догмам. Мысли, содержащиеся в письме Владимера Милова, будут им непременно востребованы.

Что нашёл шустрый Ёрш Ивану-дураку в сказке «Конёк-горбунок» по заданию Рыбы-кита в море-окияне? Он «вырыл ящичек на дне – пуд по крайней мере во сто». Но в нём лежало лишь кольцо Царь-девицы. За «нелепицей» сказочной ситуации П. П. Ершовым скрыт простой подтекст: в сундуке – Знания УРРУСОВ-БАСУРМАН, которые жили в духовном центре нашей Сибирской прародины, опустившейся некогда на дно Ледовитого океана. Восстановив эти Знания, мы обретём могущество, выживем и преобразимся, как преобразился, пройдя через все испытания, герой сказки Ершова...

3.

Будущий Русский Национальный Прорыв – это развитие промышленности на ещё неведомых миру технологиях.

Говоря о русском промышленном и технологическом прорыве, надо обозначить его цель: убедить мир постепенно отказаться от так называемого «прогресса» и затем сворачивать с него самим. Ведь ни одна из промышленно развитых стран не собирается это делать, чтобы показать пример, хотя все понимают, что мир стоит на грани самоуничтожения.

Интеллектуальными возможностями для технологического и промышленного рывка в XXI веке обладают только Русские. К тому же, для этого у нас есть необходимые запасы ископаемого сырья.

«Если нация способна дать ответы на большую часть вопросов, которые ставит перед Человечеством Природа и Судьба, она становится Творцом определенного типа цивилизации... Великий Русский Народ является оным. Все знают достижения русской гуманитарной культуры. Однако далеко не все, к сожалению, осознают, что в России создан СОВЕРШЕННО ОРИГИНАЛЬНЫЙ тип научного и инженерного Творчества. Именно русские инженерные традиции, а также традиции русского образования позволяют ответить на главные вызовы современного Мира – ресурсный, экологический и информативный! Трагедия России в том, что Нация, создавшая свой тип цивилизации, не создала национальной Империи» (Хомяков П. Нация или Империя. «Русский Собор» N2, 1993, выделено мной. – О. Г.). Да! Русские, являясь на протяжении всего последнего тысячелетия государствообразующей нацией, фактически были отстранены от управления возникающих на их костях государств и империй. И с этим, увы, нельзя не согласиться.

Способ организации производства, успешно противостоящий ростовщическому капиталу, однажды был найден. Это –

построенный в России к 1917 г. в результате реформ Столыпина КООПЕРАТИВНО-АРТЕЛЬНЫЙ СОЦИАЛИЗМ. На работу, например, всюду принимали не отдельного человека, а артель, трудовые соглашения заключались только с артелями. Этот факт от нас также утаивается «историками». К кооперативному движению России к 1917 г. примкнуло 60 млн. человек – практически всё работоспособное население страны. Производительные, посреднические и торговые кооперативы полностью взяли в свои руки бытовое обслуживание, промышленность и торговлю. Ошибка организаторов кооперативов состояла в том, что они не сделали артели вооруженными. Тогда ни о каких «русских» революциях мы бы теперь и не слышали.

Если вообразить, что народам будет предоставлена возможность построить социализм, то каждый из них внесёт в него свою национальную доминанту. У немцев в 1933-1945 гг. был сословно-кастовый национал-социализм. В Швеции, пишут, построен социализм «шведского образца». В Китае – китайский. В Японии – японский. В Эфиопии – эфиопский. Русские же построят ПОЛИАРХИЧЕСКИЙ КООПЕРАТИВНЫЙ НАЦИОНАЛ-СОЦИАЛИЗМ. Полиархия – это когда рядовые члены производительной артели или члены политизированной ячейки группируются вокруг неформального лидера – Отца. Полиархия – это когда «права» отдельного человека в производстве материальных благ и некоторых других сферах упраздняются, а признаются только права общины, артели.

«Россия впала в крепкий сон в ожидании ночи, в которой пробуждаются древние духи и неведомые силы Нации, чтобы впитать их энергию и окрепшей встретить свой Рассвет на фоне одряхлевшей Европы и оскотинившейся Америки. Россия должна найти Слово, которое откроет доступ к сердцу и сознанию Русского народа. Это Слово должно услышать в первую очередь не сознание, а душа и кровь» (Перин Р. Л. Психология Национализма... с.102).

Мы, Русские, в невидимой паутине инородческого засилья, которое очень опасно, потому что выстроено на фундаменте полупервобытной нелегальной этнической солидарности. Если мы начали ощущать потребность в национальном русском эгоизме, то он тоже должен обрести нелегальные формы реализации, чтобы построить такое государство, в котором хозяевами были бы мы.

4.

Известный мыслитель Запада Освальд Шпенглер в 1918 г. опубликовал свой труд «Закат Европы». Тогда Европа лежала в руинах только что закончившейся I Мировой. Но название книги было обусловлено вовсе не этим. Философ ясно видел, что идеи социализма, которыми были тогда «беременны» страны Европы,

приведут её к краху. Строителей европейского социализма О. Шпенглер характеризовал так: «осанка и жест», «демагогическая публичность». Заметьте, в 1918 г. до национал-социализма Германии, итальянского фашизма Италии, наконец до социализма сталинского образца в СССР с их «осанкой и жестом», «демагогической публичностью» надо было ещё дошагать.

«Стоик, – писал О. Шпенглер, имея в виду и философов-стоиков Востока, – принимает мир, как он есть. Социалист силится организовать его по форме и содержанию, переделать, наполнить СВОИМ духом. Стоик приспособляется. Социалист повелевает. Весь мир должен быть облачен в форму ЕГО созерцания... Здесь сокрыт последний смысл категорического императива, который социалист прилагает к сфере политической, социальной и экономической жизни: поступай так, как если бы максимы твоих поступков ДОЛЖНЫ БЫЛИ СИЛОЮ ТВОЕЙ ВОЛИ СТАТЬ ВСЕОБЩИМ ЗАКОНОМ. И эта тираническая тенденция не чужда даже наиболее плоским явлениям эпохи» (Закат Европы. М., «Мысль», с. 550-551).

Как верно О. Шпенглер охарактеризовал эфемерность методов социалистов-утопистов XX века! Ибо помпезность, показушность, за которыми стоит желание чаще смотреть вверх и реже себе под ноги, ни к чему хорошему привести не могли. Философ видел, что силы мирового зла, которые будут противостоять им, прагматичны и безотрывно смотрят в землю, не витают в облаках грёз. Сталинский национал-социализм продержался дольше всех, но и его крах, как мы сегодня убедились, был лишь вопросом времени.

«Не осанка и жест, а именно деятельность требуют творческой отделки. Как в Китае и Египте, жизнь принимается в расчет, лишь поскольку она есть действие. И только таким образом, путем механизации (примитивного толкования. – О. Г.) органической картины действия, В СОВРЕМЕННОМ СЛОВОУПОТРЕБЛЕНИИ ВОЗНИКАЕТ РАБОТА КАК ЦИВИЛИЗОВАННАЯ ФОРМА ФАУСТОВСКОЙ АКТИВНОСТИ.

...что-то завершилось. Северная душа исчерпала свои внутренние возможности; оставалась лишь динамика бури и натиска, которая проявлялась в видениях будущего, измеряемых тысячелетиями, оставались голый порыв, страсть, взыскующая творчества, форма, лишенная содержания. ...И на этой трагической ситуации – вывернутого наизнанку гамлетовского мотива – проистекала насильственная концепция Ницше о Вечном Возвращении, в которое он никогда по совести не верил, но за которое все же крепко держался, дабы спасти в себе чувство некой мессии» (с. 551-553).

Поэтому невольно возникают грустные мысли. А не приведут ли нынешние национал-патриоты к «закату России»? «Осанка

и жест», «демагогическая публичность» в сочетании с ужасной разобщенностью – не являются ли их бедствием?

О какой «деятельности, требующей творческой отделки» говорил О.Шпенглер?

В сознании населения и Западной Европы, и России доминируют «идеализированные цели». Это исходит из довлеющего над этим сознанием УМИЛИТЕЛЬНОЙ ДОГМАТИКИ христианства, вбитой уже на уровень подсознания. В странах Востока не знали этого бедствия. Буддизм, брахманизм, даосизм, синтоизм – это «религии» сурового прагматизма, требующие от человека не витать разумом в облаках, а жить в полной гармонии с окружающим социумом и Природой. Там никакому «Гитлеру», или «Муссолини», или «Сталину» не придёт в голову строить какое-то мифическое будущее. Там просто живут, а уже если чего-то меняют в жизни общества, то не пренебрегают «творческой отделкой» - трезвой, кропотливой, рутинной работой, которой веками занимаются «волки-санитары». Эти люди входят в глубоко законспирированные общества.

Например, в недрах Китая много столетий существует две конкурирующие между собой тайные структуры, два ордена. Официальная история Китая намекает на существование подобных структур, когда рассказывает об объединении Китая первым китайским императором Цинь Ши Хуанди за 300 лет до н.э., который якобы отверг идеи слишком гуманного Конфуция и приблизил к себе некоего Шан Яна, проповедавшего систему всеобщего доносительства (дети на родителей, сосед на соседа, чиновник на чиновника). Централизованное государство Цинь Ши Хуанди таким методом построил. Но прошло время, и «школа Шан Яна» куда-то запропастилась и конфуцианство снова восторжествовало. В XIX веке для освобождения Китая от западноевропейских колонизаторов его тайными структурами подпольно были сформированы и вооружены целые армии.

В XX веке мы наблюдали в Китае две верхушки этого «айсберга» в лице «идеалиста» Мао Дзэдуна и «прагматика» Дэн Сяопина. События, происходившие в Китае в период жизни этих личностей, в том числе распространение марксизма, – всего лишь отголосок борьбы (необязательно вооруженной) между двумя тайными структурами. Потому Дэн, видимая на исторической арене голова одной из них, будучи в «опале», работал простым токарем в какой-то деревне; он не мог быть устранен физически: это было чревато ненужной Китаю междуусобной войной.

В Индии тоже существует подобная система. Поэтому аналитики не могут толком объяснить случившиеся там в последние десятилетия дворцовые перевороты. Шри Ауробиндо принёс свою идею Всеобщего Невооруженного Гражданского Неповиновения, сбросившего с Индии английское ярмо, тоже, видимо, не на

пустое место: он был человеком тайной организации.

Если власть в Китае или Индии захватит не «та» сила, она всегда будет чувствовать над собой дамоклов меч, который отсечет ей руки. Поэтому узурпация власти «кем-то», как и оккупация изнутри (что произошло в России), там практически невозможны.

К сожалению, и в Западной Европе, и в России тайные «волки-врачеватели», работающие во благо Арийской расы, были уничтожены христианством. Их место заняли масонские структуры. Они-то и пресекают желательные социальные процессы в зародыше. Социализм Европы, в отличие от китайского социализма, не был подготовлен какими-то скрытыми силами, по воле которых он был бы только «верхушкой айсберга». Для их восстановления потребовались бы долгие годы кропотливой и «неблагодарной» работы, которая тщеславными национал-социалистами была заменена «цивилизованной формой фаустовской активности», «осанкой и жестом», «демагогической публичностью».

Наши национальные мыслители увидели наконец истинные причины гибели III Рейха.

«Вождь III Рейха, не имея «бизнес»-плана, т. е. последовательного развертывания концепции захвата власти над миром, ввергнув германскую нацию в тотальную войну, поставил ее на грань вырождения. Для реализации такого плана нужны сотни лет планомерной политики, которую вели представители еврейской высшей касты.

Жизненный принцип Гитлера «все или ничего» – принцип авантюриста, рассчитывающего сорвать банк просто так. Деловой же принцип звучит так: сначала что-то, затем всё. Строящийся дом должен иметь надежный фундамент. Гитлер и германский народ просто физически за 12 лет его построить не могли. Именно поэтому проект тысячелетнего Рейха так быстро рухнул», – пишет В. Ю. Алябьев, аспирант Ростовского госуниверситета (Культура Национализма. «За Русское Дело» N85, 2001).

Можно предположить, что промашку социалистов-утопистов XX века понимал те только О. Шпенглер. «О значении фигуры Отца в западной культуре сказано очень много. Говоря кратко, Отец символизирует всякую власть – семейную или общественную, государственную или божественную. ...Сартр решил придать этому малоакадемическому термину точный философский смысл: так, поясняет он, должно называть людей, «пытающихся доказать, что их существование необходимо»» (Зенкин С. Человек в осаде. О писательском творчестве Жан-Поля Сартра. Предисловие к избр. произв. М., «Политлитература», 1992, с. 9).

Корнелиу Кодряну – вождь румынского Легиона Михаила Архангела - оставил заметный след в истории предвоенной Европы.

В своей книге «Моим легионерам» он писал:

«Новая румынская элита, как и любая другая элита в мире, должна основываться на принципе СОЦИАЛЬНОГО ОТБОРА. Другими словами, категория людей, наделенных достоинствами, которые они культивируют, отбирается естественным путем из большой здоровой массы крестьян и рабочих, навечно связанной с землей и страной. Эта категория людей становится национальной элитой, предназначенной руководить нашей нацией.

Настоящая элита рождается в борьбе с дегенеративной фальшивой элитой» («Земщина» N101 // «За Русское Дело» N37, 1996).

Приведу также цитату из книги, посвященной феномену сталинской эпохи, - тому периоду, когда была создана могущественная Империя СССР-Россия:

«Почему удалось Сталину победить «сионских мудрецов», сумевших повергнуть одну из сильнейших Империй мира? Победить и удержать победу! ...Многие помнят знаменитое сталинское высказывание «Мы не партия, мы Орден». Только поняв, что Сталин создавал не партию, а Орден, т. е. тайную организацию преданных людей вождю и идее, можно разобраться в хитросплетениях его кадровой политики. Смысл сталинских слов не поняли последующие вожди КПСС, поэтому и продержались у власти менее 40 лет, в то время как мир давно уже управляется тайными Орденами, а партии являются лишь их ширмами» (Перин Р. Л. Гильотина для бесов... с.15).

Сегодня в России наступило время тайных орденов «волков-врачевателей» из народных глубин. Но «волки» должны помнить о своей обреченности быть безвестными. Для желающих оставить в памяти потомков своё имя всегда найдется параллельное поле деятельности, ибо «ВЛАСТЬ ВСЕЛЕННОЙ ПРОЯВЛЯЕТСЯ ЯРЧЕ ВСЕГО ОРГАНИЗАЦИЕЮ ЖИВЫХ РАЗУМНЫХ СУЩЕСТВ»...

ПОСЛЕСЛОВИЕ К ПЕРВОЙ ЧАСТИ

Время на дворе, увы, не наше. Всё нам враждебно. Ставшее теперь официальной религией в России – «русское православие» – ведёт неуважающую народ пропаганду. Например, ежегодно проводится помпезный праздник «Дни славянской письменности и культуры». Русские, дескать, до святых Кирилла и Мефодия, не в пример западноевропейцам, арабам, туркам и даже индейцам, не имели ни письменности, ни культуры. В какой стране можно увидеть что-либо подобное?!

В государстве, тысячелетиями создаваемом Русскими, из текста его конституции выброшено имя Русский; все населяющие Россию народности перечислены, а Русские – нет. Поэтому мы не имеем юридического лица со всеми вытекающими отсюда последствиями.

Если средства массовой информации говорят о революциях, мафии и пьянстве, то они – «русские», а если о великих достижениях, то они – «российские», т. е. как бы ничьи.

Мне говорят: «Для кого ты пишешь эту книгу? Ведь всем всё до лампочки. Россия погибла». Да, много богатств Руси растаскано. Но самое страшное – она исторически оплёвана и духовно подавлена; на это Запад и его агентура, «пятая колонна» в России, работали всё последнее тысячелетие. Да, некоторые русские выродились в хапуг, воров и шабес-гоев – жалких прислужников врагов России. Но из общения по переписке с многочисленными читателями газеты «За Русское Дело» и из личных встреч в нашей глубинке я знаю другую Русь и других Русских. В них, несмотря на разгул в стране изощрённейшего бесовства и русофобии, поражает открытость, искренность и доверчивость, сродни детской, поражает нравственная красота, доброта и непорочность. Мне «жалко до боли сердечной» видеть, как под давлением «демократических преобразований» немилосердно уничтожаются эти, может быть, действительно оставшиеся в «немногих» Русские. А ведь они – последняя надежда мира, последнее прибежище Бога на планете. Вот им-то и посвящается эта книга, для них она и пишется.

Конец первой части

ОТЗЫВЫ НА КНИГУ ОЛЕГА ГУСЕВА «БЕЛЫЙ КОНЬ АПОКАЛИПСИСА»

Дорогой Олег Михайлович!

После получения от Вас книги «Белый Конь Апокалипсиса» прошло более полугода, однако Ваши идеи, раздумья, размышления не оставляют меня. Ваша книга явилась для меня «эврикой». Она поражает новизной видения развития мира, логической обоснованностью заключений, связанностью рассматриваемых этапов истории, культуры. В ней столько информации, находок, разгадок, что даже поверить в них сразу - трудно. Но из других источников я часто нахожу подтверждения Вашим выводам. 11 марта 2001 года в телевизионной программе НТВ «Сегодня» прошла информация об открытии американских археологов. Они установили, что Великая китайская стена строилась не китайцами и что это, возможно, вообще творение не рук человеческих. И это подтверждает Ваши заключения по Китаю.

Ваша книга пробуждает память, заставляет сопоставлять свои знания с Вашей всеясветной информацией, и они в большинстве случаев тоже подтверждает Ваши выводы. Например, наши дальневосточные краеведы-историки долго муссировали вопрос, кем же были бородатые дауры, которые побили гиляков на реке Уде и которые называли русских первопроходцев братьями. Ваше замечательное доказательство происхождения Айнов не оставляет сомнения в том, что они - «Русские из Москвы». То же самое можно сказать и про дауров.

В музее г. Николаевска-на-Амуре имеется древнее изваяние -каменная голова (посылаю Вам фото). Возраст и происхождение её не смог определить даже А. П. Окладников. Она явно сродни некоторым Сикачи-Алянским и Вознесенским петроглифам, возраст которых предположительно 11-12 тысяч лет. А. П. Окладников откопал на Нижнем Амуре два обломка цветной керамики с изображением женских масок, вероятно, того же времени. Все они обладают поразительной художественной выразительностью и мистической силой. Считается, что это религиозные творения предков наших амурских аборигенов. Но -взгляните сами - могли ли это сделать дикие примитивные племена Амура? Скорее, нет. Чтобы создать такие прекрасные произведения искусства, необходимо развитое художественное воображение, которое может возникнуть только только в цивилизованном обществе, возможно, во Всемирной Протоимперии Великая Русь, на границе которой устанавливались или изображались угрожающие маски, изваяния, игравшие роль психологической «колючей проволоки» для диких племён. Если Вас это заинтересует, то качественные фотографии масок можно увидеть в фотоальбоме А. П. Окладникова «Петроглифы Нижнего Амура».

На Нижнем Амуре, на утёсе Тыр, до начала XX века сохранилась памятная колонна, по моему заключению, Юаньской эпохи. Изображение её Вам высылаю.

Как Вы уже догадались, я являюсь краеведом. С моими исследованиями и работами Вы познакомитесь в газете «Русский Флаг» (прилагается). Я приветствую Ваше предложение не верить историкам и изучать историю всенародно. Больше чем историки нам не врут даже враги. Координатором и организатором народных исследования, надеюсь, будете Вы. Ваша книга поднимает задавленное самосознание русского человека. Потребность в патриотическом слове здесь, в глубинке, большая. Хотя люди больше борются не за национальное достоинство, а просто за достоинство на бытовом уровне - за сытость и крышу над головой. Сейчас у меня всплеск краеведческой деятельности несколько угас, зато занимаюсь художественно-исторической резьбой по дереву. В этом деле я часто использую тему амурских масок.

Спасибо Вам за предоставленную возможность познакомиться со Всеясвет-

ной Грамотой. Великолепна на её основе Ваша расшифровка дальневосточных топонимов и гидронимов. «Амур» это, конечно, не производное от «Манг-му» по Б. Полевому, это действительно «Первая мысль УРов»! А амурские петроглифы, очевидно, немногочисленные материальные доказательства существования УРов.

Согласен с Вами, что любой этнос обладает высоким уровнем национального самосознания и гордости, однако у Русских эти чувства ослаблены. Возможно, это связано с большой бедностью нашего народа, отсутствием у него собственности, достатка, являющихся, на мой взгляд, основой достоинства вообще и национального в частности. Изучение великой древней истории Руси тоже способно поднять наше национальное самосознание.

Желаю Вам всяческих успехов в работе на благо Русского народа! С уважением и благодарностью -

Попов Вадим Владимирович, г. Николаевск-на-Амуре, 2001 г.

В Вашей книге много очень нужных сейчас сведений о нашей Истории, Пра- и Протоистории. Вы изложили и свои очень оригинальные гипотезы, а в целом, может быть, общую теорию на весь исторический процесс на Земле. Считаю замечательной Вашу гипотезу о перерождении неандертальца в кроманьонца, связанном с периодическими космическими (ударного действия) излучениями, и дискретном возникновении расовых отличий. Это усваивается в сознании читающего фундаментально.

Считаю Ваш вклад в популяризацию Всеясветной Грамоты очень большим - ведь только Вы мне растолковали на примере китайской грамоты её сущность. У меня в Православной Русской Академии есть Надежда Дмитриевна Гаврилова, которая нам делала как-то доклад о её понимании Всеясветной Грамоты в смысле ОБЪЁМНОЙ азбуки. Как это сейчас звучит в унисон с возможностями современных лазерных технологий занесения информации в ОБЪЁМ кристалла!

Цитируемый Вами Иван Евсеевич Кольцов - наш академик, мой заместитель, много раз выступал у нас, и мы, благодаря ему, смотрим на Сибирь, особенно на Таймыр, как на кладезь будущих открытий вплоть до письменных памятников древнейшей протоистории русской цивилизации. Впрочем, не Ваше ли это предложение называть - Протоимперия Русь? Да, это очень важный вывод и главный акцент Вашей книги! Иван Евсеевич у нас в Академии считается научным руководителем материковой экспедиции «Атлантида-2».

А. Т. Фоменко хотели несколько раз пригласить на заседание ПРА, но я к нему всегда относился настороженно, но после Вашего «Коня...» внутреннее моё отношение к нему потеплело.

Согласен с Вашей оценкой роли династии Романовых, - её восхождение - это наше поражение в 1613 году. Очень хорошо разобрали «по косточкам» разного рода русофобов. Новой была для меня Ваша оценка историка Н. М. Карамзина.

Не очень я согласен в оценке опасности интервенции Китая в Сибирь. Но задача нашей печати (т. к. Китайцы её читают и даже могут перепечатывать статьи о них) воздействовать на Китайцев охлаждающе. Хорошо, и это самое главное, показывать, что Сибирь и Дальний Восток -проторусские территории. Вам это удалось очень хорошо. Надо об этом писать шире и шире. И ещё, мне кажется, надо Китайцев хвалить за то, что они сейчас взялись за качественное улучшение своего племени, своей расы методами евгеники. Когда много людей, то можно позволить себе такую роскошь. И нет необходимости расширять территориальный ареал расы за его исконные пределы! Думаю, что Китайцы это уже поняли.

Немного о Китайцах надо говорить, но не слишком, а то эта проблема будет затмевать наиглавнейшую - проблему освобождения от жидовской оккупации, предотвращения от дальнейшей ассимиляции с ними. Ведь из-за этого мы катастрофически теряем численность нашей, Русской, расы. А то получается, что под страхом китайского вторжения наш народ будет готов и дальше сливаться с жидами и представителями других низших рас.

К Петру I у меня также двоякое отношение. Интересно Вы отметили, как при нём вновь вошла в обиход наша русская употребляемая сейчас азбука.

Л. Гумилёва не читал, но интуитивно не могу его воспринимать; какое-либо упоминание о нём меня раздражает. Е. П. Блаватскую как пламенную русскую патриотку уважаю.

Первые 10-11 глав Бытія в Ветхом Завете - наши, проторусские. Адам и Ева - имена нееврейские. Это выдумка, что они еврейские. На самом деле, Ева - это проторусская богиня жизни Жива. Недаром в Ветхом Завете сноска: «Ева - это жизнь». Зачем бы евреи делали пояснение, если бы слово было их. Как-то у меня был разговор с богословами в Свято-Тихоновском богословном институте (в 1992 г. я заканчивал его вечерний факультет), и они согласны, что эти главы нееврейского происхождения, что они ходили по всему древнему миру, евреи их только использовали, как и пророк Моисей. Адам - это перводанный человек -»Аз» дан, что говорит о том, что была уже древнейшая проторусская письменность, - до того, как была записана на древнееврейский язык эта часть Библии. Это уже поздние иудеи объяснили, что Адам-де - это «красная рука».

Считаю ценным Ваше указание насчёт уверования в непогрешимость радиоуглеродных методов. Об этом мало кто знает. Большинство думает, -вот, мол, точная наука! И вообще достаточно подробно и логично показано, что могут быть (и, видимо, они на самом деле есть) очень серьёзные подтасовки в исторической науке, поскольку она всегда выполняла идеологический заказ.

Как хорошо, например, разжёвано (в хорошем смысле) всё о Тартарии-Сибири. После прочтения Вашей книги в голове остаётся очень чёткие, даже как бы реальные ощущения, что земля эта - кровная наша. Ну, а что касается Японии, - «ну та низина», - это великолепно!

Прекрасно описан у Вас возможный механизм скачкообразного изменения климата.

Совершенно для меня новым оказалось то, что так называемая Великая китайская стена обращена, оказывается, своей боевой поверхностью не в сторону Севера, а - наоборот.

Ну, а сказка «Конёк-Горбунок - это моя самая наилюбимейшая. Я даже сейчас кое-что из неё цитирую. Как здорово Вы подметили зашифрованность информации. Ведь и «биологическое» тело внутри черепа тоже с двумя горбами!

Однако, Олег Михайлович, есть некоторые противоречия приводимых данных, но, в принципе, это - не так уж важно. Главное всё же Вы своей книгой сделали: Вы дали мощный импульс нашей ищущей творческой части русского общества в наведении порядка в Русской и в особенности Древне- и Проторусской истории.

Итак, книгу можно даже читать по нескольку раз, всегда находя новое, на которое до этого не обратил внимание. Она читается с удовольствием. И чувствуется правда. Каждый Русский человек обязательно найдёт в ней много для себя ценного, чего он до прочтения книги не знал. Здесь целое мировоззрение. Книга имеет и крупное политическое значение. Поэтому, в целом, она - событие в нашей Русской национально-патриотической мысли.

С уважением - В. П., Московская область

Прочитал с большим удовольствие Вашу книгу «Белый Конь Апокалипсиса». Многое пересмотрел в своих понятиях о христианстве и язычестве и вообще в жизни. Ваша книга ответила мне на многие вопросы и ещё больше вопросов задала! Думаю, что эта книга достойна уважения, как и сам автор! После прочтения «БКА» мне стало грустно, что жил не так и мало сделал в свои прожитые лета, что столько много ещё не знаю. Для меня и моей семьи «БКА» является открытием. Ещё раз хочу Вас поблагодарить за очень интересную и полезную книгу. С уважением к Вам -

Колпаков А.В., г. Магадан

Всегда здравствуйте, Олег Михайлович!

Вы почти с завязанными глазами написали уникальную книгу. Вы совершили подвиг. Я перечитываю Вашу книгу. И с каждым новым прочтением Ваша книга для меня – всё ярче. Написанная лирико-эпическим языком, наполненная торжеством и гордостью за наш народ, она звучит как набат. Она должна прежде всего дойти до каждого Русского, живущего на Дальнем Востоке, особенно – школьников.

Светлана Вишнякова, г. Комсомольск-на-Амуре

Благодарим Вас за Вашу книгу. Она интересна, написана совсем в ином стиле, чем наши работы.

В Вашей книге есть много интересного материала. Многие читатели будут Вам за него благодарны.

Мы предлагаем Вашему вниманию нашу книгу «Введение в новую хронологию. Какой сейчас век?»

С уважением

А. Т. Фоменко, Г. В. Носовский. 2 сентября 1999 года.

Прочитал с карандашом в руках Вашу замечательную и очень полезную книгу «Белый Конь Апокалипсиса». Впечатление она на меня произвела потрясающее: трудно согласиться с Вами, что не было на Руси татаро-монгольского ига и что Сибирь не «подарили» русскому царю казаки Ермака Тимофеевича. Но какая-то подспудная память шептала мне: Олег Гусев речет истину.

Ваше ёмкое слово об А. П. Окладникове я предложил начертать при входе в археологический музей им. Н. И. Гродекова. Я провёл с А. П. Окладниковым несколько совместных экспедиций, писал о нём. Но лучше сказать о нём, чем Вы, не смог. Хотелось бы иметь Вашу оценку нашего археологического музея в г. Хабаровске.

Я так же, как и Вы, полагаю, что Дерсу Узала был удэгейцем. Когда с большим трудом и в течение многих лет я хлопотал об установлении памятника Дерсу на месте его гибели на станции Корфовская, нанайцы мне не помогали.

Очень хорошо и правдиво Вы пишете о Вс. Н. Иванове. Я дружил с ним, редактировал его «Золотого бурундука», дарил ему вырезанного из дерева айном стилизованного медведя, который помог ему написать книгу «Пушкин и его время» – так сказал мне сам Всеволод Никанорович.

Особенно взволновали меня Ваши открытия об айнах, Курильских островах и Японии. Спасибо Вам за просвещение. Как жаль, что я не знал об этом ранее. А ведь я бывал в Японии и даже посадил «дерево дружбы» в городе Ниигата.

Очень убедительны Ваши раздумья о Китае. Ваши идеи я излагал пограничникам ещё до событий на Даманском. Но со мной не соглашалось командование, и меня перестали приглашать на заставы.

Дорогой Олег Михайлович! Поздравляю Вас с умной, очень нужной всем нам книгой, которую следует переиздать массовым тиражом и сделать её доступной прежде всего сибирякам и дальневосточникам. А автору присвоить за труд сей звание академика.

Крепко обнимаю и желаю дальнейших успехов! Ваш

Всеволод Сысоев, писатель, краевед, г. Хабаровск

Книга О.М.Гусева «Белый Конь Апокалипсиса» очищает родниковый источник русской культуры от грязных вековых наслоений чужеродных визитёров. Именно так трудолюбивый хозяин тщательно очищает свой приусадебный участок земли от бытового мусора «дачных гостей», умышленно и безалаберно ими разбросан-

ного. Нужно заметить, автор книги собрал в неё всё то, что делает душу русского человека очищенной от накипи наслоений враждебной русскому духу идеологии. Можно смело сказать, впервые в современной русской публицистике Олег Михайлович Гусев знакомит читателя с глубинным содержанием Всеясветной Грамоты, которая притягивает к себе душу русского человека всеобъемлемостью, широтой и чистотой забытой жизни наших светоносных праотцев. Само графическое начертание Буков Всеясветной Грамоты очаровывает читателя первозданной красотой светозарной жизни наших родоначальников. Если хотите, в этом и есть величие истока русской культуры. Конечно, в книге много места отведено лингвистическому разбору языка наших предков. Это превращает данную часть книги в узкоспециализированное научное издание. Но в остальном текст книги читается легко, увлекательно, незаметно раскрывая перед глазами читателя всю широту и красоту первобытной жизни наших свободолюбивых предков. В этом отношении книга О. М. Гусева «Белый Конь Апокалипсиса» уверенно роднится с замечательной книгой Л. Р. Перина «Психология Национализма», которая помогает понять людям, как много мы теряем, забывая свою историю.

Землепашцев А.М., *член редколлегии журнала «Великоросс»*

Решил изложить свои размышления, своеобразную рецензию на эту уникальную работу, которую вполне можно назвать научным трудом, соответствующим докторской диссертации. Имею право так говорить, поскольку сам я профессиональный историк. Правда, защищаться не стал по идеологической причине: занимаюсь историей Черносотенного движения в России. Ни при власти коммунистов, ни при власти демократов такие исследования не приветствуются.

Конечно, в одной книге нельзя написать обо всем, но О.Гусев сделал почти невозможное: сумел раскрыть читателю глаза на подлинную историю Русского народа от самых его истоков, его космическую божественную миссию на Земле; пусть вкратце, но ознакомил читателя с нашей дохристианской Всеясветной Грамотой, её глубинной сутью; показал неблаговидную роль «святых Кирилла и Мефодия» в деле «просвещения» Славян. И с автором трудно не согласиться. Жаль только, что О.Гусев не упомянул некоторых исследователей, которые убедительно подтверждают высказанные им версии. Один из них, русский учёный Андрей Иванович Лызлов, в 1692 г. написал книгу «Скифская история», где он рассказывает настоящую историю татаро-монголов и их пресловутого «ига» на Руси. Поэтому книга сия издавалась в России только трижды – в 1777, 1778 и 1992 гг. мизерным тиражом, дабы её прочитали как можно меньше людей.

Другой учёный Мавро Орбини – далматинец-славянин, архимандрит города Рагуза на Сицилии. Пишут, что «доверия к нему нет». Интересно, почему российские «историки» так не пишут об «Иудейских древностях» И. Флавия? В 1601 г. Мавро Орбини издал в Риме книгу «Славянское царство». В России книга была напечатана один-единственный раз в 1722 г. Вскоре её отправили в архив, где она по сей день и пребывает. Автор доказывает, что именно Славяне-Русы и есть настоящие учителя человечества. В конце книги М. Орбини приводит огромную, в 317 наименований, библиографию, причём 95% авторов русским неизвестны. О. Гусев идёт своим путем и доказывает то же самое не менее убедительно.

Я не стал останавливаться на содержании книги «Белый Конь Апокалипсиса», поскольку пересказать её просто невозможно, настолько она многопланова и объёмна по информативности. В ней затрагиваются ряд таких проблем, каждая из которых достойна отдельной книги. По моему мнению, книгу О. Гусева можно рекомендовать в качестве учебного пособия для студентов ВУЗов и учащихся школ, для всех, кто хотел бы знать подлинную историю нашей страны и нашего

Народа.

С уважением -

Воротной Константин Викторович, г. Кострома

Листаю книги о самураях, любуюсь на лица «пермских мужиков» и думаю: почему так похожи панцири самураев и монгольских воинов? В детстве у меня сложилось представление о татаро-монголах как о грязных, кривоногих оборванцах. Повзрослев, я с удивлением обнаружил, что в серьёзных книгах воины-азиаты были вооружены и экипированы так, что европейские рыцари и «рядом не стояли» с их экипировкой. После прочтения «Белого Коня Апокалипсиса» всё становится на свои места.

Грустно, что носителями знаний наших предков являются другие народы, но не мы. Нынешние пропагандисты славяно-горицкой борьбы правильно считают, что русским воинам была свойственна высокая подвижность в бою, потому они могли биться в тонких кольчугах, а то вовсе обнажёнными по пояс. Да, арийская конная лава не нуждалась в броне, когда противостояла неграм и азиатам. Но похолодание климата в Сибири гнало наших предков в Европу, где их встретили основательно подготовленные к войне многочисленные потомки наших же изгоев. Наши предки были вынуждены создать кованую броню, названную «кольчугой».

А что же «татаро-монголы», т.е. Русские? Часть из них продолжала жить в холодной Сибири и в заснеженных степях Азии. Во что они одевались? В то же, что и современные сибиряки – соболиные шапки, тулуп и унты. Подвижность воина лавы снизилась, он стал уязвимее для врага. И здесь мудрые потомки Ариев-Уррусов создали совершенный доспех: гибкий, легкий, но прочный – пластинчатый, который мы и видим на японских средневековых самураях, и – кривой однолезвенный меч, так как прямой короткий, удобный в плотном бою при минимальной дополнительной защите высокоподвижного тела, был уже малоэффективен. Самураи этот меч сохранили до сих пор. У нас же со временем прижилась его модификация - сабля.

Посмотрите на средневековые изображения монгольских и манчжурских воинов. Кроме одежды сибиряков, у них усы и чуб, как у малороссийских казаков. Узкие их глаза – признак генетического воздействия Ариев на своих азиатских воспитанников.

Что касается изгоев, живших в северном Средиземноморье, то поколение за поколением они теряли культуру движения, все больше заковывая себя в железо. Отсюда и «превосходство» их доспехов к XY в. Это было результатом изменения мышления этих выродков. Они больше полагались на коллективные способы ведения боя, где человек был «винтиком» с четко ограниченным кругом обязанностей в машиноподобной упорядоченной толпе. Это их поговорки «Один в поле не воин», «Двое-трое – не один». Для воинов Русской Орды индивидуальное воинское мастерство всегда было важнее, чем координация примитивного формирования – толпы (которое мы можем наблюдать в очереди, на демонстрациях, на пожаре и т. д.).

Лишившись арийского субстрата духовности, изгои все подчинили разуму (и подчинили в религии, семье, быте, войне; всё это -business), поэтому на Западе «меч ведёт воина». Так появился человек разумный, в отличие от исходного – человека духовного или Ария.

На Востоке бой вёлся при «отсутствии разума». Нас уверяют, что Русские в этом отношении занимают среднее между западноевропейцами и азиатами положение. Это потому, что мы не помним себя. Азиатам нужна вся жизнь, чтобы постичь Путь, маршрут которого составили для них наши предки. Арийцу же доста-

точно несколько лет, чтобы овладеть всеми восточными единоборствами. Только русский потомок Арийцев понимает смысл Духовного развития через боевое искусство. Западноевропейский изгой тренирует только тело, увеличивая его энергопотенциал.

Славянин вёл свой меч ОТ СЕРДЦА. Настоятельно рекомендую славянским мужчинам заниматься славяно-горицкой борьбой или её оздоровительной частью – Русской Здравой. Это активизирует пробуждение в нас генетической памяти предков.

Перенесемся в Японию конца XIX в. Подвыпивший японский принц и его гость – будущий Николай II – разъезжали по Токио на рикшах, когда какой-то самурай напал на великого князя, ударив его мечом по голове. Япония извинилась: мол, пьян был самурай. А самурай-то знал, КОГО рубил, и это становится логичным и очень понятным после прочтения «Белого Коня Апокалипсиса».

Теперь посмотрим на карту: Японию огибает течение КУРосио, а рядом с Чукотским п-вом есть о.АРАкамчечен. Всё по «БКА»!

В 80-х гг. «монголы» поставили памятник Чингисхану из... гипса. На более долговечный материал не решились: вдруг Большой Брат обидится... Придёт время, и мы сами возведём памятник нашим предкам - воспитателям азиатов.

В заключение позволю себе назвать «Белый Конь Апокалипсиса» евангелием для Русских. А вот Всеясветная Грамота это наша Буковница, и этим все сказано!

Вячеслав Зорькин, г. Барнаул

Спасибо за книгу! Она очень многое прояснила в древнейшей истории Приморья.

В книге В. К. Арсеньева «Дерсу Узала» в главе о Тернейском районе есть упоминание о реке Хаома. Такое же название имеет напиток древних Ариев в Авесте.

Станислав Кабелев – руководитель туристической группы любителей природы из г.Находка – в 60-70-х гг. написал книгу «Тайна хребта Чандолаз». Этот хребет расположен в 10-15 км юго-западнее города Сучан. В своей книге он часто упоминает о Чжурженях, о своих снах и включениях через спонтанные медиативные состояния в ту эпоху. Все это с ним происходило в местах приморских древних святилищ и городов.

В главе, посвященной непосредственно пещерам Чандолаза, он пишет, что в одной из пещер, до которой его группа добиралась под землей несколько часов, они увидели барельефы мужчин и женщин белой расы - «европейского типа». Но были вынуждены быстро оттуда уйти, т. к. в этот день геологами на Чандолазе проводились взрывы. По выходу из пещеры (буквально через 20-30 мин.) раздался взрыв такой мощности, что вход завалило. Позже найти вход С. Кабелев так и не смог. Какое-то странное совпадение начавшихся взрывных работ с турпоходом... С. Кабелев сейчас проживает в г.Находка.

В середине 70-х гг. на реке Шайга (35 км севернее г. Сучан, в долине реки Сучан) производились археологические раскопки в «столице Чжурженей». Было найдено очень много красивых вещей: медные и бронзовые статуэтки, зеркала из стекла с покрытием и украшениями, множество золотых украшений. Со слов начальника партии, раскопки велись с целью доказать, что Чжурджени никакого отношения к жёлтой расе не имели, что никогда на этой земле не проживали ни корейцы, ни китайцы, ни японцы. Но итоги этих раскопок до сих пор не отражены в краеведческом музее им. В. К. Арсеньева г.Владивостока. И тишина в печати. Я узнал Ф.И.О. начальника партии. Он был из Владивостока. Дай Бог, чтобы он был

жив.

Семен Никитич Горпенко – архитектор, скульптор. Проживал в г.Сучан. Сейчас живет в селе Сергеевка, Партизанского р-на, Приморского края. Он длительное время занимается раскопками в окрестностях села Николаевка (долина реки Сучан), восстанавливает керамические сосуды, барельефы, делает их копии из гипса. Несколько лет назад он нашёл в земле осколок керамической плитки, на которой было изображено лицо женщины европейского типа, т.е. белой расы. Он в горячке выбросил этот осколок, т.к. посчитал, что это кто-то нацарапал в наше время. Но позднее, когда пытался сам это сделать, то ничего не вышло. До него дошло, что портрет сделан во времена Чжурдженей. Сейчас сей момент он вспоминает с болью.

Олег Михайлович, как быть дальше? Как извлечь, упорядочить и привести в систему эти сведения? Как сделать, чтобы эти люди все высказали и не побоялись записаться хотя бы на диктофон?

С уважением – **Попов Павел Евгеньевич,** житель г. Сучана (ныне Партизанск), уроженец п.Ерофей Павлович Амурской обл., что на реке УРке

Уважаемый Олег Михайлович! Случайно мне попалась Ваша книга «Белый Конь Апокалипсиса». Хотел было просто пролистать, т.к. об Апокалипсисе сейчас пишут и говорят очень многие и много. Но, открыв первую страницу Вашей книги, не смог больше оторваться от нее. Прочитал на одном дыхании. Получил огромный заряд энергии. Наконец-то я нашел ответы на ряд вопросов. Заказал Вам 3 экз., чтобы подарить друзьям.

Я родился в Талышетии (Аз. СССР) на самом юге Каспийского (Герканского) моря, недалеко от г. Ленкораня. Наш поселок (НИИ) находился рядом с Герканским лесом, в котором росли практически все деревья и кустарники мира. После амнистии 1936 г. жители Талышетии, ранее воевавшие с советской властью, спустились с гор и стали расселяться среди Русских. Русских они называли УРРУСАМИ!

По-талышски и по-азербайджански СУ – вода. Однажды в ТВ-программе «Клуб кинопутешествий» показывали американских индейцев, которые называли воду «СУ». В их разговоре с проводником я уловил известные мне азербайджанские слова, что прекрасно подтверждает Вашу гипотезу о воспитании нашими предками УРРУСами азиатов, чтобы затем переселять их в Америку.

Игорь Кондраков, к.т.н., г. Минеральные Воды

Выписка из протокола заседания ученого совета Общественной Русско-Славянской Академии, 10.01.2000 г. г.Омск

Присутствовали: Демин В. М., Романенко М. А., Мельников М. Т., Иванов Ю. Ф., Давыдов Д. Н. Рассматривали вопрос

1. О присвоении звания академика Русско-Славянской Академии Гусеву Олегу Михайловичу.

Решили:

1. За подготовку и издание книги «Белый Конь Апокалипсиса» присвоить звание академика Общественной Русско-Славянской Академии Гусеву Олегу Михайловичу, г. Санкт-Петербург.

Председатель учёного совета ОРСА М.А.Романенко
Научный руководитель-секретарь В.М.Дёмин

С добрым Ра, Олег Михайлович! Разрешите представиться. Я, Матеншин Сергей Николаевич, 1960 года рождения, Расиянин (Ра сын), по женской линии

происхожу из племени Берендеев рода Рогош (делающихся бером – медведем рода Когтя). Прочитал вашу книгу «Белый Конь Апокалипсиса». Хорошая книга, много вы поработали. Всюду нахожу подтверждение фактов, изложенных в ней.

Несколько лет назад по ЦТ показывали китайский фильм. Сюжет заключался в том, что правитель Китая хотел сделать своим главнокомандующим уйгура. На что Монголы (его придворные: это было в правление монголов) возразили ему, сказав, что по закону (ясе) Чингисхана главнокомандующим может быть только светлоглазый монгол. По ЦТ также показывали девушку, русскую шаманку, которой монголы устроили тур по Монголии. Девушка рассказала, что чистокровные монголы должны быть светлыми, с голубыми широкими глазами.

Я живу на юге Красноярского края. Это древняя земля с богатой, но, увы, извращенной историей. Когда едешь поездом «Красноярск-Абакан» через Ачинск, то за городом Ужур с правой стороны на вершине горы видишь куб – произведение рук человеческих, архифакт, остатки былой цивилизации, сгинувшей 7 веков назад. Подобный архифакт находится и в Курагинском районе. Недалеко от деревни Панычево – ещё один куб, остатки одной из многих крепостей. Местные жители называют это место Урал-гора. Да, крепостей и таких фортификационных сооружений даже в Европе не везде возводили.

В Хакасии имеется крепость, стены которой имеют наружный наклон. Здесь археологами открыты четыре города. И какие! В XYIII в. Д. Мессершмидт и Ф. Тайберт-Страленберг, посетив руины одного из них, увидели остатки дворца государя неизвестной цивилизации. Камни были покрыты позолотой. Они увидели надписи, сделанные рунами. Французский учёный, аббат Бальи, пришёл к неожиданному выводу о существовании в Сибири Атлантиды. Здесь была поливная система орошения земли, здесь добывали и обрабатывали металлы. По представлению древних, в том числе Греков и Римлян, здесь, на берегах Енисея, находился земной рай, здесь была золотая Империя, а грифоны стерегли золото. Так кто же здесь жил, кто это построил?

Когда Русские первопроходцы появились на юге Сибири, они повстречали народ тюркской «физиономии», их же встретили и Мессершмидт с Тайбертом-Страленбергом, который занимался кочевым скотоводством, охотой, рыбалкой. Это были племена Ыргызов (Киргизов). В советской науке их называли Енисейскими Киргизами; и вся история Сибири до сих пор вертится вокруг кочевых скотоводов. Но если вы зайдете в Абакане в краеведческий музей или в г.Минусинске в краеведческий музей им. Мартьянова и посмотрите на экспозицию черепов Андроновской и Тагарской культур, то только слепой не увидит (но может пощупать руками), что это были Арии. Переводы, сделанные с рун, говорят о жизни и быте древних Ариев. Это были Арии, поклоняющиеся богу солнца Ра (славящие его). Исходя из этого, можно и нужно назвать их Славянами, Расеянами.

На озере Тиберкуль (на острове Кедровом) когда-то был храмовый комплекс поклонения богу солнца Ра. Солнечные лучи при восходе солнца преломлялись в драгоценных камнях; их лучи отражались на поверхности пластин из фольги, заставляли фольгу колыхаться в определённом ритме -звучала музыка. Лучи освещали бронзовую (позолоченную) статую бога солнца Ра в виде мужчины. На острове также было святилище богини-матушки Земли в виде богини Лебеди-девы, держащей хрустальное яйцо, а в яйце – мальчика. Это было одно из наиболее почитаемых святилищ древнего арийского мира, одна из Шамбал.

В XIII в., в период расцвета Империи, эта земля раскинулась от Уйгурии на юге до стрелки Ангары на севере, от Иртыша на западе до Амура на востоке. Воины Хакасии считались лучшими воинами древнего мира, они не знали поражений. Хакасская тяжёлая конница была закована в железо с головы до ног (как всадник,

так и конь), доспехи были покрыты позолотой, забрало на лице – в виде клюва, за спиной – крылья из золотой фольги. Всадник был вооружён длинным копьём, двуручным мечом, топором и луком со стрелами («Военное дело древнего населения Северной Азии», изд. «Наука – сибирское отд.», 1987). При лучах солнца южной Сибири всё это выглядело сказочно устрашающе.

Хакасы в течение 72 лет сопротивлялись Монголам; трижды монгольские армии были ими разбиты наголову. И всё же нашлись христианские проповедники-несторианцы... Хакасия приняла христианство этого толка. Вместе с переменой религии пришёл раздор. Однако Тувинцы остались ведистами. Однажды Монголы внезапно напали на христианскую Хакасию. Последняя не смогла собраться с силами. Результат – разгром цивилизации, которая просуществовала тысячелетия. (Речь идёт, по-видимому, о крупном военном столкновении между Арийскими государствами на одном из этапов распада некогда единой мировой Протоимперии Великая Русь или Великой Монголии. – Прим. автора «БКА».)

Следом за Монголами пришли кочевые племена Ыргызов-Киргизов. Но и сейчас в горном Алатау можно встретить высоких, светлых, синеоких хакасов с некоторой долей тюркских черт, которые считают себя настоящими хакасами, в отличие от маленьких, узкоглазых, смуглых Ыргызов.

Когда «распался» СССР и образовался суверенный Кыргызстан, то из Киргизии приезжали к «хакасам» киргизские эмиссары, напомнили им, что они одного корня, требовали, чтобы те отделились от России, а они им помогут. Результат их деятельности – отделение Хакасии от Красноярского края. Тут же засуетились татары, предложив «хакасам» создать на основе великой золотой империи Сибирское ханство. А когда бомбили Югославию, татары послали в НАТО и СБСЕ воззвание в тем, чтобы они помогли и им, татарам, освободиться от «проклятых русских», которые якобы им жить не дают по законам ислама. И подписались не какие-нибудь чабаны со слесарями, а преподаватели, врачи, госчиновники. Об этом факте была публикация в «Красноярской газете».

Странные получаются на первый взгляд вещи. Архифакты, в том числе антропологические, говорят об одном, а официальные исторические «источники» говорят совсем иное. Алексей Павлович Окладников, Герой Соцтруда, академик, почётный член Венгерской и Монгольской академий, Британского королевского общества, почётный доктор Познаньского университета, в книге «Открытие Сибири» (М., «МГ», 1981), в главе «Поклонники крылатого быка» приподнимает завесу над действительной древнейшей историей Сибири, как и некоторые археологи и лингвисты.

Вы спросите, что стало с Шамбалой на острове Тиберкуль? Сейчас на этом месте строит «Новый Иерусалим» новоявленный Христос – Виссарион со своей паствой. От былого величия остался алтарь из метеорита в виде сердца. Виссарион, он же Сергей Торопов, называет этот камень «сердцем мира». Одни мои знакомые в посёлке Мульга, копая погреб, нашли фрагменты статуи. Что нашли и находят члены секты «последнего завета» и куда деваются эти артифакты? Виссарион часто ездит за границу, да и к нему часто прилетают из-за рубежа разные люди. Я разговаривал с одним из строителей «Нового Иерусалима»; он говорит – «сплошной культурный слой». Только вот кому нужно это общеарийское культурное и эзотерическое достояние? Тем, кто у власти в Кремле? Сомневаюсь. Местным чиновникам? Да они за «зелёные» душу дьяволу давно продали. Народу, которому всё «пофиг»? Было бы пойло, чем шары залить...

Интересно, если бы в Европе нашли Шамбалу, даже брошенную, как Стоунхендж в Англии, там бы уже толпами со всего света туристов возили.

То, что вы пишете о вибрациях звуков Буков Всеясветной Грамоты, - это эзоте-

рическая наука; при помощи этих вибраций можно лечить любое живое существо, или воздействовать на какой-либо предмет. Я одно время занимался эзотерикой, да и сейчас увлекаюсь эзотерическими технологиями.

У нас под Ачинском и Назаровом есть две «стоянки», возраст которых определяется в 30 тыс. лет и 18 тыс. лет. Жители «стоянки» в 18 тыс. лет жили с подогревом пола (дымоход проходил под полом), имели водопровод и канализацию. А те, что жили 30 тыс. лет назад, знали хорошо астрономию, имели солнечный календарь, знали прекрасно медицину, умели делать бивни мамонта прямыми и т. д.

Под напором официальной «истории» всё, изложенное мной, до сих пор казалось нам, сибирякам, чем-то сказочным, неопределённым. Вы же, Олег Михайлович, своей книгой повернули древнейшую историю человечества лицом к Сибири.

Сергей Матеншин, пос. Курагино, Красноярский край

Уважаемый Олег Михайлович!

Не приходится сомневаться в справедливости Вашего высказывания: "...дети, потерявшие родителей, и народы, забывшие свою историю, становятся похожими друг на друга". Жизнь многих поколений людей являет нам убедительные доказательства того, что сила, могущество и величие присущи лишь той нации, которая знает подлинную историю своего развития и способна извлечь правильные выводы из реального опыта предшествующих поколений. Нация, утратившая связь с прошлым и не имеющая доступа к опыту своих предков, обречена на постепенное вырождение и вымирание.

Нет необходимости лишний раз перечислять множественные признаки того, что в настоящее время в заключительную фазу чудовищного процесса разрушения национального самосознания вошёл некогда самый могучий и знаменитый - Великий Русский народ. Народ, стоявший у истоков всех человеческих цивилизаций будь-то Китай или Египет, Индия или Крит, Месопотамия или Этрурия, не говоря уже об Ассирии, Персии, Мидии, Фригии, Элладе, Скифии, а так же Трое и Гиперборее.

Можно только догадываться, с какой долей скептицизма воспримет данное заявление множество людей, считающих себя этническими Руссами, не говоря уже о тех, кто даже не задумывается над вопросами своего происхождения. А между тем, при тщательном и непредвзятом исследовании в любой из предложенных Вами версий обязательно выявится сложнейший комплекс аналогий и параллелей, указывающих на активное и непосредственное участие древнейших Руссов в создании практически всех "послепотопных" цивилизаций.

В этом плане Ваша книга "Белый Конь Апокалипсиса" является одним из краеугольных камней в воссоздании подлинной истории Русского народа. Народа, чьё великое прошлое растащили по периферии различные самозванцы, а взамен подсунули уродливое творение наёмных «академиков» Миллера-Байера-Шлёцера-Карамзина, безмерно угнетающее чувство национального достоинства Русских людей. Творение, тайный смысл которого заключается в тотальном истреблении древней истории Русского народа, дабы этот Народ, почувствовал себя безродным сиротой милостиво взятым на воспитание западными и восточными "цивилизаторами".

Но нет ничего тайного, что ни стало бы явным. И не далёк тот час, когда Русские обретут свою подлинную историю и осознают своё законное место среди остальных народов планеты Земля, определятся с той исторической ролью, которая отведена им ещё с "начала времён".

Всё это будет так и никак иначе. А доказательством тому, служит мощнейший интеллектуальный штурм лжеистории Русского народа, который мы наблюдаем в последние годы. Пусть количество ещё не переросло в качество, а объём и глубина исследовательского материала ещё никак не отразилась на форме и содержании официальных версий. Тем не менее, уже ни один уважающий себя учёный не станет отвергать те достоверные факты, что "норманнская теория" является заказной политической фальшивкой, что белая раса зародилась и развилась не где-нибудь, а на территории современной России, что Русский народ является на сегодняшний день единственным, прямым наследником первых индоевропейцев, унаследовавший их антропологический тип, характер, язык, обычаи...

Сколь бы уродливой не была современная версия истории Русского народа, оккупировавшая страницы школьных учебников, академических научных изданий и различных музейных экспозиций, она не уйдёт в небытие сама по себе. Слишком много сил и средств затратили на её создание и внедрение враги Русского народа. Конечно же, они уже давно и отчётливо осознают свою беспомощность в деле дальнейшей фальсификации нашего прошлого. Может быть, перед лицом неминуемого возрождения национального самосознания Русских они с огромной долей истерии и стараются разрушить экономические основы России, пытаясь этим хоть как-то компенсировать неминуемое идеологическое поражение.

Нужно признать, что и у патриотов, и у "оккупантов" ощущается острый дефицит времени для достижения поставленных целей. Оттого каждый шаг Русского народа в сторону овладения опытом своих предков лишает его врагов главного козыря в борьбе за установление "нового мирового порядка". Ведь в случае обретения Русским народом своей подлинной истории, а вместе с ней и прочного национального самосознания Россия неминуемо станет русской страной, в которой не будет места ныне процветающей тоталитарной системе лжи и обманов, подлогов и провокаций. Русский народ уже не сможет быть расходным материалом в руках селекционеров, пытающихся на его основе создать породу безродных космополитов.

Конечно же нельзя искусственно идеализировать роль и значение возможного обретения Русским народом своей подлинной истории. Но при всём при этом нельзя отвергать и приоритетного значения этой проблемы в деле обретения устойчивого *национального самосознания, без которого невозможно построение справедливого* и прочного русского национального государства.

В плане достижения этих целей книга "Белый Конь Апокалипсиса" занимает особое место, т. к. затрагивает проблемы, ещё никем до этого детально не исследованные. По этой причине в восприятии неподготовленного читателя многие поднятые вопросы могут принимать несколько нереальные очертания. Но при всей спешности отдельных выводов и заключений книга, безусловно, является огромным прорывом в области познания исторического прошлого Русского народа и его сокровенных тайн, *ключом к овладению которых служит Всеясветная Грамота.*

Остаётся только поражаться той живительной силе, заложенной в Буковах этой Грамоты, посредством которых буквально воскресли и обрели новую жизнь строки Слова о полку Игореве. Этот уникальный памятник русской словесности, подвергшийся беспрецедентному шельмованию со стороны академической науки, посредством Буков вновь обретает своё истинное звучание, что ярко и убедительно демонстрирует нам исследовательский материал, приведённый на страницах Вашей книги, уважаемый Олег Михайлович!

Хочется верить, что начатая работа по возвращению Слову его истинного звучания на основе Всеясветной Грамоты будет завершена, и мы узнаем правду об одной из самых драматических страниц в истории Русской земли, мечту о свидании с которой так самозабвенно лелеял её пламенный патриот, князь Новгород-Северский Игорь.

Что же касается Сибири и Дальнего Востока, то тот факт, что они были русскими

по крайней мере за 2000 лет до экспедиции Ермака, вряд ли может вызвать сомнения и аргументированные возражения даже в среде самых ярых русофобов, облачившихся в мантии, столь почитаемых в современной России "академиков-немцев".

Заслуживает особого внимания тот необычный методологический подход, используемый Вами в освещении данной теории. Так уж получилось, что Русский народ, лишившись доступа к своему прошлому, до сих *пор* не в состоянии восстановить реалистичную картину исторических событий, происходивших на Европейской части его владений. Так что же, в таком случае, можно сказать о Древней Русской Сибири, к прошлому которой до сих пор не проявила заметного интереса российская академическая наука. И это при всём при том, что и поныне здравствующая фальшивка под названием "история государства российского" была окончательно сфабрикована лишь после того, как наёмный немецкий историк Герард Фридрих Миллер в течение десяти (!) лет с 1733 по 1743 гг. "путешествовал" по Сибири, изымая из обращения старинные рукописи и автографы, которых по возвращении в столицу у него накопилось аж 258 портфелей (!).

Трудно, да и практически невозможно объяснить причины, по которым, территория, располагавшая таким огромным количеством исторических документов (оригиналы которых исчезли при весьма загадочных обстоятельствах), традиционно считается неким белым пятном, получившим название Тартария. При этом самым наглым и весьма грубым образом игнорируются многочисленные свидетельства античных авторов, согласно которым в 8-7 веках до н. э. Сибирь была заселена многочисленными родами киммерийцев и скифов, предками Руссов, унесших туда из Северного Причерноморья культ древнейших, доолимпийских богов. Все эти народы, расселившиеся от Волги до Тихого Океана, античными авторами именовались "скифскими изгнанниками", предпочитавшими жить свободно в суровой Сибири, нежели подчинятся власти Царских скифов Приазовья.

В наше время весьма сложно определить причины, по которым произошёл раскол в среде древнейшего, мудрейшего и величайшего (если верить античным авторам) народа на земле. Но не приходится сомневаться в абсолютной справедливости Ваших выводов о том, что какая-то часть поклонников древнейших русских богов вынуждена была отступить перед превосходящими силами олимпийцев и уйти в глубину азиатского континента, получившего после этого имя Тартария (Татария).

Данная теория, как и множество других замечательных открытий, изложенных на страницах книги "Белый Конь Апокалипсиса", лишний раз подтверждает, сколь глубока и многогранна подлинная история Русского народа, ставшая предметом беспрецедентного шельмования для многих поколений самозванных западных и восточных цивилизаторов, пытающихся любой ценой присвоить себе наше великое прошлое.

Но никто из этих самонадеянных и алчных "просветителей" даже не догадывается о том, сколь неподъёмна для них эта ноша и сколь велика и бескрайна Русская земля, самые скромные исторические границы которой очерчены в Вашей увлекательной книге.

С уважением и признательностью – **А. Лудов**, г.Аксай, Ростовской обл.

СОДЕРЖАНИЕ

Предисловие..... 3

Глава I. Где скрыты русская сила..... 7
Глава II. ...И-Иже с нами!..... 33
Глава III. Крепости, которые не сдают..... 79
Глава IY. Что за крест мы несём.....107
Глава Y. Како?.. 141
Глава YI. Тайный сговор..... 160

Послесловие к первой части 174

Отзывы на книгу «Белый Конь Апокалипсиса» 175

Олег Гусев

МАГИЯ РУССКОГО ИМЕНИ

ЛР № 070384 от 03.04.97

Подписано в печать 01.11.2001. Формат 60x84 1/16
Бумага офсетная. Печать офсетная
Печ. л. 12. Тираж 1800 экз. Заказ № 230.

«ЛИО Редактор»

190008 Санкт-Петербург, Екатерининский канал, 170

Отпечатано в типографии ООО «АНТТ-Принт»
195279 Санкт-Петербург, пр. Ударников, дом 20

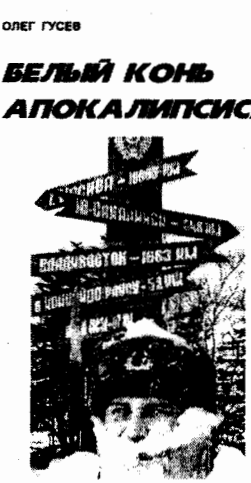
Гусев О.М.
Г-92 Магия Русского Имени: / Оформление художн.
А. Р. Крутова - СПб: ЛИО Редактор, 2001. 192 с.
ISBN 5 - 7058-0306-0

ББК 66

Основатели и первые авторы книг серии «Потерянные Ключи»

ГУСЕВ Олег Михайлович, профессор Международной Славянской Академии, автор книги «Белый Конь Апокалипсиса»

ПЕРИН Роман Людвигович, профессор Международной Славянской Академии, автор книг «Психология национализма» и «Гильотина для бесов»



В книге увлекательно излагается история возникновения Протоимперии Великая Русь. Рассказывается о прошлом азиатских народов, расскрываются загадки: айнов, американских индейцев, «супер»строений древности и т. д. Новый аналитический подход в оценке событий глубокого прошлого человечества.

Этнические и психогенетические аспекты кадровой политики 1934-2000г. Секретные документы НКВД. Раскрытие феномена личности Сталина. Причины репрессий в СССР тридцатых годов. Анализ событий конца XX века.

КАК ЗАКАЗАТЬ КНИГИ СЕРИИ «ПОТЕРЯННЫЕ КЛЮЧИ»

Олега Гусева
«БЕЛЫЙ КОНЬ АПОКАЛИПСИСА» (2000),
«МАГИЯ РУССКОГО ИМЕНИ» (2001);

Романа Перина
«ПСИХОЛОГИЯ НАЦИОНАЛИЗМА» (1999),
«ГИЛЬОТИНА ДЛЯ БЕСОВ. Этнические и психогенетические аспекты кадровой политики 1934-2000 гг.» (2001),
«ГИПНОЗ И МИРОВОЗЗРЕНИЕ» (2002);

Петра Орешкина «ВАВИЛОНСКИЙ ФЕНОМЕН» (2002);

Сборник «ДЕМОНИЧЕСКОЕ. История уголовно-политического террора в биографиях» (2003).

Для получения списка с указанием цен необходимо выслать подписанный конверт по адресу:

198103 С.-Петербург, а/я 170 Перину Роману Людвиговичу.

По этому же адресу рады получить от Вас замечания и отзывы на книги серии «Потерянные Ключи»! Наиболее интересные из них будут опубликованы или прокомментированы в случае переиздания.

Внимание! Рассматриваем предложения по бартерному обмену книгами, изданными не позднее 2000 г.

Список редких книг издательства **«ФЭРИ-В»** можно заказать по адресу: **121165, Москва, до востребования - Дьякову Игорю Викторовичу.**

«Фамилия, если она не заимствована, раскрывает природный социальный статус человека. В фамилии - его формула крови, рисунок поведения, психологический портрет, нынешнее общественное положение и даже... внешность. Фамилия – индивидуальный лингвистический Космический Код. Когда её владелец поступает вопреки этому Коду, то приходят «невезуха» и «роковые обстоятельства». После выяснения по Всеясветной Грамоте значения фамилий наши сограждане другими глазами посмотрят и на самих себя, и на окружающих . А правильно выбранное имя поможет человеку максимально реализоваться в рамках его фамилии».

Олег Гусев